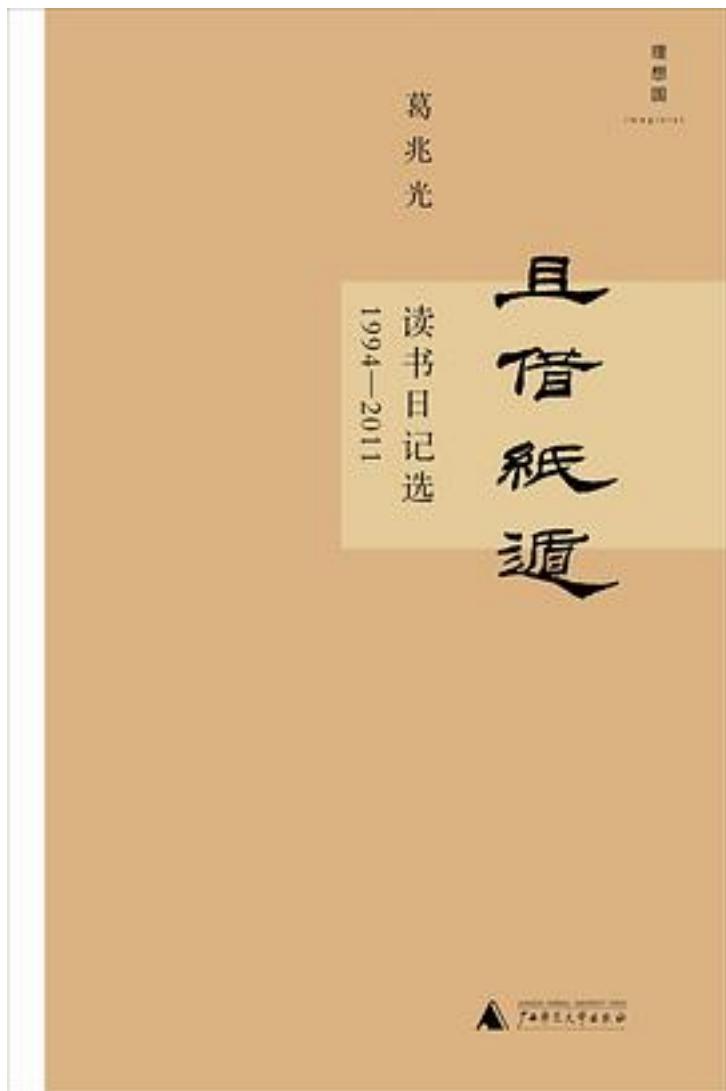


且借纸遁



[且借纸遁 下载链接1](#)

著者:葛兆光

出版者:广西师范大学出版社

出版时间:2014-8-1

装帧:精装

isbn:9787549552917

本书是葛兆光教授1994年到2011年间读各种杂书所作的笔记和摘钞，是从他的日记中选取的。相比他的学术论文，这些日记能从另一个角度为读者提供读书治学的门径，从作者摘录或“借题发挥”的内容里，能看出他对思想史问题的持续兴趣，广泛关注各学者的研究，更能从不同的角度敏锐地发现一些学术问题的线索。

作者介绍：

葛兆光，复旦大学文史研究院与历史系特聘教授。原籍福建，1950年出生于上海，北京大学研究生毕业。1992年起，任清华大学历史系教授，2006年至2013年担任复旦大学文史研究院院长，曾任日本京都大学、比利时鲁汶大学、香港城市大学、台湾大学、美国普林斯顿大学等校客座教授。2009年获选第一届美国普林斯顿大学“普林斯顿全球学人”。著有《中国思想史》两卷本、《宅兹中国：重建有关中国的历史论述》等。

目录: 小引

【1994】陈荣捷《近代中国的宗教趋势》/泽田瑞穗《地狱变》等四种/翁同龢《翁同龢日记》

【1995】孙宝瑄《忘山庐日记》/沈曾植《沈曾植诗集》/潘光旦《明清两代嘉兴的望族》/周锡瑞《义和团运动的起源》/郑孝胥《郑孝胥日记》/殷海光与林毓生《殷海光·林毓生书信录》/林传甲《筹笔轩读书日记》

