

1453：君士坦丁堡的陷落



[1453：君士坦丁堡的陷落 下载链接1](#)

著者:[英] 斯蒂文·朗西曼

出版者:北京时代华文书局

出版时间:2014-8

装帧:精装

isbn:9787807696834

本书据剑桥大学出版社1965年版斯蒂文·朗西曼（Steven Runciman）所著The Fall of Constantinople 1453译出。全译本。

1453年5月，拜占庭首都君士坦丁堡被奥斯曼土耳其帝国攻陷，是世界历史中的一件大事。它不仅代表着拜占庭千年帝国的落幕，新兴伊斯兰强权的崛起，更为欧洲、近东带来了政治、经济、文化上的深刻变化，甚至一度被作为中世纪结束的标志之一。在长达7周的战役中，双方不论民族、信仰，均表现出惊人的英雄气节与坚韧，荡气回肠，令人动容。英国历史学家斯蒂文·朗西曼1965年由剑桥大学出版社出版的《1453——君士坦丁堡的陷落》一书，在大量西方同类专著中，结构清晰，考据严谨，文笔典雅，篇幅适中，已成为此领域备受推崇的权威著作之一，累计重印达18次之多。本次出版，从正文、附录到索引、原注，均忠实于原作。

译者马千现为高校教师，出于个人喜好，费数年之力，对原书细致考证，对译稿精心打磨。考虑到国内读者时空隔膜，译者倾注大量心血为本书加入译注，并补录最新资料；在保持语言自然生动以外，亦尽力还原了原书雅正庄重之风。国内拜占庭史权威、南开大学历史学院院长陈志强为本书指导，并推荐作序，在此深致感谢。

南开大学历史学院院长陈志强教授、《卫报》（The Guardian）、《历史》（History）推荐

上世纪八十年代中期我就阅读过斯蒂文·朗西曼的多本作品，其中包括这本书，作为拜占庭历史与文化的初学者，当时便深有感悟。

最深的感悟是作品具有的浪漫情调，远非学院派著作可比，不仅读起来平实无华朗朗上口，毫无学究气，而且内容易懂贯通性强，凸显学养之厚重。他的作品在国际拜占庭学界浩繁的作品中具有鲜明的个性，如果不是独树一帜的话，那也称得上是特立独行。相信读者在阅读这本书时，能够联想到这位睿智的作者，从中获得更多的乐趣。——陈志强（南开大学历史学院院长，拜占庭史专家）

斯蒂文·朗西曼爵士又一次向我们展现了他过人的历史叙事功底，这段精彩的传奇在他雍容高雅的文笔下，显得跌宕起伏、令人唏嘘。——《历史》（History）

斯蒂文·朗西曼爵士，一位以其权威著作改变了我们对拜占庭、中世纪教会及十字军认知的历史学家。——《卫报》（The Guardian）

作者介绍:

作者：斯蒂文·朗西曼（Sir James Cochran Stevenson Runciman CH, 1903-2000），英国著名拜占庭史、中世纪史专家。他出生于贵族世家，精通多种语言（英语、拉丁语、希腊语、俄语、保加利亚语、阿拉伯语、波斯语、土耳其语、亚美尼亚语、叙利亚语、希伯来语、格鲁吉亚语）。自剑桥三一学院毕业后，周游列国，于多所大学任教，尤其在拜占庭历史及十字军史方面颇有造诣。1965年，《1453——君士坦丁堡的陷落》一书由剑桥大学出版社出版后，迅速成为该领域经典之作，近半世纪以来，备受推崇，至2008年，原版已重印十八次。生动谨严，繁姿庄重，并存一书。

目录: 序言 /1
译序 /3
前言 /6
第一章 帝国迟暮 /1

第二章 奥斯曼崛起 /20
第三章 皇帝与苏丹 /43
第四章 西援之殇 /56
第五章 准备围攻 /69
第六章 围城开始 /82
第七章 金角湾失守 /96
第八章 褪色的希望 /105
第九章 拜占庭的末日 /116
第十章 君士坦丁堡陷落 /126
第十一章 战败者的命运 /136
第十二章 欧洲与征服者 /150
第十三章 幸存者 /169
附录一 关于君士坦丁堡陷落的主要参考资料 /179
附录二 征服之后的君士坦丁堡教堂 /186
译注 /192
译者后记：论书中一处地名错误 /219
参考文献 /230
索引 /240

