

好爸爸会摄影



[好爸爸会摄影_下载链接1](#)

著者:于宁

出版者:中国电力出版社

出版时间:2014-4-21

装帧:平装

isbn:9787512355750

1) 全书就用最入门的佳能EOS 550D套机，以及人称小痰盂的EF 50mm F1.8 II最廉价人像镜头，让读者深入体会好照片和好器材绝对不是简单的正比关系。

2) 假定读者除了Auto（全自动）就没用过别的模式，从零开始入门。

3) 只说孕照/娃照相关内容，从相机设定说起，包括场景和构图，连同数码后期过程的详解，一切为家庭拍摄服务。

本书行文幽默，更贴近80后新晋父母“眼”熟能详的论坛帖文风格，让读者阅读时体会更多亲切感；而板起脸来谈技术的时候，其内容绝无复制粘贴、千篇一律，抑或生搬硬套，您面前的家庭摄影师之路是100%全手工打（字）造；所谓“如假包换，勤学必会”！

作者介绍:

作者于宁，正宗理工科技术男，拖家带口的80后外企“攻城狮”。

自2011年太太怀孕起，他拿起单反相机，致力于家庭自助拍摄孕照/娃照的学习和研究。热爱独立思考，尤擅分享自行发掘的经验技巧，本书中很难看到大篇幅在同类书刊多次重复之内容。

曾有影像作品在《健康报》及其他公益广告征稿中获奖，但作者自觉不值一提，原因是

家庭摄影不以艺术价值为考量，而以“爱和成长”之记录为要义。

目录: 第1章 自助拍摄孕照/娃照的初衷

第2章 器材的选择和熟悉

2-1 我需要“烧”何种程度的器材？

2-2 如何熟悉复杂的单反相机操作

第3章 Let's Go! 给俺家的“准姑娘”拍张靠谱的人像

3-1 是的！新手也能向烂片说不！

3-1-1 前期秘诀：小光比+好角度

3-1-2 摒弃自动档，好人像就是这么简单

3-1-3 抱歉，快门不是一下按到底的

3-2 试拍不满意之一：背景不够虚化（或虚化过度）

3-2-1 小故事：大虚化≠好照片

3-2-2 虚化程度如何控制？

3-3 试拍不满意之二：魔豆面部不够明亮（或过白失真）

3-4 试拍不满意之三：逆光拍摄，曝光补偿面部，背景却亮白刺眼

第4章 尽可能使用RAW格式拍摄，辅以简单的后期制作

4-1 为啥RAW格式就专业？JPEG格式有啥缺点？

4-2 Photoshop如此强大，有没有“一招鲜，吃遍天”？

4-2-1 用好Camera RAW = 成功一半

4-2-2 “蒙版打洞”法，四海皆准的PS新手秘籍

4-2-3 “曲线”即味精，色彩寡淡的救星

4-2-4 女生最爱——跟色斑、痘痘说再见

4-3 JPEG一键增强工具？光影魔术手！

4-3-1 色彩鲜活的秘密：反转片

4-3-2 不该出现的内容：裁剪

4-3-3 严重偏色：自动白平衡

4-3-4 装专业不露怯：轻松边框

4-3-5 海量照片：批处理

4-3-6 掌上后期：美图秀秀

第5章 俺家靓宝呱呱坠地啦！快教俺怎么拍娃吧！

5-1 安静的新生儿如何拍摄才出效果？

5-1-1 拍好新生儿，构图最讲究

5-1-2 感动一刻？绝不放过！

5-1-3 偏色的灯光搞砸了色彩？看我的！

5-2 动感宝贝动态拍（附后期详述）

5-2-1 从完美开始——光线、角度和姿态

5-2-2 哎呀别总动！又照虚了……我该怎么办？

5-2-3 Camera RAW再次展露逆天级强大效能

5-2-4 去背景？魔棒OUT了，快选工具一笔搞定！

5-2-5 “画”上新背景，1秒变专业用光

5-2-6 图章祛斑——廉颇能饭

5-2-7 图层+蒙版打洞 = PS精髓

5-2-8 顶酷的黑白风格，我喜欢！

5-3 一些额外的片子和心得

5-3-1 变脸少年：惊喜源于连拍

5-3-2 幸福回忆：妈妈太逗啦

5-3-3 跟妈妈合影：我的焦点谁也抢不走哦

5-3-4 奇趣时光：看~又被爸爸抓到了吧(^_^)

第6章 完美人像之源？闪灯当之无愧

6-1 什么是热靴外闪？怎么使用？

6-2 强大的跳闪居然如此容易操作？

6-2-1 安啦，跳闪什么的最简单了

6-2-2 跳闪一定是跳屋顶么？别的浅色体能跳不？
6-3 跳闪拍娃那点儿事儿
6-3-1 带灯连拍，效果一样赞
6-3-2 小吃货是个好题材
6-3-3 搞怪？我最在行！
6-3-4 就在那一刻心动
6-3-5 敬告：本书并非建议您使用闪灯拍摄娃照
6-4 如何进行室外机顶灯补光？
第7章 利用Photoshop滤镜，自动化后期处理
7-1 Imagenomic Portraiture磨皮滤镜
7-2 Imagenomic Noiseware降噪滤镜
7-3 NikSoftware Color Efex Pro多功能滤镜
7-4 NikSoftware Silver Efex Pro专业黑白滤镜
第8章 除了孕照/娃照，这套装备还能做些什么？
8-1 风景（含全景）示例
8-1-1 风景入门，小光圈搞定
8-1-2 美丽的剪影是如何炼成的
8-1-3 拼接全景，单反才谈得上画质
8-2 静物（含小品、特写）示例
8-2-1 恰当利用虚化和色彩以强调主旨
8-2-2 拍菜，小菜一碟
8-2-3 光影才是照片永恒的本质
8-2-4 没有微距镜头，我们一样应付得来
8-2-5 300mm不够打鸟？50mm都可以！
8-3 夜景示例
8-4 展会模特示例
8-5 “装文艺”示例
• • • • • ([收起](#))

[好爸爸会摄影_下载链接1](#)

标签

儿童

独家

摄影

揭秘

技巧

家庭

人像

评论

我是作者于宁 (Fisherworks.cn)
本书绝无复制粘贴，都是自己总结出来的经验；从相机、镜头，到拍摄，到后期，到用灯，只对孕照、娃照服务！挨踢码工自己的拍娃书！

[好爸爸会摄影_下载链接1](#)

书评

[好爸爸会摄影_下载链接1](#)