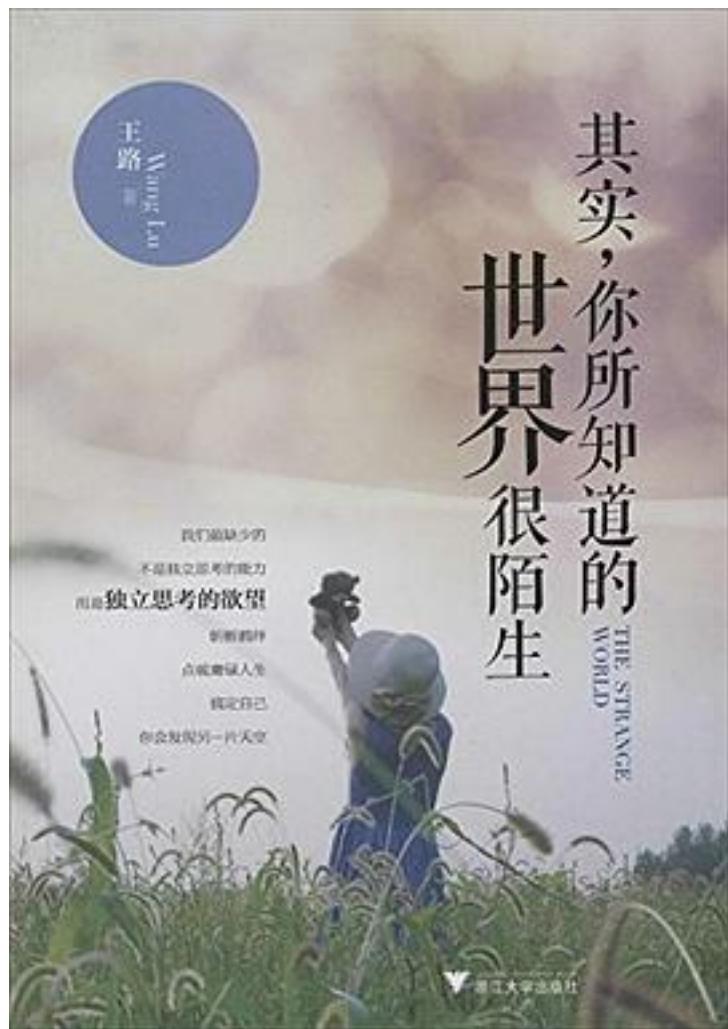


其实,你所知道的世界很陌生



[其实,你所知道的世界很陌生](#) [下载链接1](#)

著者:王路

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2014-4-1

装帧:平装

isbn:9787308127363

我们最缺少的, 不是独立思考的能力, 而是独立思考的欲望。

《其实，你所知道的世界很陌生》的作者给读者提供了与惯常思维不同的看待事情的方式，他以另类又熨贴的方式告诉读者，如何思考生活，找到学习的方法。

以另一种姿态审视世界，你也许会发现另一片豁然的天空。

听一个人说话，并不一定能了解他的真实想法，他所表达出来的可能不是他的真实观点。但你如果留意他说话的方式，细心的话，就能抓住他隐藏在话语背后的态度，因为表达方式是和思维方式相关的，而思维方式一定会对他的真实观点有影响，想隐藏真实观点很容易，但想隐藏思维方式却很难。就像一位习武之人，隐藏招数很容易，但隐藏内功就更难了。

退一步山穷水尽，进一步海阔天空。很多时候你不敢前进，以为前面一定是悬崖深谷，于是宁可在原地徘徊。其实，天堂和悬崖总是一线之隔，像花果山的瀑布一样，你不跳出去，怎么知道瀑布之外别有洞天呢？

一座看上去永远不可能逾越的高山，只要你尽力去翻越它，最终是能翻过去的。而且，往往不是你竭尽全力之后勉强翻过它，更可能的是，突然在某个瞬间，你一下子就飞过去了，自己都不曾预料到。开窍只是一瞬间的事，这种快感你体验了才会知道，但你首先要尝试去翻越它。

躁进的人，不是真的要进取，他们是以一个理想主义者的激情走着现实主义者的道路。他们有劲头去负荷外界施加给自己的一切，但没有勇气去选择自己最想要的那种生活，没有魄力把不太相干的东西统统丢掉，把一切羁绊决然斩断。进取对于他们，不是理想，只是梦想。

狂进的人，不是真的要进取，他们有着广泛的兴趣，却不清楚最重要的是什么。也许他们觉得，自己要在每一项上超过周围的人。但正是这种想法限制了他们，因为周围只是个很小的圈子，胜过自己周围的人并不足为傲，他们本可以走得更远。进取对于他们，不是追求，只是游戏。