【1996】杜赞奇《文化、权力与国家》

【1997】埃里亚德《世界宗教史》/福山《历史之终结与最后一人》/傅柯《规训与惩罚》

【1998】李欧梵《现代性的追求》/詹京斯《历史的再思考》/华琛与罗友枝《中国死亡礼仪》/高延《中国宗教系统》/弗里德曼《中国的宗族与社会：福建与广东》/戴思博《女のタオイスム：中国女性道教史》/那波利贞《唐代社会文化史研究》/孔飞力《盗魂者：1768年的中国妖术恐怖》/刘潞、崔永华编《刘大年存当代学人手札》/诺夫乔伊《存在的大链条》/林毓生《思想与人物》/鄂兰《极权主义》/酒井直树《日本思想という問題》/Steven Best和Douglas Kellner《后现代理论—批判的质疑》/以赛亚·柏林《哲学与人生：以赛亚·伯林访谈录》/萨义德《知识分子论》/加尔布雷斯《权力的剖析》

【1999】

H. Stuart

Hughes《意识与社会》/利奥塔《后现代的状态——关于知识的报告》/S.肯德里克等编《解释过去，了解现在历史社会学》/渡边浩《东アジアの王权と思想》/江上波夫编《东洋学の系譜（1）》

【2000】哈维尔《哈维尔选集》

【2001】萨义德《东方学》/池田秀三《自然宗教の力》

【2002】陈毓贤《洪业传》/寇克《新疆地理宝藏记》/芭芭拉·塔克曼《从史著论史学》/丸山真男《日本政治思想史研究》/梅奎尔《傅柯》/劳弗《伊朗与中国——古代伊朗与中国之文化交流》/丹尼尔·布尔斯丁《隐藏的历史》/周质平《胡适丛论》/舒衡哲《中国启蒙运动：知识分子与五四遗产》/鲍默《西方近代思想史》/丸山真男《福泽谕吉与日本近代化》/沟口雄三《中国前近代思想的屈折与展开》

【2003】曹伯言整理《胡适日记全编》简繁《刘海粟传》/李汉林《百苗图校释》/宫崎市定《宫崎市定全集》13册《明·清》/Morris Rossabi 编China among Equals/西嶋定生《中国古代国家と東アジア世界》/许烺光《边缘人——许烺光回忆录》/彼得·李伯庚《欧洲文化史》/克利福德·纪尔兹《地方知识：诠释人类学论文集》/王尔敏《明清社会文化生态》/吴蕙芳《万宝全书：明清时期的民间生活实录》/J.B.Harley、David Woodward编The History of

Cartography, 第二卷/伊佩霞《帝制中国的儒家与家礼》/卜正民The Confusions of Pleasure/贾志扬《宋代中国进学的荆棘之门》/黄才贵编《影印在老照片上的文化》/武内义雄《中国思想史》/汪荣祖《史学九章》/释东初《中日佛教交通史》/中研院史语所编《学术史与方法学的省思》/太虚《东瀛采真录》、《寰游记》/赫维茨达拉《来自

远方的拷问——哈维尔自传》/雷蒙·阿隆《知识分子的鸦片》

【2004】孙本文等编著《中国战时学术》/佐伯富、羽田明、山田信夫、布目潮渢合编《东洋史》

【2005】勒华拉杜里《新历史(历史人类学入门)》/小岛祐马《中国思想史》、《古代中国研究》/斯金纳《近代政治思想的基础》/萨义德《文化与帝国主义》/小森阳一《日本近代国语批判》/蒙文通《古学甄微》/大久保良峻等编《日本佛教的研究法》/罗兹·墨菲《亚洲史》/费正清《中国新史》/许烺光《驱逐捣蛋者——魔法、科学与文化》

【2006】石田干之助《东亚文化史丛考》/福井文雅《汉字文化圈の思想と宗教》/彼得·柏克《知识社会史——从古腾堡到狄德罗》/童书业《童书业史籍考证论集》/子安宣邦《东亚论：日本现代思想批判》/池内敏《“唐人杀し”の世界——近世民众の朝鲜认识》/桑原骘藏《桑原骘藏全集》/林满红《晚近史学与两岸思维》/哈贝马斯《公共领域的结构转型》/秋山谦藏《东亚交涉史论》/哈罗德·伊萨克《族群》/彭明辉《历史地理学与现代中国史学》/余英时《重寻胡适历程》/本田实信《蒙古时代史研究》/玛利亚·露西亚·帕拉蕾丝-伯克编《新史学：自白与对话》/陈智超编《陈垣往来书信集》/和田清《东亚史论薮》/陈寅恪《金明馆丛稿二编》/园田一龟《鞑靼漂流记》/史华兹《古代中国的思想世界》/陈雯怡《由官学到书院》/中研院史语所编《“从医疗看中国史”国际研讨会论文集》/川添昭二《蒙古袭来研究史论》

