

# 金桃的故乡



蓝琪/著

## 金桃的故乡 ——撒马尔罕



[金桃的故乡 下载链接1](#)

著者:蓝琪

出版者:商务印书馆

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787100104548

撒马尔罕是今乌兹别克斯坦第二大城，撒马尔罕州的首府，它位于今天我们所说的河中

地区，即阿姆河与锡尔河之间的地区。浩浩荡荡的阿姆河和锡尔河如两位实力不相上下的竞走者一般齐头并进，由南向北奔向咸海，在此两条几乎是平行流淌的大河中游，有一条不大不小的河流由东向西蜿蜒流淌，这就是哺育撒马尔罕城的泽拉夫善河（Zerafs han R）。上述三条河流的位置正像英文大写字母H，如今的撒马尔罕城在H一横的下面，即在泽拉夫善河南岸。

2001年，联合国教科文组织世界遗产委员会将撒马尔罕古城整体作为文化遗产列入《世界遗产名录》。

世界遗产委员会在评价中说，撒马尔罕城已经有两千多年的历史。而考古学家告诉我们，泽拉夫善河南岸，最迟在4万年以前就已经有人类活动的迹象了。本文从撒马尔罕地原始人类的栖息地——特锡克塔什岩洞开始叙述，一直论述了今天的撒马尔罕，论述了两千五百年来撒马尔罕的辉煌与屈辱，其间经历了波斯人、希腊人、突厥人、中国人、阿拉伯人、蒙古人、乌兹别克人、俄罗斯人的统治。在此期间，撒马尔罕人表现出英勇不屈，也有委曲求全。在此两千多年中，由于撒马尔罕处于商道上，撒马尔罕城市文化是典型的商业文化。

本书将描述撒马尔罕城的兴衰，光荣和屈辱，描述撒马尔罕城的建筑及繁荣的经济，描述撒马尔罕人的风俗习惯和宗教信仰，描述撒马尔罕人的随和、精明，不屈不挠的顽强精神。

## 作者介绍:

蓝琪，贵州师范大学历史系任教。在我国中亚史、突厥史、中外关系史的研究方面做出了突出贡献，是国内知名的中亚史、突厥史等方面的学者、专家。潜心研究中外史籍，治学严谨，厚积薄发，笔耕不辍。

## 目录: 引子

- 第一章 屈辱的开端
- 第二章 短暂的辉煌
- 第三章 走向伊斯兰世界
- 第四章 西喀喇汗王朝
- 第五章 毁灭与新生
- 第六章 颠峰时期
- 第七章 坠入低谷
- 第八章 迈向近代
- · · · · (收起)

[金桃的故乡](#) [下载链接1](#)

## 标签

历史

中亚

撒马尔罕

中亚史

西域

文化

丝绸之路

商务印书馆

## 评论

二印用纸，又软又薄，丛书改名丝绸之路吧。。。

---

好吧，我觉得科普也好像不符合我的口味……

---

内容算一般，其实就是各种拼凑。书中出现了至少两次同一篇文字，在不同段落重复出现，这真是同一个人编写的吗？必须得扣一星

---

撒马尔罕是对我来说很熟悉的名字，无论是典籍还是在游戏中，它都是一个在中亚极其重要的地方。唯愿这片被两河滋润和庇佑的土地，能永离灾难，更加美艳动人！

---

中规中矩的历史教科书式读物，按时间线罗列出史料，略乏味。

---

读过撒马尔罕的金桃，自然看到这本就起了兴趣。但写的也就平平，毕竟只是科普类读

物。或者说，本身这座小城也没有经历特别多的，和其它中亚城市有格外差异的故事吧。无非就是统治者来了去了，又换新的。

国产大众普及读物提升空间广阔 == 以及这套书的设计和印装太减分……

一般般的科普读物，竟然没有注释！加一星，因为把道教批判了一番。

书结合中国历史朝代介绍撒马尔罕这座城市的历史，在中外史籍中勾勒出这座城市的面貌，书中每章都很短，对战争介绍也很简单，对城市面貌着墨也不多，但却是少有将城市史接连不断介绍的书籍，作为掌握全貌的入门读物非常适合

一部中亚史学者撰写的科普向撒马尔罕极简史，作为入门读物还是可以的，脉络很清晰，持论很公允。

我第一次知道撒马尔罕其实应该是在《射雕英雄传》里郭靖进攻花剌子模时受黄蓉指点从天而降那一段，于是很小就知道在遥远的西方有一座城市叫撒马尔罕。可惜在后来的岁月里几乎没有接触过中亚历史，也就对于这座城市相对陌生。这两年随着阅读的增多和历史学的常识增加，才知道原来撒马尔罕是如此重要的城市。这本书以撒马尔罕为主题基本勾勒出了中亚这一地区的历史脉络，书中引用了大量的中国文献也算回顾了唐朝历代与这种中亚重镇之间的交流与往来。作为丝绸之路上的一把钥匙，撒马尔罕见证了古代波斯和贵霜王国的辉煌，也体会了东来草原雄狮突厥和蒙古，最重要的是这座城市经历了突厥化和伊斯兰化两次文化的变迁。这些种种，都让我对于这个地方充满了好奇，是时候琢磨去中亚五国走走看看了。不过在去之前，应该多补一些中亚的知识，要不岂不浪费路费？

