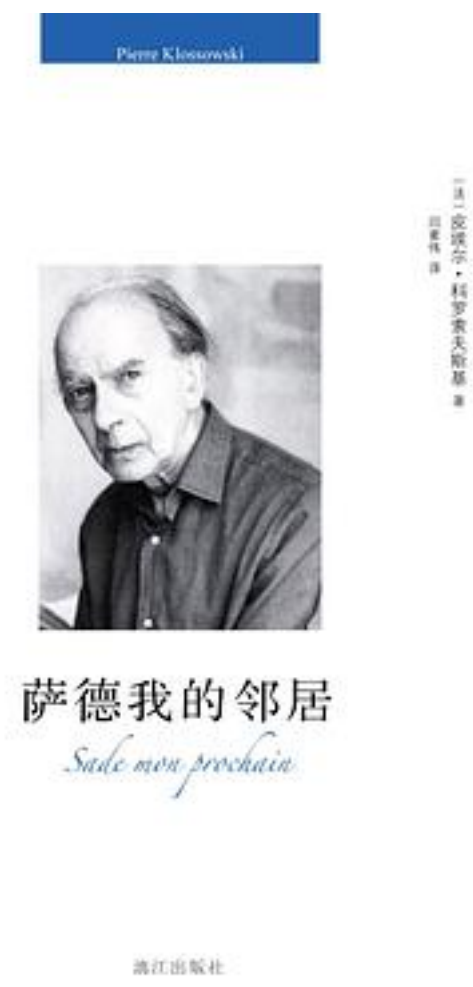


萨德我的邻居



[萨德我的邻居_下载链接1](#)

著者:[法]皮埃尔·科罗索夫斯基

出版者:漓江出版社

出版时间:2014-5

装帧:平装

isbn:9787540769451

本书是一部开创性的研究著作，是西方现代思想学术史上第一部严肃思考萨德侯爵其人其作的专著。作者将萨德的思想行为和十八世纪法国的社会背景特别是法国大革命联系在一起，探讨了萨德的哲学思考与法国唯物主义、无神论、百科全书学派的内在关联，以及萨德文学作品的特殊风格与哲学内涵。本书初版于1947年，二十年后再版时作者又写了《恶魔哲学家》一文作为补充。半个多世纪以来，这本书逐渐成为研究18世纪思想史的必引文献之一，影响并启发了包括德勒兹、德里达、巴塔耶、布朗肖、拉康在内的众多法国学者关于萨德及相关论题的研究与思考。

编辑推荐

萨德的作品和行为显然包含着反社会的毒素，这也是其长期遭禁的原因。但两次世界大战让欧洲知识分子不得不直面西方文化中所包含的恶的因素，甚至是他们自身所包含的恶的因素。萨德在二十世纪特别是战后受到关注，因为他的唯一使命，似乎就是探索恶的领域；他走得如此之远，以至于不为任何社会所容。

科罗索夫斯基认为，萨德毫无疑问揭示了很多真实，他几乎是勇往直前地在邪恶的领地孤身奋战。为什么会有萨德这样的人出现？科罗索夫斯基在这样的“恶魔哲学家”身上探索到了怎样的思想秘密？答案都在这本书中。

作者介绍:

皮埃尔·科罗索夫斯基[Pierre Klossowski]（1905-2001），生于巴黎，父母为波兰裔。科

罗索夫斯基追随乔治·巴塔耶，与纪德、里尔克为友，还曾出演过罗伯特·布列松的电影。他曾以翻译为生，将维吉尔、荷尔德林、尼采、卡夫卡、海德格尔、维特根斯坦的作品译为法语，同时他的创作活动也十分活跃，小说、文学评论伴以油画、素描（其兄弟即为著名画家Balthus Klossowski）。他的学术和哲学才能体现在本书和《尼采与恶的循环》（Nietzsche ou le cercle vicieux，1991）等著作中，《尼采与恶的循环》被视为海德格尔之后关于尼采的重要论著。