乱进的人，不是真的要进取，他们只是闲不下来，一有空闲就会不知所措，于是一定要找件事情做。他们必须把自己的时间表安排满，把自己变成一台不停运转的机器，给自己造成充实的感觉，认为这样的生活才是完美的，光阴才没有虚度。进取对于他们，不是目的，只是手段。

人都是在耗费自己的生命，并试图成就一些事情。有些人真的成就了，有些人则一事无成。而谁都无法逃开的是，他的生命都将被耗费掉。哪怕你再珍惜时间，也不会比别人过得慢。每个人的生命都在一秒一秒地流逝。

精进不是在锱铢上计较，不是在分两上争胜。精进的要义，是不疾而速。旋岚偃岳而常静，江河竞注而不流；野马飘鼓而不动，日月历天而不周。

每一个心气儿很高的人都想成为攻，而不甘于受。只是，各人天资有别，学力有别，有些人伪装成攻，实际上仍然是受，有些人扎出强攻的架势，却只有弱攻的体力。“攻”和“受”的表述话很糙，但道理和概念不糙，而且古已有之。本文后面要聊的，就是道理、概念和表述的关系。所以，这里要请正主儿出场了。和“受”相对的，在古代不叫“攻”，而叫“作”，“攻”对应的则是“守”。

“性格决定命运”的说法是骗人的。骗人之处在于性格和命运本身就是一体两面的东西，而不是谁决定谁。如果硬要说谁决定谁，也是命运决定性格，而不是性格决定命运。一个人的先天禀赋，看不透的我们就把它叫做命运，看得清的我们就把它叫做性格。

乱进的人，不是真的要进取，他们只是闲不下来，一有空闲就会不知所措，于是一定要找件事情做。他们必须把自己的时间表安排满，把自己变成一台不停运转的机器，给自

己造成充实的感觉，认为这样的生活才是完美的，光阴才没有虚度。进取对于他们，不是目的，只是手段。

态度比水平更要紧。你可以在水平上低于一个人，但不能在态度上低于他。如果他是黄金，有一百两重，你可能只有一两重，但也要是黄金，而不能把自己看做破铜烂铁。你可以在分量上逊色于他，但在成色上不可以逊色于他。

读书的宗旨在于“搞定自己”，而不是“搞定别人”。搞定别人，往往靠一招半式就可以成功，因为每个人都有弱点。把自己的生命浪费在寻找别人破绽上面是最愚蠢的。搞定自己，则完全不是一招半式能解决的。你要找到自己的每一处破绽，先一一打败它们。

作者介绍：

王路，非典型金牛，经济学硕士，媒体人。爱好格律诗词、宋明理学、周易。荀子一脉的儒家，过期的文艺青年。出版《练习场》。

目录: PART1

开窍是一瞬间的事

你看到的都是招数，不是内功

开窍是一瞬间的事

退缩就是堕落，满足就是怯懦

每天拿出来两小时浪费

内功固然重要，但出来混饭吃还得靠招数

孔子的内功有多深

风清扬不会在你背后出现

致你，我脆弱的玻璃心

原则问题只是智商问题的一种

一切都在毫无征兆地走向失控

不要被你的天赋所驾驭

PART2

那些值得仰望的高人

激烈至死的诗人

高调到熠熠生辉的“穷矮矬”

杜甫何以厉害

嵇侍中的血

生命的一派元气淋漓

立体的陶渊明

唐朝两个“文艺潮男”的高下之分

王语嫣与慕容复的心战

出生在一千零一年前的一个人

文艺与生活的疏离——欧阳修的境界

PART3

总有人比你好，而终无人可取代你

我这些年的变化，就是行李越来越少

绝交要趁早

见微知著是毛病

总有人比你好，而终无人可取代你

猫生·狗生·人生

小孩儿的事情大人不要问

凡事断不可从容易之处下手

要使鱼龙知性命

久候不至，刊落声华

水平与态度

护身符和皮带环

生命如新，气象如旧

伪吃货的寂寞

PART4

读书不能使人明智

两个猛人的读书方法：康有为和钱穆

没有工夫读二流的东西

读书不能使人明智

读书的宗旨——搞定自己，而不是搞定别人

国学推荐书目及阅读次序

《云图》的《坛经》版阐释

《圣经》与《易经》的读法

《管锥编》并没有那么深奥

诺贝尔奖对中国文学意义不大

野蛮战胜文明

用诈的古书

史笔马赛克后的隐晦基情

胡军版的萧峰太残忍

· · · · · (收起)

