

# 山月不知心底事



[山月不知心底事 下载链接1](#)

著者:辛夷坞

出版者:百花洲文艺出版社

出版时间:2014-5

装帧:平装

isbn:9787550008892

爱是永世不可以忘记的，却是可以放弃的。

十七年前的山月下，他说：“我们永远不会分开。”

但他还是离开了。

向远一直以为，分开他们的是时间，是距离，是人生不可控制的转折。

后来她才知道，即使她留住了叶骞泽，总有一天，当他遇到了叶灵，还是会一样爱上那个女人。

而年幼逝去双亲的向远改变得了命运，是否也能改变得了爱人的一颗心？

作者介绍：

辛夷坞

当下最受欢迎的80后女作家，青春文学新领军人物。独创的“暖伤青春”系列女性情感小说连续7年成为亿万读者的心头最爱，本本长居销量排行榜冠军位置。

其中，《致我们终将逝去的青春》更开创了国内青春电影先河，成为内地被成功搬上大银幕的第一部青春小说。与赵薇的强强联手，也开启了辛夷坞作品的影视新纪元，其所有作品均输出影视版权，且由豪华一线阵容打造，并将作为中国青春文学影视化最成功的典型输出海外。

目录: 再版总序

第一章 左岸的等待

第二章 一梦太长

第三章 送给叶灵的断颈观音

第四章 故人归来

第五章 向远的旧时山月

第六章 邹昀的秘密

第七章 谁都没有选择

第八章 初进叶家

第九章 重逢即是离别

第十章 成长心事

第十一章 欢乐易碎

第十二章 残忍还是天真

第十三章 向遥痛吗

第十四章 “左岸”老板娘

· · · · · (收起)

[山月不知心底事](#) [下载链接1](#)

标签

辛夷坞

山月不知心底事

言情

小说

现代都市

青春文学

爱情

青春

评论

千万别相信什么 我们永远不会分开的鬼话

---

辛夷坞最残忍的一个故事 没有一个人是幸运的

---

悲哀的女强人向元，她很不容易，应该得到更好的人，可惜错爱了一个人渣。。。现在对温润的老好人的男生极其无感。。。还是野性的比较可爱。。食肉高于食草啊哈哈

---

三星半。

---

向远除了对叶骞泽的执念外，其它并无不妥。撕票一举才开始真正切割关系。

-----  
看到电视剧放了，花了一小个上午重温了一下。我还是没有办法接受叶昀不是男主的电视剧，我是有多爱这抹日出。

-----  
辛夷坞的书都是初中时候看的 看什么书时机很重要  
我甚至记不得最出名的致青春讲了什么 但这本印象深刻 我们大多数人只有一杯水  
只能独善其身

-----  
辛夷坞的作品里最惨痛的一本，角色死亡率最高的一本。从头至尾让人喘不过气，死亡  
贯穿全文。很虐却又让人忍不住一下子读完。

-----  
看到主角名字里有个骞字，就该想到有多别扭（一些快速识别当代矫情现言的技巧）

-----  
向远如瑟西

-----  
我太喜欢书名了 内容和书名一样悲 整本书一直在渲染悲伤的基调 针对主角  
别的作者不行 但辛夷坞可以告诉我们 没有人能在爱情里脱身 全都是葬身于爱情

-----  
我觉得《山月》是除了《曾有》以后看的最难受的言情小说，看完心里堵的难受。

-----  
2019038#看这种青春小说都觉得没啥意思了。作者的文笔和情节的摆布还是很不错的  
，我永远喜欢每一个独立自主的女性角色，为自己而奋斗，虽然有软肋，但是永远会在  
该斩断的时候不留情面，多好。

-----  
为什么要写得这么惨呢，基本上没人善终，除了李副总和章粤。//  
回头来看，还是喜欢向远费尽心思去挣钱的那些过往。//  
叶骞泽估摸着是巨蟹座，这种滥情渣，自己未必控制得住。若他一开始如愿当老师，和

