

雅舍遗珠



[雅舍遗珠_ 下载链接1](#)

著者:梁实秋

出版者:江苏人民出版社

出版时间:2014-6-1

装帧:精装

isbn:9787214121035

《雅舍遗珠》将梁实秋先生以诸多笔名发表的作品汇编成册，这些作品涉及的题材广泛

，有草木动物，也有寂寞清福，都写得趣味盎然、清新隽永。阅读时，我们很容易感受到这些文章中透出的风雅、情趣和智慧。

作者介绍:

梁实秋（1903-1987），著名散文家、学者、文学批评家、翻译家，其散文集创造了中国现代散文出版的最高纪录。梁先生的散文或描摹柴米油盐，或探讨琴棋书画，于清雅诙谐的文字中透出无尽的悠然和智慧。

目录: 目 录

第一辑

亦知柴米贵 | 002 |

钱的教育 | 005 |

信用卡 | 009 |

小 账 | 011 |

吸 烟 | 014 |

沙 发 | 018 |

电 话 | 021 |

门 铃 | 024 |

牙 签 | 026 |

生病与吃药 | 028 |

花钱与受气 | 030 |

散 步 | 032 |

麻 将 | 035 |

第二辑

时闻鸡犬鸣

狗 | 040 |

一条野狗 | 042 |

小 花 | 045 |

一只野猫 | 047 |

猫 | 049 |

猫的故事 | 053 |

猫 话 | 056 |

黑猫公主 | 062 |

白猫王子九岁 | 065 |

相 鼠 | 067 |

骆 驼 | 068 |

鹰的对话 | 070 |

蚊子与苍蝇 | 073 |

第三辑

行到水穷处

南游杂感 | 076 |

动物园 | 083 |

忆青岛 | 088 |

华清池 | 094 |

六朝如梦 | 096 |

美国去来 | 101 |

唐人自何处来 | 106 |

火山！火山！ | 108 |

尼亚加拉瀑布 | 112 |

拔卓特花园 | 115 |

手杖|122|
福特故居|124|
第四辑
坐看云起时
群芳小记|128|
四君子|143|
山杜鹃|146|
哀枫树|149|
寒梅着花未|152|
盆景|155|
虹|158|
求雨|159|
雷|163|
如意|166|
清华的环境|168|
老憨看跳舞|186|
雅人雅事|187|
赛珍珠与徐志摩|189|
感情的动物|191|
第五辑
清福出小语
记诗人西湖养病|194|
好容易过了端午节|196|
是热了|198|
忙什么?|199|
挤|200|
司丹康|201|
麻雀|202|
阴历|203|
打架|204|
小德出入|204|
半开门|205|
缠足|206|
束胸|207|
虎烈拉|208|
铅角子与新角子|209|
铜板|210|
哀挡|211|
乐户捐|212|
撒网|213|
信纸信封|214|
名片|215|
招聘|215|
第六辑
寂寞生滋味
家世|218|
父母的爱|220|
母亲节|222|
晒书记|224|
火|226|
让座|227|
钥匙|228|
奖券|231|
计程车|234|

健忘 | 237 |
制服 | 240 |
职业 | 242 |
孔诞日与教师节 | 246 |
超级市场 | 249 |
最初的一幕 | 251 |
苦雨凄风 | 255 |
谜语 | 262 |
公理 | 269 |
· · · · · (收起)

[雅舍遗珠 下载链接1](#)

标签

梁实秋

散文

随笔

中国文学

近代文学

生活

人生

2018年已购

评论

现代汉语标杆，小学功底果然。诸多观点很是赞同，可惜没有注明年代。

太难懂 原谅自己的理解能力 555

读起来心境能平静下来，有些篇目富有情趣、语言幽默。

凡物小巧则可爱

读过以后觉得自己真不太适合看散文，没那么感悟力，只觉得自己生活体验感太低，而且是我觉得自己生活的太安逸，安逸到体悟生活的能力都没有了。

漫无目的，蜻蜓点水

认为理解为生活随笔更贴切，最喜欢第五辑清福出小语，希望我的生活也是如此，清清爽爽，福气安康

文笔扎实到近乎死板，读多了实在是感到千篇一律的乏味

感觉这本一般，有些篇章还是挺逗趣的，读到同女友、家人分别赴美时，感同身受。说牙签的时候讲到牙齿越老越不中用，举了个例子就像一手烂牌，一三五，二四六，中间都是嵌张！会搓麻将的表示太生动哈哈哈哈哈..还有句印象很深的话，不为无益之事，何以遣有涯之生...

