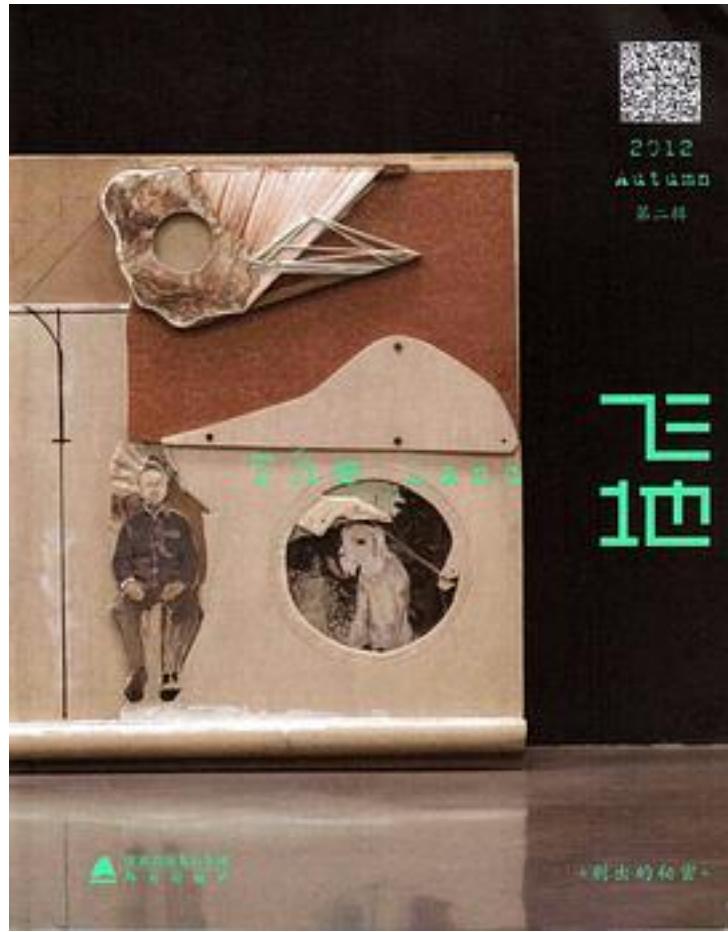


飞地



[飞地 下载链接1](#)

著者:张尔

出版者:海天出版社

出版时间:2014-2

装帧:平装

isbn:9787550710047

当现代诗从古典格律中、从严谨的文体形式中小心挣脱，则允许诗人成为可能的形式革新者、发明者、甚至解放者。随着这一范畴内写作自由度的扩张，诗歌文本在语言风格上、在形式感上皆显示出惊人的复杂性和特异性，与此同时也引发了批评的疑难。本辑

选题以原创视角，通过诗人的问卷答疑与文本展示，试图在一定视野内对当代实验性诗歌写作面貌作一次选择性的还原和梳理。

作者介绍：

目录: 目录

Texts 文本:

诗集《喘息》选 31首/余怒

文献/余怒

余怒新作《喘息》略论/黄涌

创作年表/余怒

有声读物/余怒

Focus关注:

税剑的诗4首

萧颂的诗9首

Feature专题:

文论

清静 独一 异数——当下国内诗歌三题/夏汉

访谈

异数，还是异术？

档案

车前子的诗

陈克华的诗

韩博的诗

罗亮的诗

魔头贝贝的诗

唐捐的诗

温文锦的诗

乌鸟鸟的诗

徐慢的诗

许德民的诗

燕窝的诗

杨沫子的诗

姚彬的诗

叶觅觅的诗

钟硕的诗

In-Depth深度:

道德归罪与阶级迷思：反思近年来的诗歌批评/钱文亮

Horizons视野:

乔治·巴科维亚等诗选/桑婪 译

扬·卡普林斯基等诗选/得一忘二 译

李笠中、英、瑞典语诗选/李笠 梅丹理 徐贞敏 译

Public Square广场:

《朱珪传：第一人称倒叙体中国通史》前言/朱珪

火柴盒地球仪/萧乾父

漂流岛（节选）/沙织

Visions视界:

王蓬：一个人的群/鲍栋

Happenings资讯:

诗歌

文化艺术

• • • • • (收起)

[飞地 下载链接1](#)

标签

文学

中国

=j=

深圳·海天出版社

飞地

评论

一切流于形式

[飞地 下载链接1](#)

书评

[飞地 下载链接1](#)