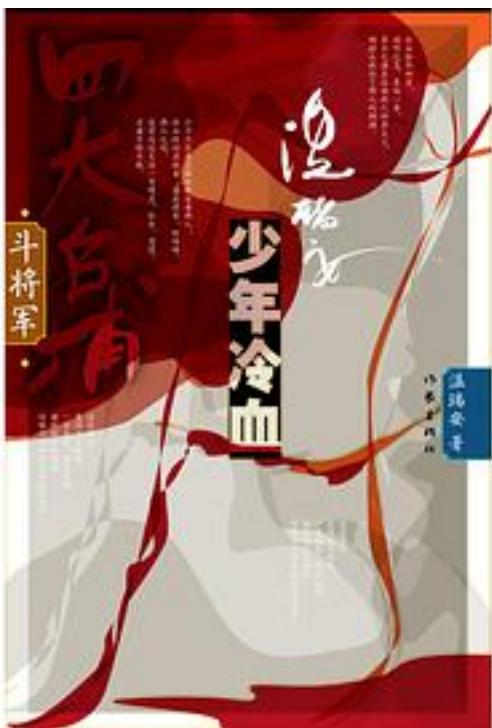


# 少年冷血(全两卷)



[少年冷血\(全两卷\) 下载链接1](#)

著者:[马来西亚] 温瑞安

出版者:作家出版社

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787506371063

惊怖大将军领着七名结拜兄弟冲进去的时候，他的恩人，“大连盟”总盟主冷悔善一家正在吃团年饭。一阵狂欢似的屠杀后，冷家大小二十一口全部了账。除了那摔在地上的三个月大的婴孩，他没能亲自在小脸上踩上一脚。

诸葛先生在狼窟里发现了一个大约一岁的婴孩，又让狼群哺育了一年后，才最终收养了他。诸葛先生给这孩子安排了五位师父，他却只当他们是教练，因为他很快击败了他们。他心目中只有一个师父，师父却让他称呼自己为“世叔”。

婴孩长成青年，一身本事。他有两个选择，捕快或杀手。但在此之前，诸葛先生要他去

杀几个人：“张十一”、“七七头”、“白发金刀”。在此之后，诸葛先生要他去对付一个人——惊怖大将军。

惊怖大将军跟那人对望了一眼之后，忽然有眼睛受伤了的感觉。他觉得这少年像极了一个人。惊怖大将军知道善者不来，他伸手一拦，问：“你是谁？”

这少年道：“我姓冷。”然后又淡淡、冷冷地加了一句：“人们管我叫冷血。”

来到惊怖大将军面前，冷血身心俱伤。为了护佑老渠一干乡民，砍头将军、金甲将军、影子将军、蔷薇将军……连番鏖战下来，冷血不止身中剧毒，迭遭巨创，连心爱的女子受尽凌辱，他也只能眼睁睁看着。

与惊怖大将军照面之后，冷血更加险象环生。唐仇、屠晚、赵好、燕赵，“四大凶徒”若隐若现，环伺在侧，必欲置他于死地。而前方，更是布上一张惊天罗网，只等他跳进去。

## 作者介绍：

温瑞安

1953年生，中文世界里写最多字的作家之一。已出书和发表的文字计有一千二百多万字，若连他书信、网文等计算在内则逾两千万字以上。他在新马以文学评论和散文起家，在台湾地区以诗人著称，小学时已在港台地区发表诗作、评论，七十年代已写玄幻、惊悚、推理、心理、现代言情小说，但在内地则以武侠小说称著。看看以下统计数字：连伪书盗版在内，温书有一千八百六十多种，授权正版则有接近一千二百种，影视剧拍了二十几部，现在正拍摄中的电影电视剧大约有十部。光是香港一地由他小说改编的漫画，每周就出四五部之多，而且有的还一口气出了七年不断。他的作品不但畅销，而且长销；他的“温迷”不但长情，还得长寿。

他办过诗社、文社、武馆，办过杂志、出版社，做过“大哥”，现自称“温巨坑”，但人皆戏称“温巨侠”。他坐过政治牢，差点判死刑，喜欢交朋友、享受人生，反应快，组织能力强，口才极佳，养十多种宠物，好旅行，对宝石、术数、风水等等有研究，修密宗、气功和坐禅，而且照样“做小生意”，投资开了几家连锁店。这些频繁活动，奇怪的是，都没有影响他的写作和才情。他迄今还可以每小时手写四千字以上，从来不需要找灵感，只有灵感来排队找他。2011年由助理在网易开微博，迄今粉丝一千五百万。温派论坛和温书相关的网站，以十万计。内地“粉丝”，在他大学演讲时张开，“神州子弟今安在，天下无人不识温”的横幅来欢迎他。

他的武侠小说，开辟一种以社会现实、现代人心态代入古武侠世界的强烈风格，开创一个以诗的语言结合电影蒙太奇镜头创作小说的局面，长短句交替开火，意象与隐喻秀丽惊艳，吸引了数代年轻人的投入与欢迎。留心的读友会发现：近年来港台大陆风行的武侠影、视、小说乃至漫画作品，不论承不承认，从他经典之作偷师的，可谓洋洋大观，不论是人物塑造、情节构思还是文字运用上，取经的、抄桥的、模仿的、衍生的、雷同的、借用的，可谓熟口熟面，不计其数。

