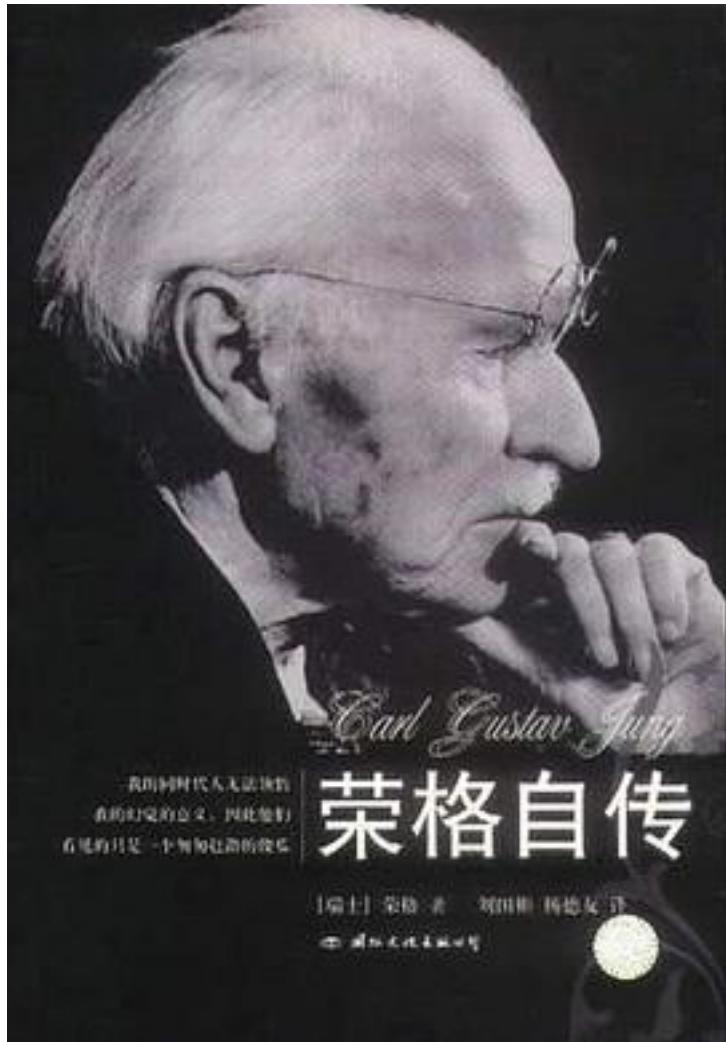


荣格自传



[荣格自传_下载链接1](#)

著者:[瑞士] 荣格

出版者:武汉出版社

出版时间:2013-12-1

装帧:平装

isbn:9787543080584

这本自传中的荣格，正如柯勒律治所言，他是一个治学严谨的医生，那些不被理解的人们，在他眼中，没有区别，都是美好的。他客观地看待一切，一心只想要找出事物的缘由。但他不只是一个医生，是一个伟大的学者，一个超前的智者，更是一个满怀善意的人类。在他的自传里，那些现实经历总是一笔带过，而对于那些让他感到震撼的事、人、经历，他总是不厌其烦地讲述和分析。

荣格的人生，正如自传中所说，是“一个潜意识自我充分发挥的过程”，是对内心体验的研究过程。当时已八十三岁的荣格，毫无保留地打开了他的内心世界，与读者一起探讨他那精彩的一生和他毕生研究的精神世界。面对这样无私的心理学大师，我们不能不表示深深的敬意，而这本自传，也不愧为心理学爱好者必读的作品之一。

在那久远的时代，尼采和荣格都是“听得见自己内心声音”的人，不同的是，尼采成了“疯子”，而荣格成了“传奇”。正如书中所说，他找到了他存在的意义和使命。

现在，让我们通过本书，向这位客观而严谨的医生致敬，向这位从潜意识深层理解人类精神活动的心理学家致敬，向这位或许不被时代理解的伟大的学者致敬。他正如一盏明灯，照亮了无数困扰人们的心理学未知领域。

作者介绍:

