

# 旧时光的爱恋



[旧时光的爱恋 下载链接1](#)

著者:徐志摩

出版者:中国华侨出版社

出版时间:2014-5-1

装帧:平装

isbn:9787511344441

《旧时光的爱恋：遗落在岁月中的老情书》在每个人的生活中，总有一段与爱情有关的

记忆，而一封情书就寄托着一份纯真美好的想念。“云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼。”在通讯交通不甚发达的时候，鸿雁千里，鱼传尺素，一纸情书，将恋人之间的脉脉情丝传递，让彼此相爱的人有了相思的期待与寄托。而如今这个资讯汹涌的时代，缺少的，正是这些萧索纸笔里透出的纯净。许多许多年前的老情书，见证一个时代的风流。时光流逝，爱情依旧，让永恒的爱情再次鲜活，让无情的时间变得温柔。

作者介绍：

《旧时光的爱恋——遗落在岁月中的老情书》精心挑选了30位民国才子才女的几十封情书。原著者包括徐志摩、张爱玲、沈从文、朱湘、鲁迅、丁玲、郁达夫、萧红、白薇、朱生豪、石评梅等。

目录：

[旧时光的爱恋](#) [下载链接1](#)

## 标签

民国

情书

爱情

唯美情书

中国

经典

随笔

徐志摩

## 评论

看封面就知道是质量一般的攒书，编辑水平不高，有错别字和时间错误，这种书信集，如果没有写信时候的遭遇和心态，读起来就没什么意思，甚至不知所云。从信也能看出，张爱玲文笔最好~沈从文的清新乡土风扑面而来。很多初见时浓得化不开的情，都在茶米油盐的琐碎中，消磨殆尽，相爱变相怨、甚至遗憾终身

-----  
装帧很美。了解了很多过去看似知道实则不了解的人和故事。鲁迅先生真是革命先驱，一切都走在我们的前头。超前一个世纪

-----  
排版内容都很棒。认识了好多有趣的人。

-----  
排的矫情

-----  
从前的锁精美有样子 你锁了 人家就懂了 情书作为爱情的见证 颇具韵味  
看到这些文人的爱情 懂得了许多 林觉民 陈意映 刹那即是永恒 意映卿卿如晤 我爱你  
宁愿你先死去 鲁迅 许广平 两地书 只有你懂我 最让我动容的是 张爱玲和胡兰成的爱情  
爱一个人 会从尘埃里开出花来 你想与他岁月静好 现世安稳 最终也只能是因为懂得  
所以慈悲 从此张爱玲失了灵性 再无惊艳之作 蒋光慈 宋若瑜 一曲庐山绝恋 不思量  
自难忘 沈从文 张兆和 他说他只爱过一个正当最好年龄的人 星斗其文 赤子其人 为她  
他愿意一生守望 瞿秋白 杨之华 秋之白华 “再没有人比秋白对我更好了” 朱生豪  
宋清如 因为懂得 他说 不要甘心做一个女人 醒来 觉得甚是爱你 就在此刻  
让我们遇见爱情

-----  
我行过很多桥，看过无数次云，却只爱一个正当年华的你。

-----  
为了凑单买的，书里很多的文章都是读过的，没什么特别的，但是书名太肉麻了，有些不忍直视( -\_- )

-----  
应该值得我再读一遍，为什么情不能长久，情若长久了，又岂在朝暮呢。是啊，最疼痛的事生死两重天了，好好活着的时候怎样都可以，真要分隔了，又怎不是切肤之痛呢。因为是文人，更有美好的希冀么？分分合合。这是勇气亦是爱情。

这本书不仅包括了两人之间的信件 还有他们的故事背景 读起来就会理解很多。  
之前看这本书的那段时间还在看《朱生豪情书全集》然后在这里知道了他们结婚没几年，  
朱生豪就去世了。好难过啊  
还有很多一些人的故事真是让人唏嘘不已啊。爱着的时候是真的，不爱的时候也是真的。  
。

唉，看的人有点，难受，怎么都这么惨啊

让无情的时间变得温柔

旧时光的爱恋

在见字如面中接触到徐志摩为陆小曼写的书信。“我的肝肠一寸寸的断了”肉麻的情话  
震撼到了我。书中民国时期的爱恋温婉细腻却不羞涩。沈从文在给张兆和的书信中提到  
了“奴性”。我想大多现代人也是有这种属性吧，喜欢一个人在TA面前显得卑微，  
甘愿俯首称奴讨其欢喜，很顽固的爱TA也是因为奴性吧。

