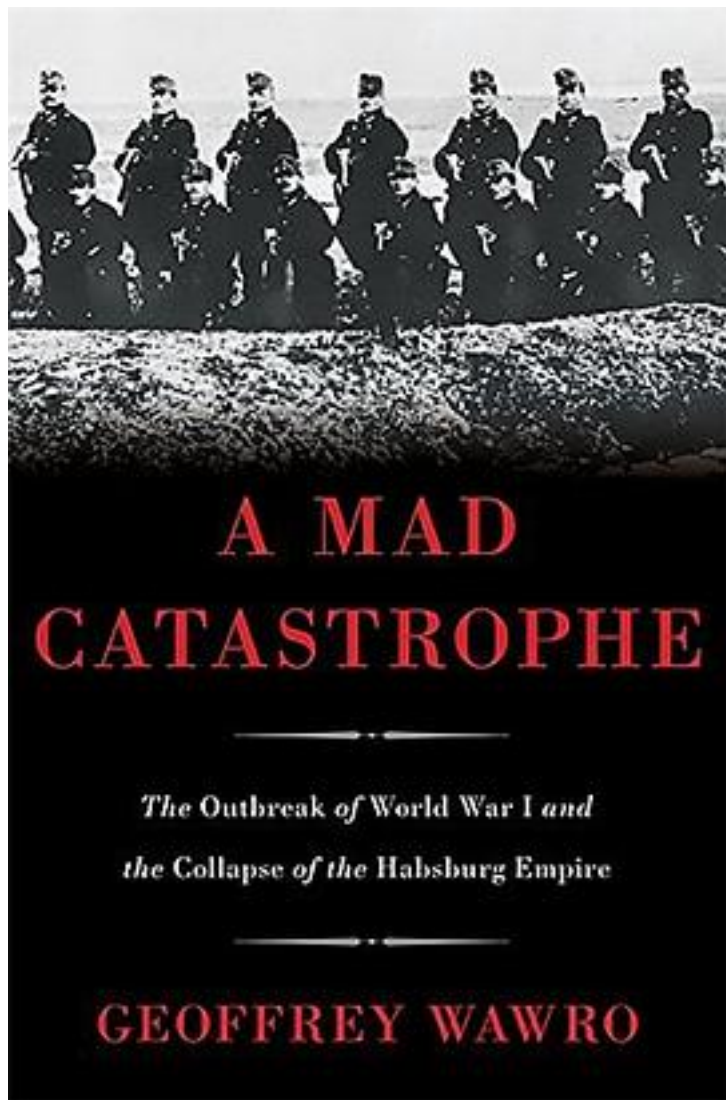


A Mad Catastrophe



[A Mad Catastrophe_ 下载链接1](#)

著者:Geoffrey Wawro

出版者:Basic Books

出版时间:2014-4-29

装帧:Hardcover

isbn:9780465028351

The Austro-Hungarian army that marched east and south to confront the Russians and Serbs in the opening campaigns of World War I had a glorious past but a pitiful present. Speaking a mystifying array of languages and lugging outdated weapons, the Austrian troops were hopelessly unprepared for the industrialized warfare that would shortly consume Europe.

As prizewinning historian Geoffrey Wawro explains in *A Mad Catastrophe*, the doomed Austrian conscripts were an unfortunate microcosm of the Austro-Hungarian Empire itself—both equally ripe for destruction. After the assassination of the Austrian Archduke Franz Ferdinand in June 1914, Germany goaded the Empire into a war with Russia and Serbia. With the Germans massing their forces in the west to engage the French and the British, everything—the course of the war and the fate of empires and alliances from Constantinople to London—hinged on the Habsburgs’ ability to crush Serbia and keep the Russians at bay. However, Austria-Hungary had been rotting from within for years, hollowed out by repression, cynicism, and corruption at the highest levels. Commanded by a dying emperor, Franz Joseph I, and a querulous celebrity general, Conrad von Hötzendorf, the Austro-Hungarians managed to bungle everything: their ultimatum to the Serbs, their declarations of war, their mobilization, and the pivotal battles in Galicia and Serbia. By the end of 1914, the Habsburg army lay in ruins and the outcome of the war seemed all but decided.

Drawing on deep archival research, Wawro charts the decline of the Empire before the war and reconstructs the great battles in the east and the Balkans in thrilling and tragic detail. *A Mad Catastrophe* is a riveting account of a neglected face of World War I, revealing how a once-mighty empire collapsed in the trenches of Serbia and the Eastern Front, changing the course of European history.

作者介绍:

Geoffrey Wawro studied at Brown and Yale and is Professor of History and Director of the Military History Center at the University of North Texas. The author of five books, including *Quicksand* and *The Franco-Prussian War*, Wawro lives in Dallas, Texas.

