

# 妄想代理



[妄想代理\\_下载链接1](#)

著者:[日] 西泽保彦

出版者:新星出版社

出版时间:2014-12

装帧:平装

isbn:9787513314855

浅生伦美的哥哥自杀了，留下了一本奇怪的日记，里面记录了他与自己的高中老师、伦美的好友，以及咖啡店女服务生的性爱经历。与哥哥的性格明显不同的是，日记中的他似乎极富成熟男性的气质与魅力，对不同年龄的女性应付自如。虽然伦美烧掉了这些难辨真伪的日记，但她及她的女性好友周围，恶意却如影相随，接二连三的死亡惨剧拉开了序幕……

作者介绍:

西泽保彦一九六〇年出生于日本高知县，毕业于美国艾可德学院，曾任教于高知大学。一九九五年获得岛田庄司赏识，以短篇集《解体诸因》出道，后陆续发表匠千晓系列、神麻嗣子系列和诸多非系列作品。其作品轻松搞笑，多以超现实的场景为主题，但故事完全符合本格推理的定义，解谜过程合乎逻辑，兼具足够的意外性，堪称幻想与推理的完美结合。代表作品有《解体诸因》、《死了七次的男人》、《人格转移杀人事件》、《完美无缺的名侦探》等。

目录: 遗物

看台

玩具

除夕

幼儿

非在

傀儡

诅咒

• • • • • [\(收起\)](#)

[妄想代理\\_下载链接1](#)

## 标签

西泽保彦

推理

日本

日系推理

小说

午夜文库

日本推理

推理小说

## 评论

这书居然能出简体，我在地铁上陷入了思考。满心欢喜期待最后一章力挽狂澜。。。还是下地铁就把书扔掉吧

---

作者整个人都已经坏掉了。疾在骨髓，司命之所属，无奈何也。

---

没有诡计没有推理，每一篇剧情走向也是莫名其妙，夹杂着乱交、女同的肉文，单独拆开看，每一篇都没可取之处，只是偶尔会被脑洞和结局奇怪到。但中国结一般每一篇都交错、影响，这种串联没有《解体》那么醍醐灌顶，却让我一直陷入沉思。好像开玩笑一般的写作态度，被喷也不奇怪，但我读的时候确实紧紧被奇妙感摄住，有点像看《死亡幻觉》的体验，所以我还蛮喜欢的……

---

色欲值突破天际（并没有）。前三章的格式挺工整，动机的推理也展现出足够扭曲的、细思恐极的心态，暗线部分则让人以为最后能得到像《解体诸因》那样在终章给出推翻性解释的惊喜，于是我还兴致很高地画了张表格，打算看怎样把时间线串起来。结果第四章开始，原有的结构就被打破了，彻底滑向WTF的深渊。【妄想】这个概念，尤其跟情爱之事搭配起来，本应该写得更加华丽奢靡才是，年轻时肉文看太多，鉴赏要求格外苛刻的我在这里半点没有被吸引（哪怕还有女欢女爱的情节）。而最大的问题都不是因为突破了次元墙的杀机太敷衍了事，话说啊，西泽你还记得新年连环杀人案的第四位受害者到底发生了什么吗？

---

连两星都不想给，什么破玩意儿

---

这本写的挺烂的

-----  
脑残粉来了，前三篇看得是热血沸腾脑洞大开，后几篇就变成情色描写的悬疑怪谈了，期待结尾有个惊人解答将全书升华，可惜没有……减一星喽。（80分）

-----  
此作原名《からくりがたり》，发表于2010年。与15年前的出道作《解体诸因》比起来，虽说看起来结构有些类似，但与解体比起来真是天差地别。这部书里充斥了很多很黄很暴力的内容，不仅如此，里面也有神叨叨的东西存在，却没有前期的SF作品精彩，甚至让我感觉这些神叨叨的东西除了搅乱阅读之外，好像没有其他什么作用。仅管这样，作者居然还说是事情很简单没有什么机关，我都不明白这部书作者到底是要表达什么意思了，看完了反而糊涂。作者是想说他一直贯彻日常推理，所以很简单吗？可是这种超现实的神叨叨的东西算怎么回事？