(以上为首印与二印目录)

序言 /v
译序 /vii
前言 /x
第一章 帝国迟暮 /1
第二章 奥斯曼崛起 /20
第三章 皇帝与苏丹 /43
第四章 西援之殇 /56
第五章 准备围攻 /69
第六章 围城开始 /82
第七章 金角湾失守 /96
第八章 褪色的希望 /105
第九章 拜占庭的末日 /116
第十章 君士坦丁堡陷落 /126
第十一章 战败者的命运 /136
第十二章 欧洲与征服者 /150
第十三章 幸存者 /169
附录一 关于君士坦丁堡陷落的主要参考资料 /179
附录二 征服之后的君士坦丁堡教堂 /186
译注 /192
译者后记：论书中一处地名错误 /219
斯蒂文·朗西曼爵士：通往东方的桥梁 /229
参考文献 /236
索引 /246

(以上为四印目录，微有变更。内容中读者在12.22前的指疵，幸得改正。书其他不足，敬请赐教。以后版次中，您的编校心血，将造福后来读者。)

• • • • • [\(收起\)](#)

[1453：君士坦丁堡的陷落_下载链接1](#)

标签

历史

拜占庭

中世纪

欧洲

世界史

历史学

欧洲史

外国文学

评论

如果关于君士坦丁堡陷落的书只读一本，我推荐茨威格《人类群星闪耀时》里面的《拜占庭的陷落》，如果想了解的更细致一点，可以看看这本。最后我才是推荐克劳利那本。这本比克劳利那本要好的是关于背景介绍的更细致。

中世纪实在是混乱黑暗、残暴迷信到令人瞠目，但又写满忠诚信仰，智慧勇气，极富浪漫传奇的色调，也可能是我电影看多了。。

割喉堡一节，满满的指环王即视感。只是译者不要用“大慈大悲的救世主耶稣”这样的句子好么？

据开卷八分钟介绍作者是个风趣的百科全书式贵族学神，作品也以小说的风格，将各种历史材料融会贯通，文笔流畅地写作了此书，本书有四分之一的部分叙述了君士坦丁堡之战后，世界格局的变化，无论是威尼斯军队驰援不利的历史偶然，还是拜占庭本身羸弱的历史必然，总之这一战役值得历史去重视对待！

希望将来能有朗西曼的《十字军史》中译版！

本来想看到当年那个伟大的罗马，那个敢把地中海称为国家内海的罗马，那个可以称霸欧亚非的罗马……结果看到了奥斯曼帝国的雄起，真的很想去伊斯坦布尔看看，看看那个糅合了天主教、东正教和伊斯兰教的世界城市，看看圣索菲亚大教堂，看看梅西大道。君士坦丁堡的陷落其实内因是大过外因的吧，要是当时威尼斯舰队及时赶到援助，也不过是再推迟若干年沦陷，它的覆灭似乎真是天注定的，用俄罗斯正统东正教的说法就是“遭报应了”。Sir Steven

Runciman写的不再是枯燥无味的历史，而是写活了1453年，这才是亲历历史的感觉，文笔之优美，让那七周双方战士的英雄气节跃然于纸上。P.S.意外知道了吸血鬼德古拉男爵的原型居然就是当年瓦拉几亚德拉库拉大公“穿刺者Impaler”~~~

固步自封者必然陨灭，而狡诈的政治博弈与迂腐的宗教观念不过是助燃的柴火。当上帝遗弃了背叛信仰的君士坦丁堡，真正的罗马继承者却举起宝剑为它的帝国战至最后一滴血。

短小精悍，译者较用心，有许多值得借鉴之处。唯一的缺点是书老了点，倚重的史料还是以西方一手文献（希腊、拉丁、斯拉夫）为主，奥斯曼人的史料用的不多（也许可用的本身就不多），叙事会不会有偏颇就见仁见智了。