大学入学第二天，在图书馆借得，在寝室里伴着舍友们打农药是发出的呼嚎，越觉得文字清新亲切
军训第七天，终于草草读完了，跳了好多游记，梁君的文字幽默，让我这个身处王者寝室的读书孤儿更觉得亲切。

以幽默风趣且又有哲理的方式记录生活看似琐碎的事情，引发人们去思考。

个别篇目写的稍微逊色，有重复的内容。另外，梁先生是猫奴无误，重猫轻狗。

三星半。大概是旧文人的缘故，小品文写得不错，精练风趣。最后三篇短篇小说真是不敢恭维。

[雅舍遗珠_下载链接1_](#)

书评

韩寒说他欣赏梁实秋、林语堂这一代人。梁实秋不如鲁迅出名，当年两人论战过，说明起码是旗鼓相当。梁实秋翻译了《莎士比亚全集》，因此在翻译界有一席之地。《雅舍小品》合订本《后记》中，朱光潜预言其“对于文学的贡献在翻译莎士比亚的工作之上” 这本书里的文章，主要是散...

看完了这本散文集《雅舍遗珠》，文字很优美，读来很轻松，既然这部书是为了补全遗珠之作，感觉读完这部书也俯拾了不少的珠玉啊。
可以看出梁实秋这个大家在一些散文中也不乏调皮之语，很轻松很幽默，一个有才气又不傲物的邻家大大形象仿佛出现在眼前。循循善诱，谆谆教导，不乏...

相比雅舍系列的其他五本（《雅舍小品》、《雅舍随笔》、《雅舍杂文》、《雅舍谈吃》和《雅舍忆旧》），这本书的内容显得有点庞杂，包罗万象，但也因此而全面体现出作者的情趣、学问和智慧。
梁实秋先生的高明之一在于他能从最最寻常的事物中悟到人生的哲理。
比如，讲到钱，他...

散文小品是梁实秋文学成就极为重要的部分，融情趣、智慧和学问于一炉，亲切醇厚，明丽生辉，被誉为“奇文”，现代小品“一绝”，他是名副其实中国现代第一流散文家，但是人们很少知道，他从事散文小品的创作并非从四十年代初始，而是与他的整个文学生涯伴随始终的。除了早...

1. 朋友们，有酒须当醉，更进一杯！您在位置 #2670-2671的标注 2018-01-11 13:25:33

2.
章节，莎剧原作每行五个音步，我的译文每行也正好是五个音组。总之，我认为：既然您在位置 #2111-2112的标注 2018-01-11 13:11:12 3.
那时的清华学校是用美国退还的部分庚子赔款等办...

这样梁先生的散文全集也消化完毕了，不愧是中国散文数量第一人。渐渐我也被带动，时常想把身边的一些事随意的记录下感想，只可惜因为浮躁和对阅读的进度追求，静不下心来写。梁先生就是我认为的那种，委婉的表达自己的观点，即便有些观者不认同的，也不会叫人激动。这就是梁先...

台湾九歌版《雅舍小品补遗》、
《雅舍诗和小说》、《雅舍尺牘》三书的合集，不清楚山东画报社如何拿到的版权，但是此书确实是以上三本书原封不动的合集，包括每一部分的序、后记类的文字，没有做更改。以至于看到最后一骗痼弦的编后记说到本书有一副梁实秋画作云云时，一度以...

[雅舍遗珠_下载链接1](#)