【2007】姜在彦译注《申维翰〈海游录〉》/松浦章《江户时代唐船による日中文化交流》/Hilde De Weerdt: Competition over Content

【2008】宫崎市定《谜の七支刀》/韩明士《道与庶道》/钱穆《中国学术思想史论丛》/宫纪子《蒙古帝国所出之世界地图》/卜正民《为权力祈祷》/牟润孙《注史斋丛稿》/宫崎市定《宫崎市定自跋集》/季镇淮《司马迁》/许理和《佛教征服中国》

【2009】沈刚伯等《汤因比与历史》/沟口雄三、池田知久、小岛毅《中国思想史》/汤林森《文化帝国主义》/艾尔哈特·艾普勒《重返政治》/保罗·汤普逊《过去的声音：口述历史》/保罗·康纳顿《社会如何记忆》

【2010】连清吉《日本近代的文化史学家：内藤湖南》/陈冠中《盛世》/陈学霖《宋史论集》/樱井清彦、菊池诚一编《近世日越交流史——日本町、陶瓷器》/安丸良夫《日本の近代化と民众思想》/欧阳哲生编《傅斯年全集》第七卷（书信）/胡颂平编《胡适之先生年谱长编初稿》/野间潜龙《明代文化史研究》/小野玄妙《佛教经典总论》

【2011】埃里亚德《世界宗教理念史》/姚从吾《历史方法论》/金毓黻《静晤室日记》/李静晏《一个中国，两种威胁》/南博《日本人论》/李则芬《宋辽金元历史论文集》/德里克《毛泽东思想における近代と反近代》/窟寺紘一《东洋学事始：那珂通世とその时代》/赵鼎新《国家、社会关系与八九北京学运》/鲍绍霖《文明的憧憬》/许倬云《我者与他者：中国历史上的内外分际》/任青、马忠文整理《张荫桓日记》/司徒琳主编《世界时间与东亚时间中的明清变迁》/色川大吉《明治精神史》

后记

· · · · · (收起)

[且借纸遁 下载链接1](#)

标签

葛兆光

随笔

笔记

思想史

读书

读书笔记

历史

学术史

评论

周作人有个说法，大概是说旧时的文人一般不许他人进书房，怕被人看了藏书，露了底。今人治学，以发表论文展示成果，然而思路的形成大多不为人所知。因而学者的读书日记便显得难能可贵，读此书的收获：一、大概可以理清葛老近年来得一些提法的形成过程，如“一般的思想史”、“从周边看中国”等，大多受到日本学术的影响和刺激。二、读书作摘录和总结的好习惯很有必要，葛老提到这一习惯是在北大文献学专业养成的，仿四库总目提要而做，每书六百字。三、对现实的关怀并不需与当下思潮近身肉搏，其中与当下中国直接相关之书不多，但笔端随处流露出对现实的关怀，哈维尔的传记和文集屡次出现，其背后的关注点其实在此不在彼。附记：读书速度也令人惊叹，《胡适日记全编》只用十天翻完，即可见一斑。

这部《且借纸遁》是葛兆光的读书笔记，按照小引中说法，这是按照文献学提要的写作风格撰写的，不过在后记中，又说这些笔记是从读书日记中选取的。其实，按照我理解，这可能说葛兆光有写日记的习惯，因此就将读书笔记记录在日记之中，就像《越缦堂读书记》是从《日记》中摘录出来的一样。不过，从葛兆光选取的笔记来看，他专注的在于海外汉学与宗教学研究。另外，在一些篇目中，可以看出葛兆光对于八九的评论。
p.s.对于《盛世》和赵鼎新博论的评论。

葛老师似乎无形地把历史研究的边界拓宽了。只是其中的日文与港台版书较多，引得我们一片好奇。

养成好的读书习惯真是一个长期和系统的工程

绝大多数书都是闻所未闻，至少是开眼了。感触比较深的是，其实葛老是在对眼下时代中国所面临的一些根本问题作回应，特别是历史所建构的文化认同问题等等，尽管他的回应有很多不足，还不能令人满意，但至少他一直在做这方面的努力，就这一点来说，已经很让人敬佩了。