[其实,你所知道的世界很陌生](#) [下载链接1](#)

标签

王路

个人成长

思维

思考

随笔

励志

文学

社会学

评论

真的是什么都来写书了，鸡汤得飞起，其实，哎

王路真是一个有意思的人，看待问题、观察世界的角度真是很特别，也来自于他一直的独立思考，特别有灵气和悟性的人。Ps:我还是喜欢纸质书，内容这么好，还是换一个编辑和出版社吧。

先看作者的专栏，然后看了唧唧复唧唧，然后看这本，反倒看得出作者的变化，思维框架和方向似乎很久以前就已成形，但是表述的语气和态度越来越谦逊平和，是个认真的作者，值得去读~

曾国藩曾说：“不为圣贤，便为禽兽”为人如此，为学也如此。要么飞升，要么下坠，此间没有第三条路可以走。退缩就是堕落，满足就是怯懦。在精进的道路上，勇猛是唯一的护法。

1. 躁进、狂进、乱进、精进。2.读书论。3.思维方式。

一篇两篇还想，长了真不行，作者年轻了点

浅尝即止，意犹未尽

其实我们自己对自己也还很陌生，当我们对自我有了更深刻的理解后，才敢说去理解一下世界，否则怎么敢说自己理解的是一个真正意义上的世界呢？

许多有趣的话题，作者涉猎很广，希望文字上能更老到些。

内容很赞，就是书名有点儿莫名其妙，感觉书被这书名坑了。——2017-7-9

鸡汤。第二部分稍稍有点意思。只是，看完白夜行，真的，看什么都很寡淡
我也很绝望呀。三颗半

不算是鸡汤，可以看作是随笔。没有冯唐的风韵，只是草根的自恋。

一个牛X哄哄的80后，一个元气淋漓的小冯唐，在坚持自己的路上牛B着。不过毕竟还嫩，一起修炼吧

一半是边读边抽烂自己嘴巴的有肉的鸡汤，另一半是满满的知识和有趣。

作者说的很有道理，也很自大

网文就这样了

作者想告诉我们一个道理，学习西方经济学和中国的国学经典是有用的。。。

观点有些比较新颖，但态度有些倨傲，可能刺到了我的自尊。

总体来说这本书不是我的菜，主要都是讲古典文学的

有点意思

[其实,你所知道的世界很陌生 下载链接1](#)

书评

特意写一个书评，是想跟路路说，这个封面太难看了。
难看到我在亚马逊搜出来的时候，都不敢相信这是一本新书的封面；难看到配不上里面扎实的文字和主题；难看到我都不好意思把它揣包里等人的时候在外面看。
希望下一本的封面，可以换一个美编。

既然这篇评论因为《篡位者在忌惮什么？》而有那么多人看，那我还是在此回复Still Water对我的问题吧。我说我对王路老师《篡位者在忌惮什么？》是真心的，Still Water觉得我动机不纯，恐怕是去故意黑王老师的。引述Still Water对我的回复如下：
朋友，我有个问题，本来我...

时光荏苒，已经没有在学校学习的机会了，那时的我，还会一个苦苦钻研仔细喜欢的东西，有问题一般还独立解决，因为那会还不习惯时常百度，
毕业了，再也找不到在学校的那种感觉，但却养成了一种习惯，有问题就直接百度了，
很少在自己独立的思考去解决问题，渐渐地不喜欢思考，也...

豆瓣唯一一篇篇追看的文只有王路的，发现他也出书了，顿感自己眼光不赖，与有荣焉，
迅速买下。王路的文，形式洒脱。洒脱的人，肌肉放松，款款而来；洒脱的精神，是跳脱的，寻不着套路。那么王路的文呢，有时忽而来一个大题目，比如易经康有为坛经孔子，却是往生活的隙缝里写，竟...

王路首先是个诗人。这点可能他公号或者知乎的读者会有点迷惑。
我是从豆瓣上一篇《古代诗人们的朋友圈是什么样子》第一次读到王路的文章。当时就觉得这估计是个内力浑厚的狠角色。一个作者用元气满满的文字能够把如此丰富的掌故和如此有趣的故事写出来不单单是表达方面的技术过...

总以为自己已懂得很多道理，之所以过不好这一生主要是因为行动不足。读完王路的这本《其实，你所知道的世界很陌生》，才发现原来还有很多道理自己并不懂，或者说那些问题自己从来没有想过。而王路把从生活、书中观察出来的这些道理一道来，有理有据，让我暗自叹服。之前...

[其实,你所知道的世界很陌生](#) [下载链接1](#)