文武之道尽矣

东西教会在城破前一日冰释前嫌的一幕最为动容。

诚意推荐！感觉比之前读过的学术专著《拜占庭帝国通史》写得要有趣得多。另外要特别给译者马千点赞，不光是译文顺畅，而且译者还特别做了很多考证，全书翔实译注多达256条，是很好的辅助阅读材料。

朗西曼是我近年十分喜爱的史家，语言凝练举重若轻，周身散发挡不住的吉本风范。收藏了他的十字军史

罗马曾经是欧洲骄傲，一个环地中海的帝国，横跨欧亚非大陆。后来分裂为东方的拜占庭罗马和西罗马。1453年，拜占庭帝国首都君士坦丁堡被土耳其攻陷，东罗马帝国陨落。朗西曼将这段传奇娓娓道来。

这本书的好不仅在于原著和原著作者，更在于译者的翻译质量。翻译真的是目前少有的佳作，特别是译者对地名人名事件等等的考究，而且译者并非专业人士，仅凭爱好，啊啊，实在太不容易了。

1453年确是历史上重要的分水岭，欧洲的政治版图与宗教、文化与历史进程，都在这一年里有了很大的改变。朗西曼功力确实了得，简洁的笔触，将君士坦丁堡战役写得非常清晰，让人宛如看到了当时的现场。译者也够认真，竟然做了那么多的注释。

读这本书期待了很久，书的内容没让我失望，虽然这书郎西曼在1964年就写出来了，但国内才翻译进来，这么重要的历史事件没得到细致研究，实在可惜。众所周知，君士坦丁堡的陷落是中世纪结束的结束，但朗西曼认为，在此之前欧洲文艺复兴已经开始，而陷落后很长时间，北欧依然处在中世纪的思维里，当然，它的影响是显而易见的。这种写作方式也启发了我，尽管这场战争只有7个星期，但可以把这个历史关键点讲的很细致，再比如苏联史上的最后一天，二战最寒冷的一天，这种以小见大的叙述方式很启发我，这是比万历十五年式的叙述还要精妙的路子。另外，作者郎西曼本人也是个贵族学者，挺有趣的。

和另一本1453少了些故事性，但绝不枯燥，对于陷落之后命运的跟进让人有更全面的视角，对于双方都尽量公允，尤其是苏丹，最大亮点是学神老爷爷

完美的拜占庭史书

译者很用心呢

原作真是大师之作，翻译这样一本历史著作太难了。

[1453：君士坦丁堡的陷落_下载链接1](#)

书评

史海悠游 发布于2014年8月29日 13:27

昨天下午拿到了译者马千兄不远万里邮来的斯蒂文·朗西曼首部引进版著作《1453——君士坦丁堡的陷落》，因家事繁琐，加之字字珠玑、不能不仔细研读，故虽有一气呵成之心，依然直到刚才堪堪读毕，说起感觉，就一句话：不忍释卷！与前不久社...

我们也许不能够非常准确的去确认罗马到底是哪一天建成的，不像意大利的考古学家，我们在这里介绍过的《ROME: Day One》的作者Carandini所说的，罗马真的有一个很准确的建成日期，这个国家有很准确的成立的那一天。但是，我们很确定知道这个国家是什么时候灭亡的，那就是1453年...

最近華文圈推出了兩本以1453年君士坦丁堡的陷落為主題的著作，加上以前南開大學教授陳志強跟鹽野七生寫的，總共就有四本可供選擇了。陳氏的那本我沒機會拜讀，而鹽野的已經寫過一篇書評，這次先介紹比較一下新的兩本好了。社會科學文獻在去年就有放出風聲，要推出Roger Crowl...

这两天因病得闲，一口气读完。封面开本字号大小都好，看着舒服。原书内容就不评论了，译文能感觉到译者做得很用心，文字顺畅，表达清晰。对不甚了解中世纪史的读者(如我)而言，书后两百多条译注也很有用。书中还很细心地保留了原书页码，不然有些注释就不方便...

