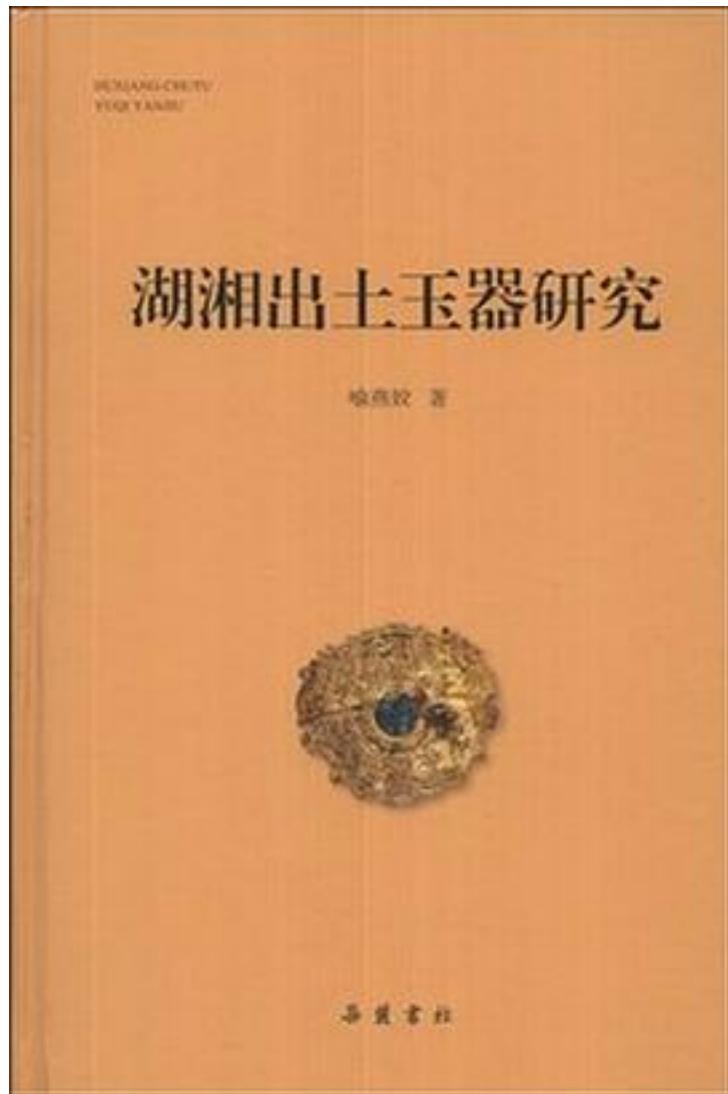


湖湘出土玉器研究



[湖湘出土玉器研究 下载链接1](#)

著者:喻燕姣

出版者:岳麓书社

出版时间:2013-10

装帧:精装

isbn:9787553801698

笔者在写作《湖湘出土玉器研究》的过程中，综合了最新的考古发掘成果和研究成果，力图使资料搜集最全面、研究能有新的突破。但有些问题的探讨不够深入，诸如玉石的来源、玉器的制作、流通，湖南地区的玉器与周边地区玉器的关系、族属等问题，均还有待今后加强研究。另《湖湘出土玉器研究》选用了历年出土材料中保存最好、研究价值最高的300多张玉器图片，可使读者清晰地了解湖南玉器发展的曲折历程。

作者介绍：

目录: 第一章 新石器时代玉器

第一节 考古发现及相关材料

一、 彭头山文化遗址出土玉石器

二、 大溪文化遗址出土玉器

三、 屈家岭文化遗址出土玉器

四、 石家河文化遗址出土玉器

第二节 玉器的种类、用途、来源及特点

一、 种类

二、 用途

三、 来源及特点

第三节 玉器的造型与工艺

第二章 夏商西周玉器

第一节 考古发现及相关材料

第二节 玉器的种类、用途、来源及特点

一、 种类和用途

二、 来源

三、 特点

第三节 玉器的造型与工艺

第三章 春秋战国玉器

第一节 考古发现及相关材料

一、 春秋玉器

二、 战国玉器

第二节 玉器的种类、用途、来源及特点

一、 种类

二、 用途

三、 来源

四、 特点

第三节 玉器的造型与工艺

第四章 秦汉玉器

第一节 考古发现及相关材料

第二节 玉器的种类、用途、特点及来源

一、 种类和用途

二、 特点及来源

第三节 玉器的造型与工艺

第五章 三国两晋南北朝至清代玉器

第一节 考古发现及相关资料

第二节 玉器的种类、用途、特点及来源

一、 种类和用途

二、 特点及来源

第三节 玉器的造型与工艺

第六章 湖南几个玉器问题的相关探讨

附录 湖南出土玉器图表

· · · · · (收起)

[湖湘出土玉器研究 下载链接1](#)

标签

玉器

古玉

考古

文物

美术考古

湖湘出土玉器研究

岳麓书社

评论

[湖湘出土玉器研究 下载链接1](#)

书评

[湖湘出土玉器研究 下载链接1](#)