

Flipped



[Flipped 下载链接1](#)

著者:Wendelin Van Draanen

出版者:Ember

出版时间:2003-5-13

装帧:Paperback

isbn:9780375825446

The first time she saw him, she flipped. The first time he saw her, he ran. That was the second grade, but not much has changed by the seventh. She says: “My Bryce. Still walking around with my first kiss.” He says: “It’s been six years of strategic avoidance and social discomfort.” But in the eighth grade everything gets turned upside down. And just as he’s thinking there’s more to her than meets the eye, she’s thinking that he’s not quite all he seemed. This is a classic romantic comedy of errors told in alternating chapters by two fresh, funny new voices. Wendelin Van Draanen is at her best here with a knockout cast of quirky characters and a hilarious series of misunderstandings and missed opportunities. But underlying the humor are two teens in transition. They are each learning to look beyond the surface of people, both figuring out who they are, who they want to be, and who they want to be with. From the Hardcover edition.

作者介绍:

目录:

[Flipped_下载链接1](#)

标签

英文原版

怦然心动

小说

青春

flipped

爱情

美国

外国文学

评论

最初你不喜欢我，我喜欢你；现在你喜欢我了，我还是喜欢你

Flipped那一章写的不是很可信，但是真正的结尾那两页写的很动人。流畅、生动、自然，虽然只是Teen's romance，但其实是真正意义上的成长故事。男生和女生的视角的tone掌握的很好，作者确实是把自己放在了人物的视角里去展示人物的内心。故事本身其实简单，难得的是几次心理转变都合情合理甚至引人思考。此时的我的心境真是非常适合看这本书，所以看到后来Juli的复杂心理，看的真是异常共鸣。有理想化的处理，比如弱化了阶级差异，而将之呈现为个体差异，但依然保留了痛感。每个人的感情成长确实是不同的，你对此并无办法，都是各自属于自己的人生与成长。他是你的一堂课，你或许也是他的，但大家可能学到的东西并不同，而你从他身上学到的，他或许要从别人身上才能学到。这是感情的不公平之处，却是人生的公平之处。

All of a sudden, she felt flipped because of him and it can only be him. Then the world just turned into the brightest colour. Bling bling~

没看电影，小说不怎么地。1：标准美国生活理念的模本，一分不多；2：语言平庸；3：印象最深的是男孩的爷爷评价小男孩“又懦弱又滑头”，不是道德评价，而是性格评价。这样的性格，会让爱爬树的小女孩爱的很窝囊。如此，不喜欢这个故事：）

与其说这是初恋的故事，我更喜欢把它解读为一段成长的历程。判断一个故事是否有意义在于它的主角们在经历了故事后是否得到改变。这里分别从朱莉和布莱斯两个视角进行讲述，起到非常好的相互补充作用。朱莉和许多的我们一样，一开始总被漂亮的人与物所吸引，我们可以特立独行地寻找自我，却受不了在意的人对自己一遍一遍地质疑，但也正是这不断地审视让我们看清楚事物的本质；而从布莱斯身上，从男孩时期对女孩子跟屁虫式的嫌弃到放下无非的骄傲和故作聪明再到了解理解朱莉的方式，我们看到了一个完整的初恋历程。朱莉家对美好品格的推崇让他们相亲相爱，即便生活拮据却仍觉得彼此是无可替代的；反观布莱斯家，喜欢给人划等级贴标签，在富裕的生活条件下尽是对现实的屈服。所以从一定层面上看，朱莉和布莱斯的互动如两个世界的碰撞，更新着他们的价值观。

描写比电影细致

很好读，小说跟电影一样可爱，男生和女生的视角真的不同，而且在青春期那会儿女生永远比男生成熟

一本非常温暖的书。不过现在看这种书已经無法让我快乐了……这么美好的小说愈发衬托出我生活的冰冷与无趣……哎

"Some of us get dipped in flat, some in stain, some in gloss. but every once in a while you find someone who's iridescent, and when you do, nothing will ever compare."

2018.7.25先看的电影，非常喜欢所以去看了原著。电影很遵从原著，小说写得非常生动有趣，以两个孩子的视角展现了比怦然心动更多的东西，更加profound。比如Juli坚守Sycamore

tree的那份纯真和坚持，比如Juli最后终于明白多年的暗恋只因为贪慕他的外表，却从未真正了解他是怎样的人（我们小时候有太多类似的经历了吧，仅仅因为对方的一个微笑一个举动就莫名其妙crush了很久）。本书的价值观也格外正确，不以阶级和财富来评断一个人是否成功（男主爸爸是反面教材），而是以善良、勇气、责任感为标杆（比如女主爸爸为了赡养自己得病的亲弟弟牺牲了太多）。这本书的用词和文笔也都是从孩子的视角出发，所以读起来很轻松，想看原著怕生词难句的可以从这本开始。最近还会去重温下电影，嘿嘿。

