

重访巴比伦



[重访巴比伦_下载链接1](#)

著者:[美] 弗·司各特·菲茨杰拉德

出版者:江苏文艺出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787539970950

作者介绍:

目录: 保罗的故事
一个干净明亮的地方
一双长筒丝袜
美女还是老虎
“疯狂”哲人的生活
肉桂色铺子
伊尔的维纳斯
一个少女的忏悔
马卡尔·楚德拉
饥饿的石头
威廉·威尔逊
重访巴比伦
一块牛排
· · · · · (收起)

[重访巴比伦](#) [下载链接1](#)

标签

菲茨杰拉德

短篇小说

小说类

父爱

美国

短篇

想读

小说

评论

重访巴比伦。查利想要回女儿，却毁在了过往的自己身上。人的错误不可原谅。人生的选择只有一次。务必珍重，切莫荒唐。物欲与金钱的腐蚀，无法餍足人性。

延续作者一贯的文字紧凑风格 节奏极快 人物极丰满的小故事 大思考

这是相同作者的另外一个短篇，同样华丽的辞藻，简单的故事。
一个改过自新的浪子，想取回寄养在已故妻子姐姐的女儿，但妻姐还是因为记恨浪子的过去而拒绝了。

细腻传神，作为菲茨杰拉德的短篇代表，精妙的文笔介于海明威与福克纳之间

读了《重访巴比伦》这个单篇 当你选择一种生活就要准备好将来为之付出代价
也许代价是无法偿还

2019/12/30(周一)别人上班，我读书……

作为短篇，附在盖茨比的书后，译者为鹿金。考完歌德B2证书后想放松下，就读了。
“男人们把他们的妻子锁在门外，因为一九二九年的雪不是真正的雪。你要是不想不算他是雪的话，付点钱就行”。
读到后面才看出来时代的背景——1930年的经济大萧条。边读边猜男主的经历，三十五岁、经历过繁荣和萧条，到后来除了失去了抚养权的女儿外，再无牵挂。小人物，大时代，而那个时代和今天的中国，何其相似。

浪子回头，很难挽回

做事情要谨慎，不然一生愧疚

我还是认为Charlie改变了 至少他在进步

剧情逊色了些

“男人们把他们的妻子锁在门外，因为一九二九年的雪不是真正的雪。你要是想不算它是雪的话，付点钱就行。”
与泡沫经济的繁荣息息相关的是群众放荡奢靡的生活。泡沫吹得越高，破裂时就显得越幻灭。而且不论放肆之后人们如何改过自新，过去的浪荡生活就像是身体上的一块烙印，不可磨灭。韦尔斯是咎由自取，马里恩是善妒加软弱，洛兰是根本就没走出那场大萧条之前的幻境。菲茨杰拉德我还真的只喜欢盖茨比。

他的一篇小短文，摘在了不起的盖茨比里面，他爱他的女儿，如果一个人没有按照你所希望的方式爱你，不代表他没有全心全意爱你。

当时从图书馆书架上随便拿的一本，还以为是本小说或散文，原来是小说合集。每一篇都关乎自我审视，我喜欢这样的风格。

作为父亲，作为丈夫的查理的自我救赎。

“现在才是最重要的——要有工作做，要有人可爱。不过，爱的过分也不行，因为他知道不管是做爸爸的对女儿，还是做妈妈的对儿子，爱的过头了，对他们会有多大的危害：将来，孩子长大成人，在找配偶的时候，会追求同样盲目的痴情，万一找不到，就会反对爱情和人生”

犯错很容易，但错误之后的对他人伤害的弥补却很难，，，与其这样，不如曾经不伤害，，，

再多的钱也换不回女儿

有一种多兰的《只是世界尽头》带来的感觉

[重访巴比伦 下载链接1](#)

书评

[重访巴比伦 下载链接1](#)