总有一些时间节点让事情重新开始，对于一座叫君士坦丁堡的城市而言，这个节点发生在1453年。1453年之前，她是希腊人和他们统治下拜占庭帝国的首都，是基督教世界伟大的“新罗马”；1453年后，她成为了奥斯曼土耳其人辉煌的战利品，也便变为了伊斯兰世界

的重镇。在此之前的...

之前看微博上说，数学是研究无穷大的科学。其实世间本没有无穷大，无穷大只是人们的想象。万事万物都有终结的时候，譬如君士坦丁堡。《魔戒》和《冰与火之歌》，都或多或少的采用了君士坦丁堡作为原型，不禁让人感慨西方人的君士坦丁堡情结，也许正类似我们的晚明情结。...

读过世界历史的人都会知道，1453年是一个非常重要的历史节点。从这一点开始，盘庚在欧洲大陆上空几乎一千年的黑暗时代过去了。从此以后，教会在欧洲的影响力逐渐式微，市民文化崛起。擅长做生意的市民们盘活了整个欧洲的经济生活，并且在经历了黑死病的肆虐之后兴起了文艺复兴...

《1453—君士坦丁堡的陷落》绝对是本值得推荐的好书。原著者Steven Runciman是一个充满英伦范的饱学之士，他的经历让我想起了达尔文。译者马千也是严谨而博学，详细的注释对理解原著以及了解中世纪的那场战争和历史背景都很有帮助。译者为一个地名，查阅资料多方考证，尤显其...

优秀的历史类书籍常见两种，一是学术类，史料丰富，考据入微，读完像逛完一趟大型商场，回来往往需要花时间分类整理，常常苦于由于自身的匮乏，读来辛苦；还有一种是大型影视现场，灯光、布场、演员依次就位，情节跌宕，场面立体。这类我往往避开。而朗西曼爵士的作品恰好结合...

关于君士坦丁堡陷落的书籍有很多，朗西曼的这本无疑是出类拔萃的。与描绘君士坦丁堡被攻陷的那段悲壮历史相比，他花了更多笔墨在前因上。世间万物皆有因缘，早在奥斯曼帝国崛起之时，甚至在1204年丑陋的第四次十字军东征出发伊始，拜占庭的命运已经注定。这本书开始于1400年圣...

如果仔细的翻看历史书我们会惊奇的发现，拜占庭存在之久令人惊叹！
即便是从西罗马的覆灭开始算起，到君士坦丁堡的陷落，这期间几乎可以说是从中国的两晋南北朝延续到明朝。。。而这样一个悠久的王朝是如何陨落的？一座伟大的城市是如何沦陷的？在君士坦丁堡的最后一天又发生...

奥斯曼帝国靠穆拉德和他儿子穆罕默德二世强大起来。
穆拉德欧洲方面：北边打到了多瑙河，西边打下了伯罗奔尼撒半岛，亚洲方面：巩固了小亚细亚
穆罕默德二世欧洲方面:攻下了君士坦丁堡，控制了黑海出海口，亚洲方面：向东打下了特拉布宗国。基本奠定了土耳其现在的疆域。

看这本书的时候已经看过罗杰·克劳利的1453，所以自然的就想先做一个比较，大体上有这么一些区别，个人更喜欢克劳利的那本。 1.
参考性：本书有很多翔实的参考资料，更适合做学问的。 2.
文学性：相较之下，克劳利的文学性更强，波澜起伏，时间空间在不停的转换，而此书一直是...

总体印象：
帝国迟暮终须有。拜占庭帝国陷入东（土耳其人）西（西欧人）两线夹击，政治军事经济宗教的相继败北，注定了1453年5月29日周二君士坦丁堡的陷落。但历史就是如此有趣：君士坦丁堡的陷落是标志着中世纪结束及文艺复兴时代开始的重要事件，导致连接欧亚两洲的主要陆上...

读的历史专著并不多，所以之前很难给自己觉得优秀的历史专著立下一个判断的标准，而读罢此书，似乎有几点值得参考：一是客观准确，立足事实，这是作者对浩如烟海的文稿进行整理，去伪存真的过程；二是逻辑清晰，力求详尽，之前一直期盼能读到一本对某场战役描述特别详尽的书籍...

[1453：君士坦丁堡的陷落_下载链接1](#)