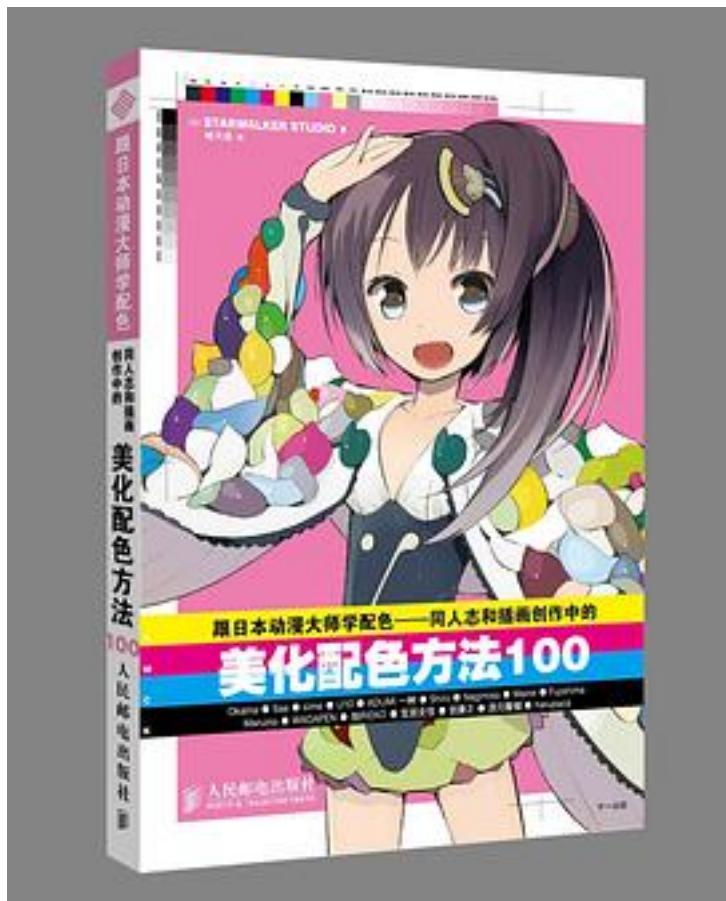


跟日本动漫大师学配色：同人志和插画创作中的美化配色方法100



[跟日本动漫大师学配色：同人志和插画创作中的美化配色方法100_下载链接1](#)

著者:[日]STARWALKER STUDIO

出版者:

出版时间:2014-4

装帧:平装

isbn:9787115339829

在同人志和插画的创作中，配色是表现人物和画面至关重要的部分。《跟日本动漫大师学配色——同人志和插画创作中的美化配色方法100》讲解了同人志和插画中常用的100

个配色方案，每个方案中有22种具体配色，并提供了RGB和CMYK两种模式的数据信息。这些配色方案涉及各种风格的插画配色，如温度的表现、空气感的表现、神秘感的表现等；题材包括男女老幼、食物、民族风、自然元素、天气、一天中的不同时段、春夏秋冬以及一年中12个月份等。

《跟日本动漫大师学配色——同人志和插画创作中的美化配色方法100》案例丰富、生动，技法翔实，适合各种水平的插画师学习参考。

作者介绍：

STARWALKER

STUDIO，由日本插画家、设计师、作曲家、摄影家共同组成的创作集团，因举办设计讲座和发表了多本素材集而被广大读者认识，如《水彩临摹素材集》《华丽蕾丝素材集》《图层可分解的PSD背景素材集》等，不论是初学者还是专业漫画家都非常喜爱，并获得了高度评价。《同人杂志完美设计100例》和《同人杂志完美配色100例》是STAR WALKER STUDIO的代表作。

