

# 欧罗巴英雄记



[欧罗巴英雄记\\_下载链接1](#)

著者:马伯庸

出版者:九州出版社

出版时间:2014-9

装帧:平装

isbn:9787510827945

《欧罗巴英雄记》是马伯庸用中国古典白话小说的风格，写一段西方热耳熟能详的英雄

传奇。东西方文化的无缝结合，中世纪欧洲的武侠狂想，熟悉的文体，绝未见过的世界。英格兰门派，法兰西武学，古希腊内功心法，穴道被十二宫与星命点替换，真气被“四液平衡”替换。。。欧罗巴江湖儿女，快意恩仇同样精彩。

作者介绍:

著名作家，公认的“文字鬼才”，功底扎实，文风多变，发表过大量评论、杂文、小说等，范围涵盖科幻、历史、灵异、推理、动漫等多个领域，代表作品《殷商玛雅征服史》《古董局中局》；曾获2005年度中国科幻银河奖和2010年人民文学奖，2012年朱自清散文奖。

目录: 第一章 不问鬼神入幽宅  
第二章 旅次长铗空徘徊  
第三章 七年之期可辨材  
第四章 翩翩有使自西来  
第五章 终风且暴复且霾  
第六章 同仇未必可敌忾  
第七章 忆昔抚今总伤怀  
第八章 纵然虚室难生白  
第九章 无价宝换有价值  
第十章 夜定行人过纛牌  
第十一章 少年初登黄金台  
第十二章 对垒每欲相摩捓  
第十三章 是非曲直竟谁裁  
第十四章 天狼幽阵此中埋  
第十五章 可怜红颜已化骸  
第十六章 顿离古城遭遣排  
后记：小说中的真实历史  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[欧罗巴英雄记\\_下载链接1](#)

标签

马伯庸

武侠

小说

欧洲

奇幻

中国

历史

中国文学

## 评论

当时《飞》上第一次看的时候惊艳到了，可惜后来……这么多年还是之前的那么多，笔冢外第二大坑啊……封面能丑成这样这美编的水准也算是三千年一开花五千年不孕不育的一朵奇葩了……

-----  
亲王的书不烂尾就见了鬼了。。。

-----  
事隔多年终于脱敏把实体书出版了，之前一厢情愿地以为是补完版，拿到之后才发现【依·然·是·坑】！果然还是不能把作者想得太甜了……亲王还是这些早期不以商业化为目的只为写着爽的书比较有趣，谁管读者们看不看得全里面的梗呢。可惜后半本一章比一章短，终究还是力不能继了。

-----  
这本翻的显然是《倚天屠龙记》。不过故事场景主要在摩尔多瓦我也是好意外（好多人名地名是故意翻成这样的吗？）这坑未完真是心头大恨，不过照《倚天》格局看，这本才刚过光明顶……也就是说戏才走了一半呵呵呵……

-----  
我以为单行本是完结版了，没想到尼玛亲王没填坑。马伯庸，你还记得大明湖畔的罗中夏么！

-----  
这么多年了，走都走到罗马了，亲王你的坑品真的牛啊

不太喜欢，以至于读不完。用东方的语境描述西方的故事无论如何看起来都还是太过吊诡，出离无法投入。

扈从微微一笑，并不害怕，掣开钉锤朝那几个人砸去。他练的乃是三十六路罗马锤，埋身近战极具威力，出手迅捷如电，一柄锤头霎时化作百十道残影。那几人慌乱之间急忙拿长剑去挡格，哪里还顾得及，扈从大喝一声：“中！”钉锤瞬间啄上三人手腕，三柄长剑当啷落地。

没完本减一星

戏仿的文本应该是《倚天屠龙记》。亲王随着性子写的时候真的是文采飞扬（遍地飞梗）酣畅淋漓，读来令人不忍释卷——真的我从早上起床到下午看完连出门吃饭走路都在拿着看……可惜到后面明显力有不逮，终究是个没填完的坑啊。

拿到手就觉得不对，果然没写完……2呢！？

贝居因会乃是女性修士潜心修炼之地，会中从无男子。历今已有数百年之久。他们极少与外界交往，地位超然于教廷之外，独成一局，历来是影响欧罗巴武林的已达神秘势力。据说贝居因会中所传的武功名叫《圣母玛利亚万福神功》……

亲王对武侠的致敬（恶搞）简直惟妙惟肖，这么一看武侠小说真是不合理，就是最后一篇真实历史，编辑太不负责任了。

卧槽，结局呢！？！？！？！！？

亲王混搭风天衣无缝。若金庸生欧洲，武侠应如是

-----  
2333333333333333

-----  
亲王的古白话真是祥瑞御免

-----  
我只能说火候还不够吧～

-----  
嚶嚶嚶 又是书说到一半

-----  
当年看觉得没这么厚啊，是后来又加料了吗？

-----  
[欧罗巴英雄记\\_下载链接1](#)

## 书评

1.从腰封开始就很蛇精病好么——“托梦推荐：托尔金 还珠楼主 王度庐 古龙  
盛赞妙文：乔治·马丁 J.K.罗琳 尼尔·改曼”；

2.书签当然也是蛇精病得不能放过啦——

“放错书架文库：觉得你的知识逻辑足够碉堡才能看，图书馆为分类而头疼的——《殷商玛雅征服史》&balabala&...

-----  
本书就是一份不折不扣的抄袭作品——完整地“抄袭”了金庸武侠小说的武侠精神，写作手法，情节设置，嬉笑怒骂，甚至连段子也都如出一辙。可是就是看着这样一本完全的“抄袭”作品，却也让我废寝忘食，执三日而书毕，随主角赛德克巴莱，哦不，赛戈莱纳的命运沉浮而提心吊胆。能...

-----  
原谅我这本书真的实在是没有彻底看完它，不过幸好没有完全看完，原来本身也没有完结的书，就是一个坑。讲真话，这书的写作手法早就过时了，这么慢吞吞的笔法，加上

半文半白的语言风格，都不知道是多少年前的写作方式。如今还这么写武侠小说的话，那真的是扯淡了。即使是民国时...

-----  
如果在10年前读这本书，我应该会很开心。这个创意很有趣，用武侠的形式写欧洲游侠的故事，处处都有妙趣横生的反差。看到书就觉得脑洞大开，很有兴趣。在情节上也还行，曲折离奇，还算有趣。我觉得这部书在形式上的配置已经相当高。分三个层面。最显而易见的层面是语言风格： ...

-----  
看完这本书有一段时间了，算印象深刻的一本。  
整个文风都挺特别，这种以中国武侠小说形式来描写欧洲列强的方式，看到后面会愈来愈认真的想继续。可惜结局是并没有的，哈。  
关于里面人物的刻画，还有修教的事情，其实经过这样的描述也能让我这样的历史小白了解到当时的一些社会...

-----  
[欧罗巴英雄记 下载链接1](#)