卡尔·古斯塔夫·荣格(Carl G. Jung, 1875—1961)，瑞士著名的哲学家、心理学家和精神分析医师。他的一生致力于对人类精神追求的探索，并在多年研究的基础上，提出了内倾向性格和外倾向性格、心灵四层次、集体无意识、情结与原型等观点，并创立了分析心理学。他早年时期曾与弗洛伊德有过亲密的合作，并被弗洛伊德任命担任第一届国际精神分析学会的主席。荣格的思想理论不仅对心理学发展产生了巨大推动作用，而且还对哲学、艺术、宗教、教育等领域有着广泛而深刻的影响，他可谓是现代思潮伟大的变革者和推动者之一。可以这样认为，作为人类心理学两条研究方向的始祖，如果说，弗洛伊德是心理学界的哥白尼，那么，荣格就是新大陆的发现者——哥伦布。

目录:

[荣格自传 下载链接1](#)

标签

心理学

荣格

传记

自传

瑞士

心理

哲学

精神科学

评论

吐槽佛洛依德的部分最好看惹 (。

2015最佳，沒有之一。雖然讀完了但是因為是利用零散的時間來看的，所以感覺還是要花時間再整理一遍才會更好一點。但我想說榮格這個老頭我真的愛死了。

荣格去世前三年完成而出版于逝世当年的盖棺自评作品，还提及了他没有勇气发表他事实上陷入更深疑惑的《红书》，不过他还是在自传中坦诚宣告了自己的疑惑和不完满，他自述了如何找到并深入了孤独者如何与集体相连以及拓宽个体的方式——潜意识，并以曼陀罗之圆来框定和挽救（自身的）分裂。然而尽管在梦境和幻象中度过了一生，他却也没有得到完满（连上帝都不再是完满者，一个拙劣的诺斯替上帝），故而便提出家族世代相续的主题，一个延续了几百几千年的自性（以后我们在博尔赫斯那里常常见到）。与此相连的是荣格对于死后世界的想象，他在向神话——为他时代神话的不再而扼腕——的回归中认为，人死后剩下灵魂，这灵魂是非时间性亦非空间性的绝对存在，而且，“若去世后仍有一种意识长存的话，那么，我觉得这种存在就会在人类所达到的意识水平上前行，而

「心灵并不是一个人的问题，而是世界性的问题，而精神病学家所要打交道的则是整个世界。」

有点难读，看到后面还是有点意思。

从他写的东西可带我回到过去，但隐约。只是疑惑不解他是如何记得过去每件小事

喜欢一个人还是要看他的自传~~~

荣格走的是一条内省的道路，其方法有点像道家的打坐。看似继承弗洛伊德，实际上的依据是幻觉和梦境。荣格祖上出过地仙儿，自童年开始有灵异体验，于是被人和世界的关系困扰一生。

心理学是一鸣警钟、一个指向、生存之道、天主的背面，深掘进自我的探求，并非是纯粹科学性的，而需要一种个性化的文理相搭配的工具，对从事纯粹艺术创作的人，这是门课显得尤为必要。

内容不单是人生履历和个人情感，还有学术思想的小型概述，大致讲作品渐进深入，可做入门了解使用，最后的名词解释对于细作区分很有用处。

也许荣格自己就是个疯子，极具人文关怀的疯子，比弗洛伊德还神棍……

充满想象力与探寻的一生，引人入胜

荣格真是在按照自己所想的在活啊。（虽然我搞不懂他到底是怎么想的）

2018.3.26

前面童年青年的部分我很喜欢，和我真的太有共鸣了。但是后面弗洛伊德那个部分之后，我真的完全不知道他在说什么……宗教气息太浓重了，而我对此一无所知。6.25断断续续读完了，其实荣格的想法是很好的：觉得现实世界是复杂的、神秘的，人需要不断感受和探索。但是荣格给这种人的局限性打上神学的标签，把它神秘化了。他的那些神棍经历我不知道是不是都是真实的，如果是真的，那他这么想也无可厚非。但我不信。与其说是经验主义者，他更加是一个神秘主义者。他还说：反正人也不知道神到底存不存在，但相信它存在的话人会得到慰藉，所以就相信吧。这种话，我不认同。随随便便相信不能确信的东西是人生之路巨大的隐患。他的这种神学倾向和他童年经历有关，也说过和弗洛伊德的分歧起源于童年的书单就不同。确实难解这种宗教背景