呵呵，一把无聊小零碎，又被大师骗去几十块钱。

学习大师是如何读书，如何做笔记。一，这才是读书做学问的正途。东鳞西爪，心浮气躁，靠小聪明取胜的都是垃圾。我是说自己。二，葛老师的现实关怀非常明确，其中好几本书里提及敏感词，在当下能正常出版，也算难得。

应该给本科生每人一本。。。。

葛兆光先生在将近二十年时间里的读书笔记，采取的是文献学提要加读书心得式的写法。尽管比较零散和个人化，但还是可以看出葛先生的思想发展和学术兴趣演变脉络。本书最大的价值，还在于可以从中了解到日本、欧美、台湾不少尚未引进大陆的学术好书的精华，以及葛对于一些时政、思想热点问题的看法。

没啥大意思

男神的读书日记选。一堆摘要，但也有他自身对书中所提及议题的思考。从中可以看出男神高深的日语造诣，对日本中国学研究的深入了解和密切关心。可能是研究方向的缘故，男神对宗教、佛教以及思想史方面研读的格外认真，对一些大而化之的“中国论述”也比较重视，但对具体分析地方社会的构成，微观角度族群认同形成的著作认知不多。此外值得一提的是，这本笔记当中有好几处提到八九年的风波，不知是男神在选择篇目时有意为之还是无心插柳。总之，透过这些字眼，不难看出男神对民主自由环境的一种呼吁，这与后来他在某文中强调八九年是中国当代思想潮流转变的重要年份不无关系。

不要小看日记，只言片语均胜许多高头讲章

被评论里的“开眼界”开了眼界。

2015年2月10日读毕，最喜欢葛老师关于历史研究方法的反思，对于我研究学问帮助很大。另外，从这本书可以知道很多国内看不到的书的主要观点，尤其是日本历史学术界的研究方法及观点。还有这本书有触及敏感问题，能够出版，也算是一种进步。

何为好学问之正途，读此书可见一斑。反思自己三年以来急功近利，中断了旅蓉时期很多思考的火种，不知道以后能否接续得上了。

由于绝大部分文章本身在写就的时候就没考虑要与读者见面，所以就可读性来说还是差了一些。葛先生最初就是为自己阅读后的思考做一些即兴的记录，所以要求系统、要求全面，要求深度，恐怕也不应该。读这本书给我最大的感受就是自己的无知，有这么多做了这么细致入微的学问和功课，而自己全然不知。另外一个发现就是书中提到的了一百多本书，绝大部分都是台湾出版、日本出版、香港出版，不知道这是刻意为之，还是真的这些书在大陆就见不到。

买了一本，很坑

读起来蛮有趣味，葛老师果然适合写这种小文章。硬的学术水平不敢说，但是在文字里抖机灵、耍聪明（正面意义），当代学者少有能及得上葛老师咯

书名起得不错。

基本是对于书本内容的摘要，摘录对研究有用的文献，记下自己感兴趣的点。包括对于原书问题的梳理、论证方法及结论的思索。写读书札记时，可资借鉴。

[且借纸遁](#) [下载链接1](#)

书评

读了葛先生这本书，很有感觉。我也有记日记和写摘要的习惯，但两者差不多是截然分开的，一为生活记注，一为学术拾零，我并且乐意保持两者的泾渭分明，而且只愿它们在个人修养的意义上同流并达；虽然我是认同生活学术体用不二的。葛兆光是文史名家，他的读书书目对每个有志文史...

我在字里行间书店先阅读了许倬云的《说中国》。之后再慢慢读这本《且借纸遁》。
《All Eyes East: Lessons from the Front Lines of Marketing to China's Youth》是一本由美国人写的，关于中国年轻消费者的书。里面有很多很准确的对于中国人的偏好的描写。如果想得知中国人的...

以梁文道的《我读》系列为肇端，近来读了许多关于读书的书，感触于书海浩瀚，惶恐于自我无知。或许，其中的一些书永远不会去涉及，却也得窥大概，是为一种引导。自然，道长的视频读书栏目《一千零一夜》更为博大，促使我不得不多一些努力，多一点阅读上的“补课”。邂逅葛兆光...

p1-2 【中国宗教信仰的大众阶层与知识阶层】

(陈荣捷《近代中国的宗教趋势》) 如第四章说“三教”，就说“把中国人所信仰的宗教区分为儒、道、佛三教，不如改为大众阶层和知识阶层两个层面的信仰为好。W.E.H ocking教授曾把东方宗教性心中分为僧侣、在家的神秘论者、学者、一般...

[且借纸遁](#) [下载链接1](#)