很喜欢呢

情之切切

不错

故事不错，但是并不详尽和真实。排版不错。附上的信件不错

## 书评

这书一半是编辑感慨，剩下的一半才是文人骚客留下的原版情书。  
没想好不容易翻到情书正文吧，大部分又千篇一律为伊生为伊死的，赤裸裸的没有你我就不活了的句子我也竟然挺过来了。  
要不是翻到沈从文写给张兆和的那几篇，我大概又得不知好歹的感慨起，文人世界的爱情，普遍也还...

我哭下为了诗人 -----读旧时光的爱恋有感 灰尘拂去卷发黄，故事于今也断肠。  
多少痴情迷谢女，几何切意予萧郎。解忧尚可托书信，助兴恁须去酒坊。  
最是倾城为爱恋，绽成缕缕旧时光。

七月烦躁而阴郁，有多少隐形的乌鸦或蝙蝠飞笼在城市的上空，他们以戾气为食，贪婪、懒惰、嫉妒、骄傲、愤怒、淫欲，欺诈……是他们最渴望的食物。当你在路上按响喇叭，咒骂横错乱闯的行人的时候，可曾注意对方头上漂旋的浑浊雾气？当你抑郁的眼神扫过身边的人，可曾注意到他渐...

本书精心收录了徐志摩、张爱玲、沈从文、朱湘、鲁迅、丁玲、郁达夫、萧红、白薇、朱生豪等几十位才子才女的往来情书。在信中，他们无话不谈，聊理想、谈人生、诉爱情、倾泄喜怒哀乐，笔能生情，每一句暖心热烈的情话里都闪烁着一颗火热的心……岁月让那些色彩斑斓的人生逐渐泛...

有时候，突然发现身边的人都不了解自己，面对着身边的人，都不知道该说些什么。爱你的人会不顾一切地保护你，你也会去守护你爱的人，只是有时保护你的人不是你想保护的人。不是谁都有这样的好运气，在你伸手想拥抱对方时，他已经先一步把你揽入怀里，暖暖地抱紧。

《旧时光的爱恋》，送给闺蜜的，一个小资唯美的女人，我觉得任何人都有权利追求唯美浪漫的爱情，让自己幸福，这些旧时光里的爱情让人心性...

久远的老情书，见证时代的风流，让永恒的爱情再次鲜活，让无情的时间变得温柔。回到那段旧日时光，悄悄深入他们的爱情里，看一看那时，正当最美年华的他们。

如今，随着信息传播日新月异的发展、手机电脑的普及，人们渐渐地习惯了敲打着冰冷的键盘，甚至连最简单的字有时候也忘了该如何去写，纸质情书变成了极为奢侈的东西。那些被打上岁月邮戳的信笺，亦如褶皱的心事，从人们的视野黯然淡退；那些曾在信纸上耕耘，镌刻下如梦诗行的恋...

“云中谁寄锦书来，雁字回时，月满西楼。”在通讯交通不甚发达的时候，鸿雁千里，鱼传尺素，一纸情书，将恋人之间的脉脉情丝传递，让彼此相爱的人有了相思的期待与寄托。而如今这个资讯汹涌的时代，缺少的，正是这些萧索纸笔里透出的纯净。

民国才子佳人的情书里，即使琐碎的生活，也能让其美得像一首仄仄平平的诗词，或婉约，或豪放，或淡然，或静谧，每每读来，至诚的文字总让人有种无法自拔的沉醉，总有按耐不住的冲动和渴望，想要穿越时光的隧道，回到那段旧日时光，深深深入他们的爱情里，看一看那时，正当最美...

当爱情在你来我往的书信中漫涌，最令人感动；当人物在缠绵悱恻的故事中灵动，最令人沉醉；当往事在温婉细致的文字中铭刻，最令人神往；当才子佳人在纵横捭阖的时代里邂逅，最是引人遐思。爱的墨迹，情的旧影，历经岁月的洗礼，在时光的洪荒中，不早不晚，就在此刻，我们遇见爱情。

[旧时光的爱恋 下载链接1](#)