文笔真是很一般吧 史实也是概要得非常干瘪 可以了解撒马尔罕的背景  
但是人物关系看着非常晕……

少见的撒马尔罕专著，虽然含金量略显不足，但看完后毕竟勾起了我对中亚的向往。

## 入门读物吧

内容尚可，但能起个别的名字么...总让我想起薛爱华来。

校对都不好好搞 P48 啥玩意 而且整篇弥漫着大汉族主义的恶臭  
这一套丛书感觉都是在骗钱

脉络比较清楚，从亚历山大东征，阿拉伯兴起，突厥、契丹、蒙古西进，直到沙俄南下，都有覆盖。翻完有种想去走走的冲动

如果世间有伊甸园，那一定是撒马尔罕，泽拉夫善河把她滋养，她是丝路上的明珠，粟特人的故乡，亚历山大于此征战，玄奘打这里经过，她毁灭于蒙古人的铁蹄，又在帖木耳的世界帝国中重生为国际都市，志费尼在《世界征服者史》中如是写道：“她的空气微近柔和，她的泉水受到北风的抚爱，她的土壤因为欢畅，如酒火之质。这国家，石头是珍珠，泥土是麝香，雨水是烈酒”。

作者是国内中亚史和突厥史的专家，文字不错，大概是女性的缘故，有一些颇有诗意，立论也算持平。中亚的历史非常复杂，全书脉络清晰，但很多地方限于篇幅都是蜻蜓点水，只能作为入门读物。这是属于官方策划有关中外交流的历史普及读物，纸张是几年之内所读之书中最好的，但究其内容相比较甲骨文、理想国和后浪等同类著作水准要差不少，难以吸引一般读者的兴趣。个人读此书，是为自己扫个盲，为读《撒马尔罕的金涛》先做些背景知识的铺垫。

闲得无聊又不想让脑子生锈的可以翻翻

[金桃的故乡 下载链接1](#)

书评

第一次听说撒马尔罕是因为丝绸之路，去年我曾经自己开车走过丝绸之路的一部分，但是没能远行跨越国界，不过撒马尔罕的名字却一直在耳中徘徊，于是硬是在当当网上搜索了一系列的关于中亚的书，这就是其中的一本。不过实话实话这套书写的都很浅显，基本上都是流水账的堆砌，好像...

---

了解一座城市，如果不了解它的过往，就无法深刻理解和体会现在的风情。在毁灭与重建中，沉淀下来的是城市不灭的灵魂。每一座历史名城都有自己独特的心路历程，等待你来体味。本书为你打开了一幅撒马尔罕的历史画卷，用温婉的语言讲述历史的雨雪风霜在一座城市中留下的印痕。

---

一座城市之所以存在，源自于它特有的灵魂，生与死或许改变了它的地理位置，但却无法剔除它所沉淀的城市文化。对于每一次重建，除了原城市灵魂（传统文化、人文精神）得以再放光芒之外，强大的破坏力总是开启新的文明思考和旅程，而无论这种外力是文明或野蛮，因为在历史...

---

乌兹别克斯坦是中亚各国当中比较神秘的一个，特别苏联解体后，我们对其了解更少。这是一个拥有灿烂文明的地区，是中亚文明的核心地区。蓝琪老师的这本介绍撒马尔罕的书，图文并茂可以让我们以撒马尔罕作为一个钥匙，了解中亚历史。

---

当塔利班炸毁巴米扬大佛的新闻播出时，我一直奇怪佛教是如何衰微的？伊斯兰世界又是怎样挥舞着新月弯刀逐步东进？康国，撒马尔罕，西域，这片多姿多彩，充满神秘的地域，就像流沙那样易变。今日，夕阳西下的胡杨树阴影中，维吾尔老人伴着羊群随意拨弄冬不拉，哼唱着我听也听不...

---

撒马尔罕是今乌兹别克斯坦第二大城，撒马尔罕州的首府，它位于今天我们所说的河中地区，即阿姆河与锡尔河之间的地区。本书文字容文学性与学术性于一体，图片精美，不错！适合想了解撒马尔罕历史文化的读者。定价适中。

---

我是一口气拜读完导师的专著《金桃的故乡——撒马尔罕城》的。书中美仑曼妙的版面设计、亲切和煦的叙事描述、凝重深厚的文化底蕴，深深地触动了我的思绪，仿佛和书中的历史人物与历史事件一起，再次回到了那些年代、那片让我们中亚学人魂牵梦绕的神秘沃土——“金桃的故乡”。...

[金桃的故乡 下载链接1](#)