如自己所料，比电影更精彩，结尾结得太好了。

整体非常流畅，电影对小说细节进行了删改，但整体一致。表面上是青春爱情故事，讲了两个年轻人不同步的情感体验；作者还希望探讨如何真正认识一个人的本质，但小说把故事架构得过于美好，使得虽有冲突和矛盾，但整体理想化的情节展开，无法将这样深刻的问题有力地传达出来，只能通过说教加以强调。对于自己来说，更关注的是两家人对于生活的不同态度。Mr. Loski的问题在于，当已承认“that 's not me anymore”以后，仍然自负地“just make accusations”，以致于自己在生活面前成为coward和sneak，正如他批评Bryce时一样。很多时候，我们无权根据自己的态度去评判他人，没有全面了解便做出公然的好恶判断只会显得狂妄。

if I'm bryce I wound definitely climb up on the sycamore tree at the very first time.
Image how wonderful it would turn up to be held above the earth and brushed by the
wind, it's like your heart has been kissed by the beauty.

audio book 不如电影原声好听啊读的

看万物简史看累傻。。。拿一天时间看完了flipped。。。感觉书的单词好简单，因为
有查单词的压力感觉再也没办法像第一次看电影时那样好好欣赏了。。。

脚本

maybe its time to meet him in the proper light.为结尾加一星

我实在....这不适合我--

“一定要选择美，真正的美。”

成长文学还不错！比起作者说的看人不能只看表面，还是喜欢“people do change
”

[Flipped 下载链接1](#)

书评

I listened to the audio-book first and I lost myself in every track. It was nothing
complicated and the plots were easy to follow, but there was something fluffy that

made me want to smile at myself. After some time, I turned to the book, and it was fascinating...

多年前看过Nicholas Sparks的《a walk to remember》,那时候年纪尚小,为男女主人公的爱情故事感动的稀里哗啦。那可是我看过的第一个爱情小说。后来又看了《the notebook》,可能是因为长大的缘故,没有起初那么感动了,反倒觉得有点矫情:仿佛世间就只那么两个人,就只...

《怦然心动》是美国儿童作家文德琳·范·德拉安南的一部有趣的青春期小说,是关于男孩女孩互不相让的“战争”小说。为了这部小说,她曾一度放弃了正在创作的经典系列《萨米凯斯》,该系列前后四次荣获埃德加·爱伦·坡奖。
“我只有一个愿望,让朱莉安娜·贝克别来烦我。快点给我盐类...

关于这种小清新的书或者电影理智情况下我是不看的,空虚寂寞冷的时候,我还是会拿来消磨下时间的(希望我空虚寂寞冷的时候不多),以前有记录经典电影台词的怪癖,很多生活中的际遇会让我联想到电影中的场景,就特死心眼地想将那句台词应用到眼前这个际遇中,却发现记不得了,...

好可爱的故事,书和电影都喜欢得不行。相比电影,书中对各种背景,以及主人公的心理活动都进行了更多的交待,让变化发生得更细腻自然。更难能可贵的是,这不仅仅是一个有关初恋的故事,而是一个关乎成长,世界观形成的故事。
小说分别从男孩Bryce女孩Julianna的角度出发,讲...

I ought to put down something about this piece, before the few sparkles in mind disappear into fears, desperations and finally sink into the ineffable past. Julie is the sole reason why I was attached to this book. She reminds me of myself when I was her a...

“The first day I met Bryce Loski, I flipped. Honestly, one look at him and I became a lunatic. It's his eyes. Something in his eyes. They're blue, and framed in the blackness of his lashes, they're dazzling. Absolutely breathtaking.” - Julianna Baker.

...

When I read this book for the first time, I just flipped. It's so fresh and delightful with the iridescent inwardness. But the most important is that, the affection between the two children grows reasonably and turns out to be attractive, which is rea...

很美，难得的好书。

面对如此纯美的少年之爱，任何人恐怕都不免心生惭愧，仿佛自己是个污秽不堪的浊物，唯有屏息静气，以免呼出的浊气会穿透那些薄薄的纸张，不小心玷污了书中那两个晶莹剔透，恩爱甜蜜的心灵。

难怪电影几乎原封不动照搬了原著，甚至其AB结构，还有人物间的...

flipped，最早是在两年前看英语老师放的电影，看完之后觉得挺小清新的，但也当时没有什么特别的感觉。那个时候的我只喜欢看什么悬疑高智商电影，对爱情片根本不屑一顾，曾一度把记忆碎片奉为神作。而现在我一打开一个悬疑电影，根本就看不进去，反而倒是对爱情题材，一些...

Flipped is a romance novel written by Wendelin Van Draanen, an American author of children's books. Produced in 2001, the book was considered to be a stand-alone teen romance as well as one of the representative works of the author. Wendelin ingeniously...

它是写给那些青春的乡愁者。

孩子每天都在默默的成长，他们看起这些书一点意思都没有的。我记得小学时候我读杨红樱，我很好奇，为什么她写的和我正在过的一点都不一样，可是家长老师还有编辑们都曾说她写的无比贴切？我在这个疑问中慢慢成长，直到忘记这种感觉。而再读到...

我已经很久，没看过“纯爱”题材的作品了，在我的印象中，“纯爱”题材是看到开头就知道结尾的无聊桥段，是故意捏造的感人至深催人泪下的故事情节，还有俗套的圆满大结局。但这本小说，却有着不一般的魔力，可以一口气读下去而不觉得无聊，并在回想起来时露出微笑。这本书讲...

[Flipped](#) [下载链接1](#)