向远结婚或许会更幸福。叶昀大概是摩羯座，太执着。//  
话说，既然自己是被轮暴致孕，叶太太为什么要生下叶灵？

男主好sb 女主强 但太惨了点 男二可爱 但是又被烧死了……

番外更让人喜欢吧 也许我们都会在心里爱着一个不能爱的人  
但是能爱就已经是多么让人欣喜的事了 山月的美好在于不能真正拥有的遗憾吧

叶骞泽要气死我了 他看对所有人善良 除了爱他了叶灵和向远  
想知道章悦和沈居安的未来 还好叶昀还活着 小说的好 就是善恶有报 不分主配  
在我看来向远就做错过一件事 害了袁绣的孩子 她最后的血亲 妹妹的孩子 因此失去  
叶昀故意击毙阿俊 为救他的孩子毁容命悬一线 最喜欢的四个主播合作播出 宝木 校妤  
满超 杨婧 感谢～

辛夷坞应该算是中年了再看言情也不会腻的第一位作家了吧，什么饶雪漫之类的青春疼痛小说，年轻的时候看看可以，后来再回味总觉得腻的慌。男主是叶昀吧，因为叶骞泽这个角色给人的感觉太淡了，好像不存在，个性也很模糊。他的存在就是逼迫女主成长的吧。

像一座封闭岛屿上的小儿女情态：繁复讨巧，情节细处太满反倒过于啰嗦，尽在原地打转，不能说多出彩，但一重重被命运套牢的劫难设定却不能不说下了功夫，而所有人无不是为爱贪执由生至死。明显而严重的观感：1一点空隙不留，把读者当傻子；2人物多有提线木偶感，上帝全知和理性周正两视角界限比较贴近。故事里一贯的微妙与世故还是很辛夷坞地被捕捉和曝露，以向远为中心的职场及人事也写得非常游刃有余。喜欢的细节有：1) 关于爱的那个空杯画面：叶骞泽把那杯茶徐徐倾倒在地板上，“你要我在 我爱着的人面前守着这杯水独善其身，我做不到，不如一起渴死。”向远看着顷刻流泻一空的杯子，“原来我不懂爱。”2) 阿正恋曲的余音：他犹疑了片刻，那双深黑的眼睛变得温柔而氤氲，手悄然地抵住了身后的化妆台。他低声说：“用你的声音，叫我一声阿正好吗？”

是站在新的路口，就想要翻出来读的书。因为做不到，所以对向远有更多的欣赏。

[山月不知心底事 下载链接1](#)

## 书评

如果你没有失去过什么，不会发现自己有多贪心  
如果你觉得自己拥有一切，那么这只有一个失去的开始  
如果你觉得只要努力总会得到点什么，可惜这只是一个执念  
最后你学乖了，小心的收好心底每一点隐匿的期盼，越觉得珍惜的东西，越会落空  
现在的人们似乎越来越有忌讳，当然这...

---

感情中总有个叫死穴的东西，点到，必死。  
向远，向远，从小，妈妈就说，她一定要走得比别人更远，叶骞泽也说，你的世界不在  
这里。她已经去得很远，但仍然不知道，更远是多远，她的世界究竟在哪里？  
我一直想知道的就是叶骞泽到底有没有爱过向远。他们是小时候的玩伴，是...

---

一个关于左岸与右岸，理想与生活的故事。  
发生在繁华的都市，闪烁的霓虹灯遮掩了清冷的月色。于是连同年少时的那点清纯的记  
忆，也渐渐淹没于都市的车水马龙。谁给过谁年少梦想，谁又渐渐遗忘许下的诺言。  
最悲哀的，是说者都忘了，听者还牢牢记在心里。知道没有海枯石烂，也不...

---

辛大小说人物关系说（3）-----第三本，山月不知心底事 主角，向远，叶骞泽，叶昀  
向远是第一本带郑微在老槐树的土导游，我猜最后送唐业和桔年出国的就是向远。前文  
已经说到在云南向远遇到的中建二分欧阳经理是陈孝正的未来岳父岳母，那个新郎是陈  
孝正。新娘就是欧阳婧，...

---

一、“我要你们撕票。”  
读到这儿，长舒口气，悬得高高的心重重的放下。向远总算割舍了……  
《伤城》里周淑珍看着丈夫平静地说“你没爱过我”时是一种怎样的心情呢？哀莫大于  
心死。我想向远一定感同身受。叶骞泽是向远心中的左岸——她心中最柔软的地方。饶  
是向远这般果决强...