-----  
满纸透着三个字：扯犊子……

-----  
“测量仪”  
【遗物】哥哥的妄想日记【看台】飞机爆炸事故、变态男的恶作剧电话【玩具】母子+妈妈的情人3P，不够，诱拐新女人未遂【除夕】丈夫企图杀害分居妻子，却总杀错【幼儿】被DV的妻子杀了发现这一事实的人【非在】预知梦、性纪录档案簿、乱交不在场证明【傀儡】母亲代笔续写哥哥的妄想日记【诅咒】妹妹为保护好友写死者手记/////老师对GL是真爱啊（我自动忽略了大量的BG性描写=A=

-----  
三星值了，一本概览凹凸，凹凹，凸凸，凹凹凸，凹凸凸凸凸凸凸凸凸凸凸凸凸凸。

-----  
如果能改成深夜剧，应该很多看点。

-----  
在地摊色情小说里也算垃圾的那一类吧，尺度这么大也能出的吗。剧烈劣化版解体诸因，我就直截了当说了，这书的幕后黑手，是幽灵（++

-----  
前一部分的配角成为下一部分的主角，读者往往乐意期待最后故事的串联.眼见着宁可就以烂俗的sf手法将之串联却为最后告诉你其实完全不相干大骂烂作.感觉就像是多米诺骨牌在最后一块倒下前停止那种不快感.打破固有思维，虽然揭示毫无相关却在一定程度上各有牵连的案件.诧异的倒是那么黄暴的小说竟然过审出版，以及西泽保彦的3p情怀终于得意释放，但是最后留有的一丝纯爱百合却让我依旧讨厌不起来。

-----  
工口保研君!!!

-----  
喜闻乐见的打脸书。西泽这下用自己擅长的布局打自己读者的脸简直恶趣味，梅赏级别，防雷度不高的读者请自行绕道。标题翻译应该是“人偶”之类的意思（看完就晓得是什么意思了），“非在”原文“不在”应该是“不在场证明”的意思

-----  
分节叙述的方式带有明显的宅向特征。故事本身一般般，但这种介于纯恐怖小说和本格推理之间的感觉还是很好的。

-----  
看过的西泽保彦最烂一本，完全的神经病系而且神经病得又很做作，推理在哪儿……

-----  
#1702#保研这下子写百合写爽了吧，真的这小黄书是怎么批准出版的看来我国出版业真是开放不少啊（不对）。说实在看完全书也只剩一句WTF，但除去黄色描写和最后一句“没有机关一个也没有”，其实也是挺有意思的（节操呢!）。（以下方便记录是剧透）【唯人亡伦美咖啡店视察】【世绘航班】【贞广华菜子。母子欲三人】【彩香夫妇飞车党】【加代子真纪楼上妇人】【相田贵子梶尾顺子老师和学生】【剩华菜子伦美沙理奈三人，世绘亡伦美母亲亡】【华菜子亡结局揭晓

-----  
情色部分很无趣，推理部分不知所云，最大的悬念就是猜猜西泽君想说什么……除重度西泽支持者外严重不推荐

-----  
[妄想代理 下载链接1](#)

## 书评

《妄想代理》【学术意义】A 西泽其人  
我读这个作家的书不多，算上《解体诸因》一共两本。就管窥所见，这个作家很喜欢描写日常生活。但是又不能简单给他算作“日常推理”。简介上也说，是岛田发掘的。所

以还是算新本格吧。作者似乎在面临本文这个近乎严肃的主题时， ...

-----  
-----  
-----  
所以说，除了浅生唯人和他母亲是自杀了之外，其余的人都只是死在了日记中了？叙述性诡计扯起来，西泽保彦真的跟折原一有一拼啊，完全是把读者当猴子耍嘛。错综复杂的人物关系，剪不断理还乱的感情纠葛，随意跳跃的时间设置，再加上那么一点一滴让西泽保彦所自豪的科...

-----  
[妄想代理 下载链接1](#)