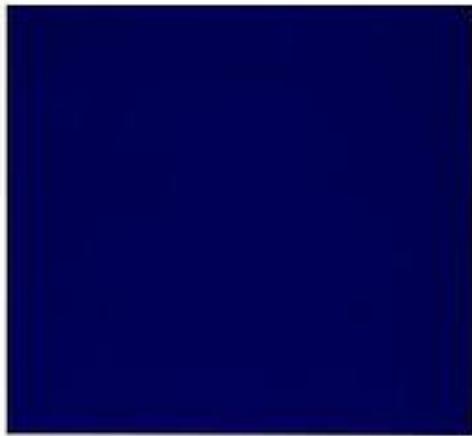


劉小楓讀埃斯庫羅斯



導讀社長：甘陽主編

劉小楓讀埃斯庫羅斯

《被縛的普羅米修斯》講稿

香港中文大學出版社

[劉小楓讀埃斯庫羅斯 下載链接1](#)

著者:劉小楓

出版者:香港中文大學出版社

出版时间:

裝帧:

isbn:9789629965945

希臘神話傳說中，天神普羅米修斯因盜火給人間而被宙斯釘縛在寒冷的高加索山頂，日日被鷹啄食。埃斯庫羅斯取材於這一神話，創作出劇本《被縛的普羅米修斯》。

本書作者劉小楓通過帶領讀者細讀劇本內容，深入剖析普羅米修斯的罪名如何與人類社會的民主政治起源緊密相連。在書中，作者試圖回答以下問題：普羅米修斯被認定的罪行究竟為何；為人間帶來了怎樣積極的影響與禍患；普羅米修斯的行為和事件的前因後果對人類智識的發展、對啟蒙話語和民主政治又有怎樣的警示作用。

作者介绍:

劉小楓，中國人民大學文學院教授。

目录:

[劉小楓讀埃斯庫羅斯 下载链接1](#)

标签

刘小枫

政治哲学

劉小楓

古希腊

古典学

神話

政治学

戏剧

评论

方法论上的启发在于让我知道什么样叫深入剖析了文本。刘老师真的厉害，真的厉害....我读出来的感觉是，整个剧其实是反对民主政治的？怜爱是民主政治的条件和结果，而怜爱会导致秩序不再是最优先原则。

书评

现在的关键问题是，鸟儿究竟和宙斯谈了点啥？读先生的《普罗米修斯之罪》有感
已经回家几日，进家门的第一件事就冲上阳台拿着剪刀拆箱几包半年前就已经网购回来
的书。像个饿汉见到了面包，狂吃了几天，现在已经开始有些胃胀气。
每次买书，必把先生的书先挑拣出来，总是作...

——《普罗米修斯之罪》笔记

普罗米修斯以民主革命的启蒙者形象出现在这部不具名诗人的戏剧中，诗人从多层面解
析这位斗士的虚妄，更将之与宙斯同归一处，从本质上探讨民主与专制正在发生、也将
永远持续的结局。本书涉及到的相关著述：本书涉及到...

本书本应是作者写《罪与欠》的一个小节，只不过后来篇幅过长。这让我想起类似于梁
启超先生《清代学术概论》成书的情形。

这篇文章主要写普罗米修斯获罪的原因是因为他对人类有怜爱之心，偷火给了人类。在
这里，宙斯规定人类是无法预知死亡的。因此，普罗米修斯就给他们“盲目的...

写这些并不是针对于这本书。刘小枫老师对这部古希腊戏剧进行了文本分析，虽然古典
学的外衣看起来有些吓人，却并不艰深难懂。

我想说一些和书中文本不相干的东西。希望为什么被潘多拉留在盒子里？真的像是《肖
申克的救赎》中安迪所说的，“希望是个好东西，或许是最好的...

柏拉图的《理想国》，让我看到了政治的无力，那么，埃斯库罗斯的《被缚的普罗米修斯》让我看到了启蒙的罪恶。

刘小枫在书中非常耐心地一点一点带着读者走近晦涩而难懂的古希腊悲剧，而这也本是
几场讲座讲稿所应当能承载内容深度和广度。

似乎在大学人文通识读本中，已看到对民...

最近刘小枫因为他的“国父论”，又处在舆论的漩涡中。其实，我原来一直听说刘小枫

在中国算是个认真做学问的学者，他研究的也是深奥的古典学（古希腊文献）。也正因为如此，当我读到他的《普罗米修斯之罪》（三联书店2012年出版）后，就感到不小的失望。当然，通过一本书评价一...

[劉小楓讀埃斯庫羅斯](#) [下载链接1](#)