

周末读完日本史



[周末读完日本史_下载链接1](#)

著者:理查德·泰姆斯

出版者:上海交通大学出版社

出版时间:2014-2-1

装帧:

isbn:9787313101174

日本——一个靠近太阳升起的地方，是世界第三大经济体和全球最富裕、经济最发达的国家之一。狭隘的地理空间和匮乏的资源，造就了日本文化的双重性。

《周末读完日本史》以时代为经，人物、事件为纬，精致、巧妙地将日本的历史与现实、古典与现代浓缩在一起。以独特的视角描绘出日本上至神话时代、下至当代的这幅长卷，犹如带有浓郁的日本民族特色的浮世绘。就日本社会的复杂性和其历史

的丰富多样性而言，本书通俗易懂、架构巧妙，图文并茂。

作者介绍:

目录: 第一章 神话与传说：史前到公元500年 神之地 大地之神？揭开历史的面纱
第二章 中国影响（公元500~800年） 佛教 大化革新 奈良 审美革命 工匠的反思
读写革命 神道 第三章 “光之君”时代（公元800~1185年） 黄金时代？ 平安京 藤原氏
天台宗 真言宗 净土宗 凤凰堂 《枕草子》 《源氏物语》 武士的崛起 第四章
武士和将军（1185~1543年） 政府 镰仓 骑士和武士 日莲宗 禅宗
铸剑师、雕塑家和学者 足利幕府 灰烬中的艺术 第五章 基督教世纪（1543~1639年）
织田信长 幕府将军 新移民的到来 辉煌还是平静？ 第六章
闭关锁国时期的日本（1693~1853年） 大都市的形成 社会阶层 天皇和幕府将军
描绘过去 绘画 工匠艺术家 文化和文学 舞台 学术和科学 黑暗时代的曙光？ 第七章
革命与现代化（1853~1912年） 蛮夷的到来 第一印象 幕府的危机 富国强兵
文明与开化 经济发展 外来者 外国人 全球旅游者 帝国之路 第八章
黑暗峡谷时期（1912~1945年） 时代的尾声 大正民主 帝国和扩张主义 战争之路
太平洋战争 胜利和战败 第九章 改革与复兴（1945~1973年） 战败 民主化 重新考虑
机会和雄心 谁创造了奇迹？ 第十章 国际化和民族特性（1973~20世纪90年代）
不确定状态 党内角逐 国防困境 新日本人 技术 传统 国际化 引领世界吗？ 震惊和丑闻
迷失方向 附录 日语特点及书写系统 国家性节日和地方性节日 饮食 大事年表
历任天皇和女皇一览表 日本历代首相一览表 日本地理区划 历史地名 部分日语词汇译名
延伸阅读
• • • • • [\(收起\)](#)

[周末读完日本史_下载链接1](#)

标签

日本

历史

日本历史

英国

没有连贯性。主观看法太多。更多的是日本文化。

快乐

书店

2019

评论

英国学者的日本历史小册子，文笔还算吸引人，条理比较清晰。由于都是殖民者出身的岛国，臭味相投，英国佬对日本鬼子的侵略历史轻描淡写，对其黑暗历史无动于衷，对鬼子历史上的外国人影响力倒絮叨个没完。其实越了解日本历史，越发现这个民族确实是恩将仇报的典型（在引入中华文化之前的日本只是不堪入目的野蛮穷部落）：他穷逼时就跪着求你，富起来就马上残酷欺负你，然后一抹嘴概不承认，我们日常生活中也有这种人渣

定位是清醒的，比一般旅游书多了一点，比正经史书少了几点

不喜欢外国人写的日本史

简短，太浅。

翻译不顺畅，写得很主观，历史线条不清晰，人文内容过多，客观描述太少。

读史的时候总觉得我所活的时代和环境是最好的。

因为我是对日本的历史和人文有一定的了解才看的这本书，以对日本整体的历史概貌有一个大体宏观的了解。不很深，就那样，不读也可。

算是查漏补缺温故而知新吧，但以我才学疏浅之见尚觉缺失不少东西。

第一次见到译者在正文部分以“译者注”的形式发表评论，汗~~~

可以说是非常合格的日本深度游指南了

老外离东方文化总是隔了一层。

侵华战争呢？？？

译差

快餐式brochure，翻译也是有够差了……下次还是老老实实啃经典吧……

角度很新颖，个人认为比较客观。

201511 不错的减读版本，应该算是少而全吧

兼具史学著作的专业性和旅行日志的普及性，但翻译质量不敢恭维

由于对原文的一知半解，由于对周边知识的贫乏掌握，还可能由于对工作的不负责，结果就是这样一个充数产品。

不管我们队这个民族是什么样的感情，都需要了解它的历史。知己知彼，百战不殆。这本书读我们了解日本史肯定是值得一读的，但是对于日本在二战后为何能够迅速崛起，作者也很困惑，也没有给出解读。

-
- 1、按时间顺序讲日本历史，比较简易普通，个人感觉不是很清晰
 - 2、不知是翻译还是原版就这样，感觉讲述对象不明确，原版面向外国读者的，翻译后面向国内读者，应该遵从哪个会各有看法
 - 3、有明显错误：有一块提到中国汉字传入日本时，日本人先学的拼音还是啥的，拼音不应该那个时候出现的吧；书最后的注释里 念仏 ねんぶつ 写成 ぬんぶつ 川柳 せんりゅう 写成 せんりゆう 缺乏专业性，有些残念

[周末读完日本史 下载链接1](#)

书评

[周末读完日本史 下载链接1](#)