译者闫素伟，1950年生。巴黎第三大学高等翻译学院翻译学博士，北京国际关系学院法国语言和文学教授。主要译著有《圣人无意》（弗朗索瓦·于连著，商务印书馆，2005年），《十六世纪的无信仰问题》（吕西安·费弗尔著，商务印书馆，2012年）等。

目录: 1 恶魔哲学家
39 萨德我的邻居
萨德与革命
萨德体系之概要
在无神论的面具下
135 附录一
150 附录二
萨德生平及作品
萨德是能够被思考的吗?
科罗索夫斯基作品目录
· · · · · (收起)

标签

哲学

皮埃尔·科罗索夫斯基

法国

萨德

科罗索夫斯基

萨德相关

法国文学

萨德研究

评论

如果巴塔耶是用萨德解尼采的话，他就是用尼采解萨德了。

像萨德侯爵致敬！

竟沦为厕所读物

应该说是用萨德回答尼采。

克洛索夫斯基的解读援引了黑格尔、尼采与佛洛伊德的理论学说，主奴辩证法、永恒回归、力比多贯穿全文。从中可以看到，上帝“不在”之后所引发的思想危机，既然一切牢固的都烟消云散了，而人又存在世上，就要给他寻找一个相对牢固的居所，以抵抗虚无主义的大浪，通过反复地使用肉体来刷主体的存在感，可能是在机械唯物主义时代确认存在感的非常手段。

译文与英文版略有出入，可相互参照阅读。对萨德的解读胜于罗兰巴特，接下来准备阅读巴塔耶笔下的萨德。

兴奋的无神论者萨德，上帝或者自然“至高无上的存在是恶毒的存在”。用以残暴、放浪、耗尽还以永恒的折磨。人是卑鄙罪恶的，那么创造出人的岂不是一种更卑鄙可恨的存在么

...

克洛索夫斯基发现的萨德是那个在无神论的面具下在遐想中不断重复罪恶的萨德，既然这个世界是罪恶的，那么就要用罪恶面对这个世界，只有这样才能真正地面对异乡神。要在当下再一次的重复，这是尼采式的萨德，是诺斯替式的萨德，同样也是机械唯物式的萨德，这是萨德面对虚无的整体态度。

法国萨德研究的开山之作，虽然文本有点混乱，但是开启了普遍理性、僭越、颠倒的形而上学等诸多主题，巴塔耶、福柯的一些分析，也有本书的影响。总体来说，克洛索夫斯基的解读遵循一种黑格尔式的路径，寻求一种善与恶的和解，不知与拉康一系的康德路径有何区别（然而拉康这书实在找不到）。而一个更有趣的问题是：颠倒的形而上学，到底是不是形而上学？【另：由于众所周知的原因，相当一部分专有名词作了喜羊羊化处理，建议去查原文】

有一些啓發

Klowssowski最近真是读到抑郁了……

别人笑我太疯癫，我笑他人看不穿系列

一般吧，感觉也不是很有意思，没什么特别让我想抬头读书的地方的。

[萨德我的邻居_下载链接1](#)

书评

1 尼采是萨德最好的朋友。
倒错者（我喜欢称变态，更顺口）其实也是查拉斯图拉的火山口。
狮子、兀鹫和狐狸，都出来吧！人类被理性主义羁绊得太久。能不能放个风？
人类被理性压抑得太久，在整个社会显示出各种虚伪和倒错而不自知。
理性就是要知道：我们是什么？感性则是：...

这个译本算是翻译很差劲的那一种书，连书名都没有翻译准确。Prochain这个词准确看来并不是“邻居”的意思，更多是“身边的人”“与…一样的人”这样的意思。所以买书之前，本以为是个八卦萨德侯爵的书，没想到通篇都是对他思想的解析。——解析的内容原本就不大易懂，由于翻译...

[萨德我的邻居_下载链接1](#)