

彭怡平艺术笔记1



Pong Yiping Art Notes

彭怡平 艺术笔记 1

彭怡平 著

中国民族摄影艺术出版社

[彭怡平艺术笔记1_下载链接1](#)

著者:彭怡平

出版者:中国民族摄影艺术出版社

出版时间:2014-6-1

装帧:平装

isbn:9787512205642

本书是台湾作家彭怡平的首部艺术评论文集，也是“彭怡平艺术笔记”系列丛书的第一部。全书分电影艺术、摄影艺术和戏剧艺术评论三个部分。以视觉艺术为骨干，尝试于艺术中挹注更多不同领域间的对话，交互影响的思考，以及不同的艺术形式与文化间相互碰撞交融以后所产生的各种面貌；它既是当代的，又是传统的；既是西方不断挑战过去的实验创新，也是东方回归传统的恬静自适。

作者长期从事艺术创作和艺术评论工作，游历世界各地，并旅法多年。本书正是作者十多年艺术旅途中拨开浮华世界表象，致力于追求内心那道神秘风景的溯本追源之旅。在本书中，作者不仅谈及视觉艺术——电影，更将电影与不同类型的视觉艺术，如绘画、摄影、表演艺术等相结合，并旁及戏剧、音乐、传统戏曲、世界文化、哲学、文学与历史等主题的探索。可以说，“彭怡平艺术笔记”不仅是作者个人多年浸淫与艺术领域、苦心钻研以后的心得分享，更能引领读者一窥艺术世界的本质。

作者介绍:

彭怡平，台湾大学历史系毕业，巴黎索尔本第一大学电影电视系博士候选人结业。通晓法、日、英、德、拉丁文，是个热爱电影、欣赏艺术、崇尚旅行、喜爱美食与音乐的“生活艺术家”、专业影评人、旅游文学作家与文化评论者。专攻剧本、纪录片拍摄与电影艺术的研究，对日本文化与法国文化做过深入的探索。曾先后于法国在台协会艺廊、国际Fnac摄影艺廊、Sherton大饭店艺廊、德霖学院艺术人文中心四度举办个人摄影展，文章及摄影作品散见大陆与台港地区报纸与杂志：《联合报》《自由时报》《中国时报》《苹果日报》《OVNI》《Marie Claire》《联合文学》等；并曾为台湾的《Bazaar》《ELLE》《Cosmopolitan》《LOOK》《玫瑰人生》《法国食品协会》《中国饮食文化》，及大陆的《嘉人》(Marie Claire)、《美食与美酒》(Food & Wine)、《万象》等杂志专栏作者，亦为《电影欣赏双月刊》《影响》《电影双周刊》《时尚先生》《名牌》特约撰述，《世界地理杂志》《经典》特约撰述兼摄影，还在大陆《联合报副刊》《看电影》《VLIFE》等杂志撰写专栏。

目录: 目录

1作者序

时光淬炼而成的艺术笔记

电影笔记

6战士的生命之诗

8云端求爱记

10大艺术家

13初恋再见!

16台湾的《惊艳布鲁哲尔》在哪里?

20罗蜜欧与朱丽叶的爱情故事

22巴西之子—卢拉

24皇家风流史

26希望之国

28我把莫内花园给吞进肚子里去了

33凯萨必须死：舞台重生

36猫比人类更有智慧

40回到初相遇

42浮光掠影的《巴黎妓院回忆录》

48女艺革命

50食物恋与科技恋

54我的电影梦

61 聂华苓与那个时代的女子
64 凝视玛莉娜
70 灵欲告白、再见了，拉札老师、漂流古巴的空间
78 当爱走到尽头
83 超级英雄之死
86 反英雄主义的《NO》
90 Choose Sides 的《烈火挚爱》
94 American Family
98 拍电影就像做豆腐的小津安二郎
100 给文盲时代最浪漫的一封信
103 《东京物语》/《东京家族》—永不褪色的家族肖像
106 怎么丹麦人拍出来的电影就是与众不同？！
110 榴莲糖的味道《穷人。榴莲。麻药。偷渡客》
112 从地下浮现地上再转入地下的《浮城谜事》
116 《暖冬》的狗·艺术家·体制
118 一堂戏剧课
122 《柯罗耶夫人的情人》的女性自觉
125 向艺术电影致敬的《电影魂》
128 持摄影机的女人：凯洛·卢索帕洛
132 挑战既定的认知：汉纳鄂兰
136 《泰芮丝的寂爱人生》的暧昧之味
139 从《13个雪莉》谈绘画与电影
144 从《乡愁》与《牺牲》谈艺术家的追求
149 从德国新摄影运动谈蔡明亮《郊游》与贾樟柯《天注定》的时代面容
158 在里斯本遇见戈列格里
160 当文学与电影相遇
摄影笔记
168 从Photo Taipei 看百花齐放的台湾当代摄影
173 从Taipei Photo 看内地摄影
176 从法日两国看摄影的历史与文化
179 超现实主义女摄影师？
182 从荒木经惟のきんぱく 看日本エロス文化
186 American Power
190 法国国宝级摄影大师—雷蒙·德巴东告别之作
192 关于Jane Evelyn Atwood 回顾展
194 纪实影像的意义
197 战争的阴影
200 镜观一个世纪的台北光影
202 马歇·马叟逝世5周年摄影展
204 时代之眼，台湾百年身影
206 时光旅人
208 从“编·导摄影”谈陈敬宝的《回返计划》
211 情色乎？猥亵乎？
214 美丽的影像背后
217 关于肖像摄影
戏剧笔记
222 假戏真做
225 空有形体没有实质的《普罗米修斯》
228 昆曲传奇名作《邯郸梦》
230 挑战观众的极限
232 法国香颂
234 高行健《山海经传》里的英雄无处可容身
238 河南梆子一甲子

240英雄不怕出身低——一代戏剧大师李国修
243欠缺“人性”的《赵氏孤儿》
246走出历史梦魇《沉没的红》
249谎言远比真实更甜美
252多元丰富的台湾当代艺术
• • • • • [\(收起\)](#)

[彭怡平艺术笔记1_下载链接1](#)

标签

艺术

文学

电影评论

新锐

成长

女性

@港台引进

评论

专业角度解读视觉文化，带给你非一般的心灵感受。

好书!

跨过传统分界的艺术感受，不是长篇大论，短文精致，风格清丽。

[彭怡平艺术笔记1_下载链接1](#)

书评

寻找视觉艺术的丰富联系，跨过传统分界的艺术感受，不是长篇大论，短文精致，风格清丽。作者的这类“艺术笔记”适合“轻阅读”。适合大家以话题形式分享。作者兼东西文化信息汇集，东西生活的真实体验，有着独特的品评艺术的“度”。

[彭怡平艺术笔记1_下载链接1](#)