看过这本书，就读完了辛大目前完成的所有作品，应该做个总结。

特意在网上查了下她六部小说的写作顺序，按出版时间依次为：《原来你还在那里》、《晨昏》、《致我们终将逝去的青春》、《山月不知心底事》、《许我向你看》、《我在回忆里等你》。...

其实错的一直是向远。1.叶骞泽悠游寡断这是他的性格，向远也是知道的，可她选择了嫁给他，明知道那不是纯粹的爱情。2.既然嫁了那就应该包容叶骞泽的这种性格，可她还是依然尖锐的理智，这注定了他们的悲剧。3.向远做得最错的两件事情1.固定工陈有和辞职向远同意了这没错...

每个人心中都有一条塞纳河，它把我们的一颗心分作两边，左岸柔软，右岸冷硬；左岸感性，右岸理性。左岸住着我们的欲望、祈盼、挣扎和所有的爱恨嗔怒，右岸住着这个世界的规则在我们心里打下的烙印——左岸是梦境，右岸是生活。

我没有梦想，只有规划这个世界谁不会走？你爱...

作者：辛夷坞

一开始对这本小说感兴趣是无意间在豆瓣读书上看到了这书的书评。我喜欢书评里的那句话：我一生渴望被人收藏好，妥善安放，细心保存，免我惊，免我苦，免我四下流离，免我无枝可依。却不知道，这句话还有下一句：“但那人，我知，我一直知，他永不会来。...

男人一旦见过了玫瑰，其余的都是野草。

这话是张天然说的。这个男人，两本书里的配角，亦是阮莞的配角，愿给她甘为配角的爱。

其实很多女生哀怨又凄切地说，你知道吗，遇见那个人之后，这世上其他所有人对我来说都是将就。但是但是，一个大老爷们，一个三十来岁豪爽不羁古...

千万恨，恨极在天涯。山月不知心里事，水风空落眼前花，摇曳碧云斜。

《山月不知心底事》应该是银灰色的，或者冰冷的蓝色。无论是山间、河谷，还是偌大的城市，彷彿被月光蒙上一层灰，一切都是清冷的。

毫无疑问，这本书应该是辛大的作品里最惨痛的一本，角色死亡率最高的一本...

下笔的时候看了其他人的评论，看到了自己曾经很喜欢的一句话：“我一生渴望被人收藏好，妥善安放，细心保存。免我惊，免我苦，免我四下流离，免我无枝可依。”不知道向远喜不喜欢这句话，不知道向远可曾看过这句话。不过后来我想我太矫情了，向远怎么可能看见过这句话，她哪里...

---

应该是春节的时候，一个人在西宁街头闲逛，路过气象巷北口的一家去痣的店，无意看了门口广告牌上对痣的分析，竟然发现自己鼻下痣的意思竟然是老无所依，孤独一生……

大概和那个短颈观音一样，再强的女人想到自己到老终究一生无依，谁都会打个大大的寒战吧。这是...

---

“幸福就是求仁得仁，那是最私密的东西，只属于自己，不需要谁的打扰。”这本书读的很累，故事好长，读了好久看到手机上才显示50%的进度！故事涉及的人物很多，好几本书的都凑到了一起，关系复杂，不过，还是前50%好看，到了后面，感觉像是家族恩怨，不是很感冒了。全书只...

---

她——向远。他——叶骞泽。

于向远来说，她更渴望知道的是飞去山外挂在繁华都市夜空中的那轮月。和她的名字一样，她向往着更广阔的天地，向往着繁华都市里一切烟尘气息。当她真的有一天，有能力在繁华都城里与更多有能力的在对弈时，夜空人静，站在阳台，看着城市夜空那...

---

几乎看完了辛夷坞的所有书，这本是我看的最烦的。

写小说，你可以把一个人写的很惨。可是不是这么个惨法，跟琼瑶小说里最悲惨的女主似的，看得我烦死了，所有最最惨的事情都让这么个人碰上了。看到很多人说看的哭了，我反正是一滴眼泪没掉，因为我觉得忒假了啊。我高中第一次看...

---

[山月不知心底事\\_下载链接1](#)