

我把妈妈变成了鳄鱼



[我把妈妈变成了鳄鱼_下载链接1_](#)

著者:(日)高科正信 文

出版者:河北教育出版社

出版时间:2014-5

装帧:精装

isbn:9787554510711

小男孩菊千代的妈妈每天都要对他说：“快点儿起床！”“快点儿吃饭！”“快点儿洗澡！”“快点儿……！”终于，菊千代忍无可忍，他在纸上画了一条大鳄鱼，并在旁边标上箭头，指明这是妈妈，想要把总对他说“快点儿、快点儿”的妈妈变成一只鳄鱼，一只唠唠叨叨、哇啦哇啦的鳄鱼妈妈。第二天一早，他发现妈妈不见了，厨房里有一条

正在翻冰箱的大鳄鱼，在冲他呲牙笑……

作者借用小男孩菊千代的想象，创作出一篇令大人孩子瞠目结舌、极富想象力的绘本故事。绘者在处理想象与现实的画面及细节的把握上颇具匠心。富于意义的画面，色彩活泼而生活化的细节更能让孩子开怀。我们大人觉得顺理成章应该做的，其实也许只是我们自己的需求，孩子并不喜欢，他们希望大人也能理解一下自己的需求。这部绘本巧妙地向大人传递了孩子的心声，在大人和孩子之间搭建一座亲子共通之桥。

作者介绍:

作者：高科正信（Masanobu Takashina）

出生于日本爱媛县，是日本儿童文学者协会会员、绘本作家。主要儿童文学作品有《我的晚霞》《双胞胎的最前沿》《燕子的好天气》《我们的故事》。主要绘本作品有《我把妈妈变成了鳄鱼》《桃子》《再见了，地底来的人！》《好大好大的鱼》《爱滚球的小玉》。

绘者：小林美佐绪（Misao Kobayashi）

出生于日本山口县，插画家。目前她主要为杂志及书籍画插画，同时进行绘本创作。主要绘本作品有《我把妈妈变成了鳄鱼》《爱滚球的小玉》。现居住东京。

目录:

[我把妈妈变成了鳄鱼_下载链接1](#)

标签

绘本

日本

高科正信

河北教育出版社

宝宝

启发精选

中文绘本

【图画书】

评论

妈你别吃了我

很贴合孩子幻想的需要。

虎头蛇尾。作者应该好好读读卡夫卡的《变形记》。

幽默的绘本故事

29M

哈哈絮絮叨叨的妈妈变成了鳄鱼，冰箱里没有肉了，它会不会吃我？

习惯养成 人物变形 文字简单适中 孩子的异想世界

一念天堂，一念地狱。

小小搞笑

#菲菲读书#菲菲会说crocodile。挺有意思的书，菊千代在画本上画了鳄鱼妈妈，在她心里妈妈什么书都要催着他，还要把他吃了呢，之后又擦掉鳄鱼，画了一个“真正的妈妈”，可爱极了。我现在和菲菲经常玩这个游戏，妈妈：菲菲，妈妈变成鳄鱼了。菲菲立刻伸出手，叫妈妈咬她一口。妈妈：鳄鱼来了。菲菲就会笑得花枝乱颤。不过我也会跟菲菲说，你看如果做了坏事，警察就会来抓你，把你关进铁笼子里，她会有点收敛的。菲菲还喜欢看，妈妈穿得美美地回到家，菲菲会张大嘴，发出“哇”的声音，还会举起自己的手放在脸庞边，意思自己是模特。哈哈。2016.7.16

图书馆借来看的，二岁多的孩子可能还不是很懂里面的故事。

[我把妈妈变成了鳄鱼_下载链接1](#)

书评

有一天，
我来到厨房，天呀，厨房里有只大鳄鱼，我的妈妈不见了，这是怎么回事儿？
原来是，我做事磨磨蹭蹭，，妈妈总是发火指责唠叨，我不会一味逆来顺受。瞧，我开始潜意识地反抗了。妈妈总是指责他太磨蹭了，听得耳朵起了茧的我画了一幅画，把妈妈变成了鳄...

[我把妈妈变成了鳄鱼_下载链接1](#)