目录:

[A Mad Catastrophe_下载链接1](#)

标签

一战

奥匈帝国

历史

战争史

哈布斯堡王朝

军事

计划中

英语

评论

有点没读懂啊！看到中文版找来读的，这不是奥匈帝国的一战史吗？我还以为会讲整个哈布斯堡王朝的脉络和历史呢。感觉好多细节，淹没了阅读快感，在作者笔下，似乎奥匈帝国的王室、官员，都是蠢货。呃，可能是因为没看懂吧。

[A Mad Catastrophe 下载链接1](#)

书评

有关一战的史书，大多讲的是德国与法国、英国以及后来的美国在西线的较量，如著名的“索姆河战役”、“凡尔登战役”和“马恩河战役”等。但我们都知道，一战是两个阵营之间的世界大战，一方是协约国，包括法国、英国、俄罗斯和美国等，另一方是同盟国，包括德国、奥匈帝国和奥...

一个如同古董玻璃器皿一样优雅、精美、但是脆弱的古老国家在1914年遭到了致命一击。是人类历史的悲剧。一个有文化、有教养、但是不够强悍的阶级在整个十九世纪竭力自求，开出了人类历史上最鲜艳的几朵花之一，留给我们一个在小说里，在画布上，在照片里的伟大的维也纳。它破...

說來有趣，哈布斯堡王朝的奧匈帝國是大戰導火線的一線主角，但通常也是被忽略的最兇的一個。當然啦，其實者不難理解，只配跟義大利搶最弱“列強”的國家，本來就只比路人甲好一點，大戰說穿了其實都只是拿巴爾幹當藉口，就算沒這檔鳥事英法德俄早晚都會找事情自己幹一架先。但...

弗朗茨·约瑟夫一世大概到死都没能想通：我只不过是想要面子，为什么，到最后，连里子都丢了？顺带还坑了一群“小伙伴”。
第一次世界大战为何发生？这种讨论已经很多。不过，将之与奥匈帝国的解体联系在一起，从《哈布斯堡的灭亡》的角度来展开论述，尤其是分析“...

正好上个月刚读过三本塔奇曼，尽管还没读到《八月炮火》，暂时没有办法以两位作者对同一事件的讲法作比较，但读了这本也已经有此计划，以后会回来补上这一课，现在有点亟不可待先要写几句这部作品。
以纯外行小读者的角度，先说两句译文。从天国之秋追过来，我觉得黄中宪先生的...

其实如此总结一本书也是迫不得已 也是打低分的原因 可能是文化的差异
习惯于国内作者对历史书籍的书写方式 在阅读这种国外作家的历史书籍时
总有一种在阅读作者翻阅资料所作随笔的感觉 客观而又真实 缺乏自己的观点和见解
如果想大概了解一战前后哈布斯堡王朝以及其盟友和对手...

看完书，觉得奥匈帝国真是渣，烂到根了
和企业一样，不是一天倒闭的，是慢慢的烂到骨头上，有一天突然倒下了，期间虽然是外人看得到的烂，但其本身而不自知。
对于企业来说相应如此，虽然一个错误不会让企业倒下，但他就像病菌在内部滋长，不知不觉发生变化，改变就是潜移默化而...

对匈牙利的妥协，是哈布斯堡病急乱投医的又一铁证。匈牙利人只占哈布斯堡人口的七分之一，对他们的要求完全可以一笑置之。从理论上讲，从哈布斯堡到奥匈帝国，匈牙利不再追求脱离哈布斯堡而是和奥地利人一样变成了统治者，将帝国以莱塔河为界分为内外莱塔尼亚表面上简化了民族...

写一战的文章多是以代表正义的战胜方协约国视角的讴歌。能以战败方邪恶同盟轴心国视角的反思的就很少了，尤其是以战败方实力较弱的奥匈哈布斯堡王朝视角的就更少了。此书后面十多个章节的各战役看得头疼，可能还是我对战争的兴趣和涉猎不够吧。但是此书前两章节对于当时欧洲...

“奥地利是欧洲的窝囊废。”
开篇的第一句定下了基调：这个庞大的帝国是个欧洲病夫。
然而看完这本书，对于欧洲而言，塞尔维亚和俄罗斯又何尝不是气息奄奄的病人呢。其实很多了解第一次世界大战的人都会发现，当我们忍受着屈辱，以为敌人非常先进发达的时候，其实欧洲也是乱糟...

第一次世界大战的东线，主旋律是两个病入膏肓的虚弱巨人之间的慢动作搏斗。在奥匈帝国被背后的小个子塞尔维亚在屁股上狠狠地踢了一脚之后，另一个巨人俄罗斯以为对手露出了破绽，不料双方根本就是百斤八两：单是勉强站着都大汗淋漓，出拳更是绵软无力。只不过俄罗斯体型更大， ...

写得很明白. 1. P2 Para2 Line4
一般将Tannenberg译为“坦能堡”吧？简体中文版应注意与港/台版译名间差异的问题
2. P53 Para1 Line4
“德国军士官”中的“德国读着很别扭”，因为读者知道所指并非第二帝国 3. P75 Para3 Line7 不理解“射击在线”是什么 4. P87 Para2 Line2 “...

[A Mad Catastrophe_下载链接1](#)