

人生只一世



[人生只一世 下载链接1](#)

著者:(法) 佩卢克斯

出版者:生活 · 读书 · 新知三联书店

出版时间:2014-8

装帧:平装

isbn:9787108050274

本书是一部关照死亡的作品，书中讲述了耶稣、亨利四世、路易十四、莫里哀、丹东、巴尔扎克、居里、左拉、丘吉尔等在人生的最后岁月所发生的故事。书作者不是从哲学

角度探讨死亡的意义，他的医学背景，使作者更关注这些人的死因，从而发掘一些别人不太关注的细节，展现一个个活生生的生命走到尽头的全过程。通过冷静的叙述，使读者重新审视生命与死亡。

作者介绍：

帕特里克·佩卢克斯，法国急诊医生协会主席，工作之余，著有多部医学科普作品，包括 *Histoire d'urgences* (2009)、*Urgences pour l'hôpital* (2008) 等。

傅楚楚，85后。16岁时在电视上看到法国美少女演唱，惊为天人，遂决定自学法语，终于如愿考入中国人民大学法语系，毕业后赴法国留学，就读于巴黎索邦大学，攻读法国文学硕士。三年后告别梦幻花都，回国后就职于商务印书馆。

目录：
仪式开场白
耶稣：风中的苦终
查理九世：法兰西的躁动
亨利三世：在王太后的阴影下
亨利四世VS拉维亚克：历史上无法分割的两个名字
路易十三：寄生虫进入皇家
莫里哀：人间难舍
吕利：指挥棒与激情
让·德·拉封丹：动物园里的人生
路易十四：糖做的太阳
路易十五：革命的病毒
伏尔泰：一七七八年五月
尚福尔：抑郁与革命
丹东和罗伯斯庇尔：头对头
海军上将纳尔逊：特拉法尔加之战
滑铁卢：46108个垂死挣扎的生命
路德维希·凡·贝多芬：铅坠的生命
巴尔扎克：大心脏
福楼拜：昏黄的人生
左拉：凶手是……烟囱
阿方斯·阿莱：一语双关的死亡
居里夫人：黑暗中的光明
让·穆兰：“谁是马克思？”
卡米耶·克洛岱尔：爱之殇
1944年6月6日：血染的海滩
波都尔：永恒的浪漫生活
安托南·阿尔托：超现实主义的终场
弗埃艾勒：巴黎的眼泪
约瑟夫·斯大林：自食其果
劳莱与哈代：微笑与大笑，人生哲理
温斯顿·丘吉尔：与“黑狗”生活的人
戴小鸭和其他不走运的伙伴们
· · · · · (收起)

[人生只一世](#) [下载链接1](#)

标签

死亡

帕特里克·佩卢克斯

哲学

随笔

文化

法国

世界史

散文随笔

评论

很有趣的小册子

很冷静地看这件事情，不知道是不是客观的叙述。有些地方有点生硬地要故作风格。“死亡也许是免费的，但是它是用一生换来的”

原来只知道埃及长老死后做成木乃伊的时候要把各种器官装在不同的罐子里
看了才知道原来法国甚至于欧洲的皇帝死后也得如此/如此贵族的死法不要也罢

人生只一世 人生只一死

伏尔泰和斯大林死的最悲催。路易十三死的最恶心。丘吉尔死的最潇洒[捂脸][捂脸][捂脸]

一览而过

看完觉得抗生素等医学界的发展对于人类来说真是太伟大了。那时欧洲的医生就等于巫术加宗教，想来古代的中医真是领先世界医术太多了吧。叙述很流水。

死是用一生换来的。活着的时候，走点儿心，该死的时候，坦然无惧。我想能做到的最好的，也就是这样了。

医疗史看看

很有趣

终年

我最喜欢突发性脑溢血的死法。

我总是悠悠缓缓在图书馆飘荡。希望能得到一些惊喜，事实上你热爱的，确实会带给你无限惊喜。这本书，在书架子找到便被名字吸引了。待我细细阅读

写的过于流水账了

读起来又犯恶心又停不下来。

时代的发展给医学带来了翻天覆地的变化，宗教与医学的分离也是一个里程碑，从医学的角度出发来看这些名人，很新奇

那时候就开始尸检，真血腥

死于无知

翻译和编辑未用心

[人生只一世 下载链接1](#)

书评

[人生只一世 下载链接1](#)