目录: 传递信息的本色

COLOR SCHEME 001 印象深刻

COLOR SCHEME 002 刺激

COLOR SCHEME 003 危险

高级的

COLOR SCHEME 004 平和安稳

COLOR SCHEME 005 豪华

COLOR SCHEME 006 性感

COLOR SCHEME 007 华丽

COLOR SCHEME 008 格调高雅

成熟的

COLOR SCHEME 009 谦逊

COLOR SCHEME 010 冷酷

COLOR SCHEME 011 年轻

COLOR SCHEME 012 苍老

男女

COLOR SCHEME 013 成熟男性

COLOR SCHEME 014 成熟女性

COLOR SCHEME 015 男孩

COLOR SCHEME 016 女孩

表达温度的配色

COLOR SCHEME 017 火热

COLOR SCHEME 018 温暖

COLOR SCHEME 019 寒冷

COLOR SCHEME 020 凉爽

量感 空气感

COLOR SCHEME 021 轻松

COLOR SCHEME 022 沉重

COLOR SCHEME 023 透明感

COLOR SCHEME 024 厚重感

食物的配色

COLOR SCHEME 025 甜蜜

COLOR SCHEME 026 冰激凌

COLOR SCHEME 027 热带

COLOR SCHEME 028 新鲜

外国的配色

COLOR SCHEME 029 美式

COLOR SCHEME 030 欧式

COLOR SCHEME 031 北欧风

COLOR SCHEME 032 中国风

和风和民族风配色

COLOR SCHEME 033 古典和风

COLOR SCHEME 034 现代和风

COLOR SCHEME 035 民族风

COLOR SCHEME 036 现代 民族风

自然的配色

COLOR SCHEME 037 山峰 森林

COLOR SCHEME 038 河流 海洋

COLOR SCHEME 039 大地

COLOR SCHEME 040 岩石

自然要素的配色

COLOR SCHEME 041 风 草原

COLOR SCHEME 042 火 焰

COLOR SCHEME 043 水 冰

COLOR SCHEME 044 宇宙

天气的配色

COLOR SCHEME 045 晴

COLOR SCHEME 046 多云

COLOR SCHEME 047 雨

COLOR SCHEME 048 雪

早晨

COLOR SCHEME 049 早晨

COLOR SCHEME 050 放松

COLOR SCHEME 051 神秘

COLOR SCHEME 052 清洁感

白天 朝阳

COLOR SCHEME 053 白天 朝阳

COLOR SCHEME 054 活泼

COLOR SCHEME 055 舒适

COLOR SCHEME 056 自然

白天 阴天

COLOR SCHEME 057 白天 阴天

COLOR SCHEME 058 简单

COLOR SCHEME 059 勇敢坚韧

COLOR SCHEME 060 现代

傍晚

COLOR SCHEME 061 傍晚

COLOR SCHEME 062 热情

COLOR SCHEME 063 纤细

COLOR SCHEME 064 古典和风

夜晚

COLOR SCHEME 065 夜晚

COLOR SCHEME 066 正式

COLOR SCHEME 067 潇洒

COLOR SCHEME 068 前卫

深夜

COLOR SCHEME 069 深夜

COLOR SCHEME 070 黑暗

COLOR SCHEME 071 黎明

COLOR SCHEME 072 寂静
春
COLOR SCHEME 073 春
COLOR SCHEME 074 浪漫
COLOR SCHEME 075 可爱
COLOR SCHEME 076 感受自然

夏
COLOR SCHEME 077 夏
COLOR SCHEME 078 清新
COLOR SCHEME 079 生机勃勃
COLOR SCHEME 080 清爽

秋
COLOR SCHEME 081 秋
COLOR SCHEME 082 优美
COLOR SCHEME 083 高贵
COLOR SCHEME 084 狂野

冬
COLOR SCHEME 085 冬
COLOR SCHEME 086 都市
COLOR SCHEME 087 文雅
COLOR SCHEME 088 精致

12个月的配色
COLOR SCHEME 089 1月：正月
COLOR SCHEME 090 2月：情人节
COLOR SCHEME 091 3月：女儿节
COLOR SCHEME 092 4月：樱花
COLOR SCHEME 093 5月：新绿
COLOR SCHEME 094 6月：紫阳花 梅雨
COLOR SCHEME 095 7月：七夕
COLOR SCHEME 096 8月：夏祭
COLOR SCHEME 097 9月：彼岸花
COLOR SCHEME 098 10月：万圣节
COLOR SCHEME 099 11月：收获祭
COLOR SCHEME 100 12月：圣诞节
· · · · · (收起)

[跟日本动漫大师学配色：同人志和插画创作中的美化配色方法100](#) [下载链接1](#)

标签

配色

日本

研究

教程

B插画设计

2014

评论

[跟日本动漫大师学配色：同人志和插画创作中的美化配色方法100 下载链接1](#)

书评

评价：非常不错的配色教程，运用不同画师的不同作品，通过配色的规律，让相同的作品素材产生了完全不同的调调。

简单说下内容，对于画册出版，最易忽略的就是印刷问题，第一章就非常详细的介绍了印刷方面的内容；后面部分就是颜色主题配色案例，一样的素材，不同的配色，或者...

[跟日本动漫大师学配色：同人志和插画创作中的美化配色方法100 下载链接1](#)