相当神奇的一本书，荣格研究的领域应该是科学哲学神学之间的空白的地带，但的确也是非常主观的地帶，不可避免的陷入神秘主义，但这正是如此吸引人的地方。

荣格（当然也包括佛洛依德）一直致力于将“心理学”从神秘主义中解救出来，并通过建立一种系统化的理论使其“科学化”，他们是现代心理学具有开创意义的伟大先驱。然而，面对触不可及的思想世界，科学在撇清与宗教的瓜葛之后总是显得左右支绌，也就是说，科学并不能解答深层次心理逻辑，更不用说科技的发展一再推翻既定心理学理论基础的事实，（比如“梦”和“潜意识”理论就已经受到了极大的挑战），于是心理学家就很容易回过头来这再次坠回到宗教和神秘主义，当然，这种回归不是简单的皈依，而是在“科学”理论的重新诠释之下的再创造。所以，我仍然觉得，心理学在实用方面必须是经验的，限于有迹可循、有法可依的那部分，而至于理论，要有令人信服的体系现在可能还言之过早。

“一个具有创造性的人对自己的生活是没有多少力量可控的。他是不自由的。他是身上那魔鬼驱赶着的俘虏。”——勇者荣格

一直本能地回避荣格，觉得那种玄奥和神秘应该是我难望其项背的，这次因为掌阅上就这本书便宜，于是买来读，真是后悔，花了我那么多时间和食物还是读不懂。本来就没那份灵性，加上现在全是家务琐事睡渣宝宝缠身，只能理解现实主义的作品。

So Inspiring

好几年前读的了，看完之后对“人”有更多的了解，最好看的当然还是跟弗洛伊德撕逼的那一章。

阅读荣格的自传你首先需要屏蔽自己的理性思维，充分调动想象力去阅读文字背后的信息，去感受书中那些神奇的现象和情境，而不是去质疑。任何不可能只不过是我么你思维的限制，你需要潜入自己意识的深处，将自我抛入集体潜意识中，探索各种可能性，这会是一种神奇的体验，一次奇妙的阅读之旅，一种不断接近自性的过程。在神秘主义那里你会收获到一种满足感，一种与神、与宇宙同一的体验，同时你也会抛弃二分，不再有分别，你会逐渐认识到神和魔鬼，乃至和你都是意识的造物，相互依存，共同构成一个综合体。一切本来就是圆满不可分，最终还会返回圆满之中，所谓神就是全部之全部。从这个意义上而言，我们似乎明白了王阳明所谓的心外无物。

[荣格自传 下载链接1](#)

书评

在读《荣格自传》前，我对荣格的了解只是一知半解，读完他的传记，我知道我又及时遇到了一个自己喜欢的人。我感觉他与博尔赫斯有些像，都是好奇心极强的孩子，但他们又是如此的不同，博尔赫斯象一个历经苍桑的老人的背影，而荣格更象一个治学严谨的人类医生，在他眼中，没有伤...

其实以前对心理学一直不太感冒，主要是听了心理系的朋友说什么统计啊，数据啊，让我心觉得兴趣索然。好比说经济学中的计量，一个外行人听了大概觉得经济学没什么好玩的。但其实如同经济学鼻祖一样，心理学开山级人物的思想真是很了不起的，如同亚当斯密的哲学，也是让人叹服的...

“在撰写自传的那几年里，荣格也经历着变化和客观化的过程。随着每一章的写就，他离自己也越来越远，越来越看清了他的生活和著作的意义，最后终于做到了隔火观望。” ——阿尼拉·杰菲（《前言》）

荣格在《探讨潜意识》中，记述了他幻觉中出现的形象：以利亚、莎乐美、一条...

荣格认为。所有的艺术形式，都应该去表现原始意象，也就是所谓集体无意识状态下的“虚”。他没用虚，也没用空这样的“实词”来定义这种意象。但我想，这种原始的混沌，就是虚空了。荣格认为。原始意象具有集体的，超越时空的强大力量（所以常常失控？）是一种人类审美力量的积...

“能够听见自己内心声音的人，不是成了传奇，就是成了疯子” ——记得是电影《燃情岁月》里面的一句话，我觉得这话就像荣格一生的注解。

读荣格的自传，他让我把视野扩展到文字的文明之上，从意识的起源角度去理解人类的发展轨迹，几千年的文明其实不像想象中那么长，如果和整个...

