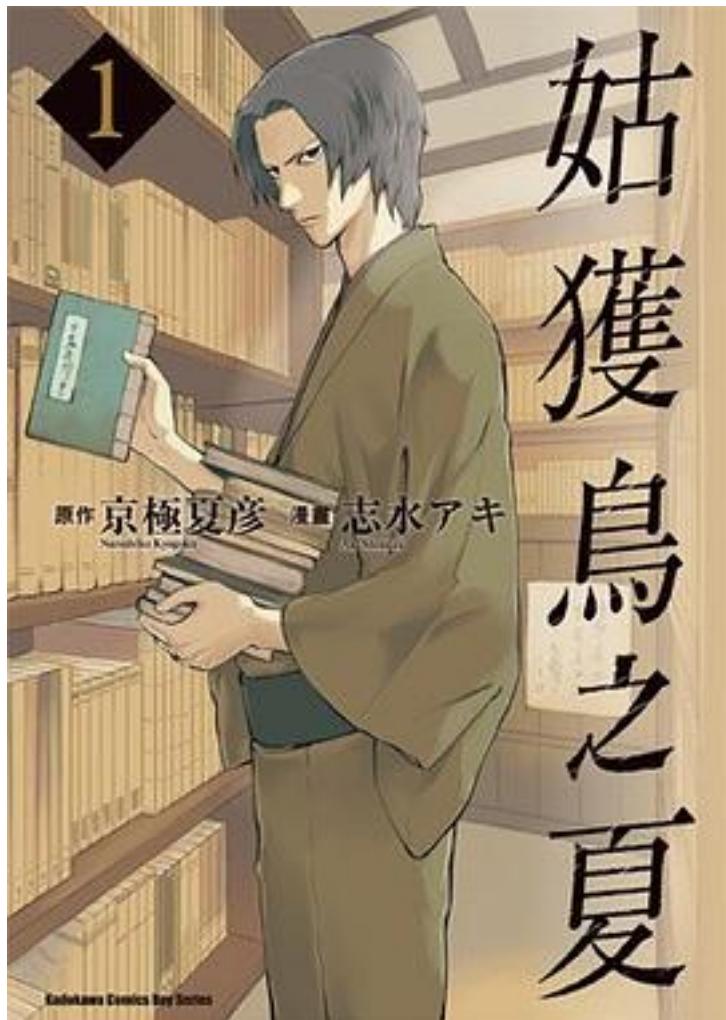


# 姑獲鳥之夏 01



[姑獲鳥之夏 01 下载链接1](#)

著者:京極夏彦

出版者:台灣角川

出版时间:2014-7-10

装帧:平装

isbn:9789863660651

★原作小說《姑獲鳥之夏》為榮獲直木賞的妖怪推理大師京極夏彥的出道作「百鬼夜行」

系列」第一彈！

★人真有可能懷胎超過20個月嗎？

★一宗宗離奇的事件依附著妖怪傳說，籠罩著久遠寺醫院……

昭和二十七年夏——

小說家關口巽前往拜訪朋友京極堂——中禪寺秋彥。

中禪寺除本業舊書店店主外，亦是武藏晴明社之神主。

同時，背後還有不為人知的一面——驅魔師。

關口對著這般人物提出一個問題：

「你覺得，人真有可能懷胎超過二十個月嗎？」

聽聞此言的京極堂，建議關口去找以偵探為業的朋友榎木津禮二郎幫忙解決謎團……

身為京極夏彥的出道作，同時也是系列作序曲的本作品，終於漫畫化！

作者介紹：

漫畫：志水アキ

漫畫家。遠近馳名的鬍子愛好者。也以京極迷的身分廣為人知。

若提到描繪較年長的人物，可說是無人能出其右。

<http://www.hige-system.com/>

主要作品如下：《異鄉の草三国志連作集》、《怪・力・乱・神 クワン》、

《雲のグラデュアーレ》（原作：木原浩勝）、

《幻想水滸伝III～運命の継承者～》、《夜刀の神つかい》（原作：奥瀬サキ）、

《魍魎之匣》、《百器徒然袋》（原作：京極夏彥）

原作：京極夏彥

原作者。

全日本妖怪推動委員會負責人。世界妖怪協會的評議會成員。

近期著作有《西巷說百物語》、《定本百鬼夜行 陰》、《定本 百鬼夜行 陽》。

<http://www.osawa-office.co.jp/>

自1994年發表處女作《姑獲鳥之夏》以來，就是文壇各大小獎項的常勝軍。

曾以《魍魎之匣》榮獲第49屆日本推理作家協會賞（長篇類）、

以《嗤笑伊右衛門》榮獲第25屆泉鏡花文學賞、

以《覗き小平次》榮獲第16屆山本周五郎賞、

以《後巷說百物語》榮獲第130屆直木三十五賞等。

目录:

[姑獲鳥之夏 01 下载链接1](#)

标签

漫画

京极夏彦

日本

志水アキ

日本漫画

推理

悬疑推理

百鬼夜行

评论

有這套台版漫畫的豆友請聯繫我，謝謝！

---

京极夏彦的作品不管是原文还是改编成漫画都一样让我昏昏欲睡（当了三天的睡前读物

萨苏噶香菇鸡！！ψ(`▽')ψ

这里的关口还真是特别屌丝气啊。

比起一流漫画还差着咧，缺少镜头感

追的很憂傷

大姐姐，爽到

就喜欢这种聊天流战术！

全4卷。笼罩关口的眼翳般的呆气，曼陀罗掩映下的逾轨欲念，荒诞悲惨的家族诅咒…

这个比起狂骨动脑部分少太多，从头到尾都知道凶手是谁……纯精神病题材唬不住我…

看了小说又来看看漫画，小说废话很多，漫画好多了，不过久远寺凉子的妖艳恐怖感也没了，凉子和倒闭恐怖的医院这可以说是原版我映像最深的

恋童癖害人

关口老师变成猥琐小胖了，受不了，还是CLAMP的清瘦文青形象更讨喜——我还是看小说和动画重温吧。

谜中谜中谜

请志水明老师画完京极夏彦老师的所有作品，这样我就永远不用看京极夏彦老师的小说辽

故事很喜欢

看了想抽关口

有点复杂啊as 漫画

三星都给漫画

原书太长又听说不少灌水 干脆直接看漫画版，比较简单快捷 故事谜面极其吸引人  
然而最后的谜底已经超出“推理”范围 算得上是“玄学破案”了  
漫画版加快节奏是很好 但是画师功力的确有所欠缺  
京极堂的表情大部分都属于“狰狞” 而关口就是纯纯的猥琐屌丝……  
总之，还会继续补完这个系列的

[姑獲鳥之夏 01 下载链接1](#)

# 书评

---

[姑獲鳥之夏 01 下载链接1](#)