

# メルカトルかく語りき



[メルカトルかく語りき 下载链接1](#)

著者:[日] 麻耶雄嵩

出版者:講談社

出版时间:2014-5-16

装帧:文庫

isbn:9784062777933

悪徳銘探偵(メルカトル)と五つの難事件、怜俐な論理で暴く意外すぎる真実の数々!

ある高校で殺人事件が発生。被害者は物理教師、硬質ガラスで頭部を5度強打され、死因は脳挫傷だった。現場は鍵がかかたままの密室状態の理科室で、容疑者とされた生徒はなんと20人!

銘探偵メルカトルが導き出した意外すぎる犯人とは——「答えのない絵本」他、全5編収録。麻耶ワールド全開の問題作!!

## 作者紹介:

麻耶 雄嵩（まや ゆたか、1969年5月29日 - ）は日本の小説家、推理作家。三重県上野市（現・伊賀市）出身。「摩耶雄嵩」「麻耶雄高」などは誤り。本名は堀井良彦。

三重県立上野高等学校、京都大学工学部卒業。在学中は推理小説研究会に所属、この時に短篇の執筆を始める。

そこで知り合った綾辻行人・法月綸太郎・島田莊司の推薦をうけ、1991年『翼ある闇 メルカトル鮎最後の事件』でデビュー。

いわゆる「問題作」を一貫して書き続けており、研究会OBの大勢と同じく長編・短篇を問わず寡作ではあるが、常に一定のカルト的な支持を得ている。

2011年、『隻眼の少女』で第64回日本推理作家協会賞、第11回本格ミステリ大賞をダブル受賞。

## 目录:

[メルカトルかく語りき 下载链接1](#)

## 标签

推理

麻耶雄嵩

日系推理

日本

推理小说

麦卡托鮎

短篇集

日本版

## 评论

你怎么这么神经病啊，我太喜欢了

很精彩，但总觉得有哪里不能接受……

## 重读

《麦卡托鲇如是说》九州→偶然闯入布置到一半的dying message现场，继而开始幻想新的推理小说要怎么编……  
收束→杀教主营造视野盲区和把书垫在椅子上模拟真正目标的坐高、最终排除法三选一，普通。然而此篇本质是麻神“已知结局，接下来怎么编”写作教学吧？一次性示范三种情况的结局加倒叙，有生之年结构流系列。  
绘本→写了一堆乱七八糟校园日常后告诉我根据逻辑本案没有凶手，对，即使有人死了，但就是没有凶手，这本书不会全程编花篮吧。  
密室庄→侦探和助手的2人密室莫名出现尸体，既然大家都不认为自己是凶手，就拿水泥把尸体砌回去好啦！

喜欢侦探。

## 已购

二刷，谢民翻||这本每一篇都挺有意思 麦卡托可真是坏透了  
总让我感觉不能打五星…收束>绘本>九州>密室庄

-----  
补

最大的感想是美袋君好惨23333以及收束的结构安排真的很神，很值得回味

[メルカトルかく語りき 下载链接1](#)

## 书评

今天这个书评有点沉重大家要做好心理准备。

对吧、现在大家都知道了，前几天的2012年度本格赏结果出炉了。我们喜闻乐见的麻叔不幸以8票对19票的巨大差距输掉了这次的大赏。

11票啊民那。11票，这是什么概念。

而且输给皆川博子这种老笔杆就认了吧、居然还输给城平京....

讨论这本书不必泄底，因为多数篇目无底可泄，反正侦探也不知道凶手是谁。麻耶雄嵩在这本书里所做的尝试不妨如此归纳：扩展推理小说的“解”的多样性——换言之，倘使将推理小说视为一组方程，那么，以往的推理小说最终给出的都是“数值解”，且解为实数；而麻耶雄嵩的创造性发...

麻耶的这本《麦卡托如是说》是我今年看过的推理小说里最中意的一本~

麻耶在此次短篇集出版之际接受采访时曾说，这本短篇集的整个构想是来自于收录于其中的一篇《没有答案的绘本》～这一篇是可说本作品的中核～该作所体现的“没有犯人，没有解答”的概念也贯穿全作每一...

我要是有这么个盆友，绝对也给丫设成伊索尔德最高的那一段=\_=用女武神都是客气的  
=\_=

但是其实恶德和不德总归还是应该有个分界线的，明知真凶要回去房子里还故意把朋友留下帮人家凶手开门是一回事，明知道还会有受害者出现却闭口不提则是另外一回事，我从来没厌恶过メル对...

我真傻，真的，我就知道麻老师就是这么坑爹的还要往坑里跳哟。 1

一群学生去一个别墅度假，结果一人从楼上摔下来死啦。过了一年，大家又到这个地方，然后又死了一个。怎么死的呢？

如果说一年前那个摔下来死掉的，还算是有点推理。那一年后这个就是扯蛋了...

---

---

《麦卡托如是说》书评 2017书评之十四。给三星（五篇综合起来）

被朋友推荐，看到豆瓣9.2的评分就入坑了。虽然之前几乎看过麻耶所有中文版小说，对此人一贯风格有所习惯（也比较喜欢），但这本真是下巴都掉到地上，甚至看完都不知道如何吐槽。大家也不用担心被我泄底，因为...

---

[メルカトルかく語りき 下载链接1](#)