不是鸡毛蒜皮小事的堆积，不是名人轶事的猎奇，更不是辉煌荣誉的显摆，荣格打开他的心灵，跟我们一起探讨他丰富的人生和浩瀚的精神世界。对精神世界有兴趣的人，绝对要认真的看一看。这本书，给了我许多许多的感想，只是还没理清楚，先说一点理清楚的吧。其他的，等我再看第二...

大一的时候，试着翻看厚厚的一本《梦的解析》，每晚几页。但每晚看到的内容必然会当晚梦到，在快被这种神奇的现象搞成神经衰弱之前，放弃了它。读《荣格自传》，也是讲梦。荣格与佛洛依德同一时代，分别成为人类心理学研究两条方向的始祖。他说记忆中具体的事件并不可靠，...

作为一本传记，我想要了解的是，为什么荣格可以，为什么就是要是他？还想要了解他是如何发现了自己的使命，一个作为心理学大家的使命，想要了解他的成长历程有什么不一样的地方。可是，在这本书里得到的答案就是不可复制。荣格自3岁就开始有了自己的梦的记忆，而且是那种“有意...

這是我讀過的傳記類文本中. 最為艱澀困難的. 原因是它不以敘事回顧的散文為主. 而是以榮格的精神分析與內在體驗為主要內容... 嚴格說來. 它雖名為自傳. 却實非自傳體. 實際上是榮格一生的精神哲思與內在經驗的省思反芻... 當然. 若對照榮格自己所說的: [他一生中所有的 "外在" ...

在遇到荣格之前，我从来不相信这个世界会有一种爱可以超越男女之爱！这种感觉很奇妙，从这个时候，我知道那个爱不仅仅只是世俗之爱！这份爱会带来了解！大多数时候我们都是下意识在生存，从来都不曾有过对于内在的了解！人并不了解自己，但是当有人看到另一个跟自己有着相似经...

这是整本自传最后一篇有内容的东西 再一次有力地震撼了我一下下 粘在这里——
谈理查德·威廉

我最初见到理查德·威廉是在凯塞林伯爵家，当时正在达姆施塔特召开关于“智慧说”的会议。那是20年代初。1923年，我们邀请他到苏黎世来，他在心理学俱乐部就《变化》一书...

心理学家C

S霍尔称《荣格自传》为一本“举世无双的著作”。严格意义上这本书不能列入世界经

典、人生必读丛书系列，但我想霍尔强调的是这本书的独特性、特殊性。荣格（Carl Jung）博大广远的兴趣、深微烛照的洞察、傲然独立的人格、人本主义者的良知和使命感都体现在这本极富医...

对于这样思想上感到亲近的作品却无话可说，并非因为荣格的幻象艰深难懂，很大程度是因为荣格的思想和语言超乎严密，而这种严密又像他所叙述的曼荼罗一般，环中心（即集体潜意识）而绕行（circumambulation）。这种绕行并非目标，而只是一种手段，因而对其具有判断性的评价毫无...

荣格太诚实了，诚实到毫不遮掩。所以，虽说他身平显赫，著作无数，也没能得到同水平的关注。真的是“所以”吗？呵呵，只是世人的可笑吧。
这篇日志超长，为了增加一点趣味，我给点猎奇性的提示，里面有一段摘录是我见过的对同性恋为什么存在的最牛B的解释~~也可作为春哥为...

荣格说，梦是你心里的原始人，如果试图与他们沟通，试图去进入这种集体潜意识，或许他们的智慧会为你带来极大的帮助。
我总是在失去他的梦中醒过来，胸口剧烈地疼痛。
今天已经不知道是重复多少次这样了。
有不同的故事在梦里发生，可是结局总是一样。你知道所谓心痛的感觉。 ...

以老弗洛伊德的局限性为起点，荣格开创了分析心理学的新场域，不再轻易地界定“正常”与“不正常”，而是把整个心理学或者说精神分析的目标集中于“每个人自我的完整”，他因此释放了；每个人身上都先天具有的自我救赎、自我治疗、自我完整的巨大潜能。《荣格自传》又名《回忆...

我很庆幸读到了这本书，但回忆起来，觉得自己就该注定在这个时候读到它进而认识荣格一般，正如荣格所说“一个人可能对某一事物略知多年，但只能在一个特殊的时刻才能清晰把握。”这种感觉和前阵遇到罗素、柯尔恺郭尔等人时如出一辙。
我基本认同他的所有观点，当然这并不意味着...

[荣格自传_下载链接1](#)