## 目录: 第壹卷

- 〇一 · 【前言】 武侠大说
- 〇一 · 【系列总序】 眼前万里江山
- 〇五 · 【本书引言】 泼墨大写意
- 〇九 · 【本书前言】 他以剑替你感觉
- 〇一 · 【第一部】 一不做·二不休·三不回头
- 五九 · 【第二部】 一个对十一个

一一一	·	【第三部】	一人做事八人当
一六一	·	【第四部】	十一万火急
二一三	·	【第五部】	斩马
三六五	·	【第六部】	深喉
三一五	·	【第七部】	乳房
三五九	·	【第八部】	猛药

## 第貳卷

四〇三	·	【第九部】	一只讨人喜欢的苍蝇
四五一	·	【第十部】	一条美艳动人的蜈蚣
五〇一	·	【第十一部】	一只好人难做的乌龟
五四九	·	【第十二部】	一只十分文静的跳蚤
五九三	·	【第十三部】	大出血
六四三	·	【第十四部】	小乌鸦
六九一	·	【第十五部】	大相公
七三五	·	【第十六部】	小相公
· · · · ·	·	(收起)	

[少年冷血\(全两卷\) 下载链接1](#)

## 标签

武侠

温瑞安

小说

中国文学

中国

四大名捕

2014

## 评论

好多人物就跟二人转一样，出来亮个绝活就退场了，纯粹是功能性存在。主要人物非常单薄，大将军除了让人恶心反感之外，毫无反派的气势。冷血变得太正派，少年气也显得很尴尬。到后面战争场面就越来越儿戏了，感觉作者写着写着就放弃治疗了。

序又臭又长就算了，小说也写得一塌糊涂，真是时无英雄。

第一卷在老渠和蔷薇将军的对峙、中毒后四房山的遭遇还有点意思。第二卷完全就是凑字数。

看了开头，觉得很低于期望值，文笔很差，断断续续的看完，觉得好不容易提升了一点了。书还是比较老了。

第一本温老的小说，明显的感觉到是在卖弄。第一卷在老渠和蔷薇将军的对峙、中毒后四房山的遭遇还有点意思。最后把追命引出来也很不错。和查老是完全不一样的风格

温巨侠这个时候已经开始魔性起来了，但还算能看。四爷帅哭。文末三爷的出现也很有意思。

序也太长了

#第零四七二&四七三夜#是个坑，故事没完结。我个人很喜欢冷血，但整本书各个角色的塑造真的很一般……最想看的少年无情大概是不会出版了

温瑞安的名字马上就要从武侠宗师之中消失了……

四房山之夜和阿里生日那一夜氛围渲染的很到位，紧张感爆棚。中间人物对话夹杂了大量作者想说的话，这是作者的人生理想吧。有个别情节有点古龙的笔锋，但还是个人特

色很突出。我觉得作者可以一页纸写几十个刀字，一方面在渲染，另一方面他自己的心也处于一种激动的癫狂状态。就像作诗，用故事做出了自己的韵脚。情节确实单薄了，议论有些过多。然还是挺有才气。

天底下图书馆一个样，都只有少年冷血，其他追命，铁手，无情都是没有的。。。

原来九几年那会就流行过这种群獒围老虎的视觉错乱系文字了！

刀刀刀刀刀！

典型的高开低走类型，纯粹是为了骗稿费在乱写2019

[少年冷血\(全两卷\) 下载链接1](#)

## 书评

看的有的厌倦了，不如传说中的那么好。有些太过血腥。怀疑那些大家对他的评价。可以说是自成一家。还是喜欢古龙，金庸的。

看的有的厌倦了，不如传说中的那么好。有些太过血腥。怀疑那些大家对他的评价。可以说是自成一家。还是喜欢古龙，金庸的。

一想到我多年之前、年纪轻轻就读过这篇充满变态角色的小说，就不由地同情自己。先要对此书进行旗帜鲜明的批判。

温氏写书，动不动就讲道理，明目张胆凑字数注水。心理活动两行字，道理要讲八九页。动不动就垒宝塔，整一页刀，整一页风。玩弄字词、标点符号到了令人发指的地步...

少年的血，是热的。

这少年爱一个人时，是一腔热血的爱；恨一个人时，是一腔热血的恨；烦一个人时，是一腔热血的烦。

甚至有时，吃也一腔热血的吃；睡也一腔热血的睡；笑当然也是一腔热血的笑；哪怕哭了，也是一腔热血的去哭。少年的血，也是冷的。这少年喜欢一人，那人却不...

---

继续看下去，发现真的受不了了，草草地跳读，因为作者夹带了个人的太多的私货——太多的说教。以前高中看看还觉得打斗描写的比较有意思，现在看纯粹是胡闹，没有焦点。与金庸相比，差了三个古龙，与古龙相比，差了三个柳残阳，与柳残阳相比，没有色情故事。很多的情节很突兀， ...

以前看还能投入到情节中，现在看就象揭草纸，一小时看一套都嫌有多。  
我就纳闷了，一个人怎么能有这么多废话？数十年如一日地玩近义词反义词排列组合。  
更纳闷的是，一个人还能自恋到这份上，每本书前前后后都要附大量序、跋、介绍、综述。还特意提到“乳房”一节网上阅读量第...

---

[少年冷血\(全两卷\) 下载链接1](#)