

食物与爱情的咏叹调



[食物与爱情的咏叹调_下载链接1](#)

著者:叶辉

出版者:生活·读书·新知三联书店

出版时间:2014-11-1

装帧:平装

isbn:9787108049889

一次关于食物与人生的书写，别出心裁地用情书的形式描述食物和烹饪，探讨世界各地

有趣的饮食文化。作者从食物与爱情的角度出发，去思索生命，关注现实。食物一如爱情，让人拿得起放不下，那么，拿起筷子谈恋爱！

作者介绍:

葉輝，尚有筆名葉彤、方川介、鯨鯨等，歷任《詩潮》、《青文評論》、《文學世紀》、《秋螢詩刊》、《小說風》編委。現為嶺南大學人文學科研究中心顧問、浸會大學宗教哲學系顧問、《字花》、《百家》、《Stadt城市誌》顧問。

目前定期為《信報》、《明報》、《文匯報》、《澳門日報》、《號外》月刊及深圳《晶報》撰寫文學及文化專欄。

近著有詩集《在日與夜的夾縫裡》、散文集《最薄的黑 最厚的白—給石頭的情書》、《昧旦書》、文學評論集《Kairos：身體、房子及其他》。《水在瓶》、《浮城後記》、《書寫浮城後記》、《煙迷你的眼》分獲第五屆、第六屆、第七屆、第九屆文雙年獎推薦獎，《新詩地圖私繪本》獲第九屆文學雙年獎。(source: 中華書局)

目录:

[食物与爱情的咏叹调_下载链接1](#)

标签

饮食

散文

文学

美食

中国

生活

爱情

华语

评论

谁控制了我们的食物，谁就控制了我们的爱情

看着颇为费劲。好在同时期一起看的西西的《我城》看完跟没看一样，这本看完好歹还学会两个菜……

太矫情了看着难受

17.05.14 08H喜欢叶辉的文字，始于美食，却又高于美食。

就喜欢这种温温柔柔的文字 虽然看的过程中我一直是一个只能吃流质的少女
对我造成了万点暴击 但是还是喜欢这样的小散文 每一篇都有自己的味道~

先说几个槽点吧。
这个集子并非一个整体，很明显的，是一些专栏稿子，千字左右，汇集而成。所以说本书的名字，食物与爱情的咏叹调，略显牵强，毕竟专栏稿是一篇一篇写的，可以说互相关联未必很大，强安一个名字，只为了出一本书罢了。
好吧，本书跟爱情关系并不大，只是采用了所谓书信体的体裁：作者假想自己在给一个叫“○”的人写信。于是便可称之为情书了，这本书的主题也可以叫做爱情了？即便如此，其单调程度也让我觉得咋舌。“是这样的，○。”“没事，○”通篇充斥着作者类似秀恩爱的句子，作为情书，不及格。也影响可读性。或许只是商家和出版界的联合噱头吧。

[食物与爱情的咏叹调_下载链接1](#)

书评

[食物与爱情的咏叹调 下载链接1](#)