

经历过生死的旅行，总是值得和大家分享的

这是一本关于一个人孤身穿越克里雅古道的游记。一个人在无人区的十三天，到底会发生什么？到底是什么力量，支撑着作者勇敢地走进去，活着走出来的呢？

恶劣的天气，险恶的人心，永远不会成为半途而废的借口。与狼对峙，被野牦牛追赶，都是刻骨铭心的记忆。好心助人，却因此让自己陷入困境。善与恶，也许不总是一念之差那么简单。然而，这个世界却总是因为善良才充满温暖。那些在别人困境中伸出援手的人们，无声的传递着某种能量，作者都将他们一一记录在这本书中。

面对死亡，也许我们并不如我们自己想像的强大；而求生的本能，却能让人坚不可摧。作者以为自己将在无人区挂掉，却在写好“遗书”后，活着走了出来。

书中迷人的风景、人与人之间的温情，都在一幅幅精美的照片和娓娓道来的文字中不经意流露。

作者介绍:

赵成军，网名八千里路。70年代生于四川西北部的山区农村，高中毕业后应征入伍，其间当过侦察兵，当过通讯员和文书；复员后相继在上海、深圳和广州从事过各种职业，做过流水线工人，卖过保险，开过餐馆，干过贸易，当过财务主管。挨过饿，睡过公园和桥洞，穿过捡来的鞋子，只有享不了的福，没有遭不了的罪。苦难，让我们的生命更加真实。

2009年，一个偶然的开始骑行，先后骑过川藏线、青藏线、新藏线和中尼公路，两度探访尼泊尔，单枪匹马骑行俄罗斯，其间写下大量游记。2011年4月和9月，两次单人前往可可西里，但未能成功穿越。2012年6月，单人单车成功穿越克里雅古道，是继杜一之后，国人第二次穿越该路线。克里雅古道，是目前国内自行车中短途穿越之最。

时隔三年（2014年），将重启单人单车穿越可可西里计划。

目录: 缘起

这次旅行也许会是一个全新的开始，但更可能是我旅行生涯的结束。

D1 5月29日

月亮终于在路的尽头钻进地里面，忽然觉得不舍。隐隐觉得心底有个东西，沉甸甸的紧贴着胸口。这是一种从未有过的情感，是失落，是哀伤？它陪着我走过这段崎岖的路，因为有它的相伴，还因为它的悄然离去，让孤独变成了一种深沉的美。

D2 5月30日

真没想到，行走的第二天就出现了缺水的状况，这是个一点都不好笑的笑话。吃饭的问题还没解决，又出现缺水的问题，简直就要疯掉。

D3 5月31日

无人区里，狼也好，熊也好，野牦牛也好，明白无误地知道它们是什么，还不算可怕。最可怕的是明明有东西存在，你却无法知道它们是什么。

D4 6月1日

躺在床上，闻着满屋新鲜蔬菜的味道，睡不着觉，我可是有些日子没吃蔬菜了。由于缺少维生素，手指甲后面的部位都已经开裂，一不小心就弄得鲜血淋漓，两只手都如此。

D5 6月2日

老板娘说，在这里，最多的就是免费为这些需要帮助的人提供食宿，没几个钱的事。总不能因为有骗子，我们就拒绝帮助所有人。

D6 6月3日

人在极端的条件下，能产生的欲望也是非常低级的。比如现在，一顿可能并不存在的牛

肉都能让人冒着冰雹和大风在路上拼命。

D7 6月4号

有些事，不去做就永远无法知道结果。做了，虽然结果不是我们想要的，但决不会因付出而后悔。这也许就是所谓的问心无愧。

D8 6月5日

人们都觉得生活不容易。但是如果他们知道，还有人为了养家糊口，为了一日三餐，而搭上自己的性命，那么，他们会不会重新认识自己的生活，多一些满足，少一些抱怨呢？

D9 6月6日

有些欲望，一旦得到满足，就会觉得为此付出的代价不值当，特别是生理上的欲望。

D10 6月7日

人生有一种不幸，它源自于我们的想象。我们凭空幻想出了绚丽夺目的幸福，当我们面对平淡时，也许就会认为自己不幸。

D11 6月8日

生活中也总有这样的困惑：死守着自认为是来之不易的东西，从而放弃很多更合适更有价值的选择。

D12 6月9日

牵挂一个人，是一件很累很苦的事。它给予人希望，煎熬地盼望着，而其实——那个人也许早就已经不在这个世界上。

D13 6月10日

十几天以来，第一次洗澡，洗完澡久久的不能入睡。我的克里雅之行，可以画上句号了。

后记

克里雅不孤独，孤独的是那个正渐渐消失在远方的背影，还有他无法停止的脚步。

· · · · · · [\(收起\)](#)

[孤独的克里雅_下载链接1](#)

标签

骑行

孤独苦旅

单车

无人区

旅行

孤独

生死

游记

评论

虽羡慕这份天地人境界的澄澈，但时隔许久读此类书却再也迸发不出哪怕一点的心潮澎湃，终是被平淡的生活压得喑哑无声乃至麻木了罢。

把车骑快是一门技术，而把车骑慢是一种境界
骑行中，你会感受自己的心跳，聆听自己的呼吸；而休息时，眺望远山苍穹，聆听风声鸟鸣，这时，你会意识到自己的存在，感受到孤独，还有点点自负，真真是独与天地间往来啊！而孤独是一种沉淀，心中的杂念沉淀后，是内心的空明，头脑变得异常清晰、冷静。

不矫情，不显摆，不煽情，不抱怨。文字读起来清爽愉悦。图片没有说明确实比较遗憾。但机缘与人生就是这样简单不用深入思考的东西。一切随意点。固执自己想要的固执就足够了。

一本骑行日记，字字句句都是冒险实录。平铺直叙中见生死交关、艰难险阻。我更偏向于相信旅者的心境是被磨砺出的，而不是被洗涤出的。

背包十年太作，还是这样的真实有趣，比它好的，只有北方的空地了

了解了骑行的辛苦。

鼻窦炎发作睡不着的一宿，把这书看完了，发现作者更会找虐。

作者文笔简朴，情感却真挚。一个人在无人区，对人的思考，对生活最简单的追求，他无疑是个“猛士”，有客死异乡旅行者的勇气，感到敬畏，为之感叹。

不被善良眷顾的人往往更容易发现善良。其实孤身在路上的人同样也是。我看过很多独行侠游记，他们面对危险、困难的时候内心独白都是勇敢的活下去走过去，而往往让他们内心崩溃的却是一些陌生人的善言善行。他没有起一个荡气回肠的标题，经历生死，方知人生而孤独。

[孤独的克里雅 下载链接1](#)

书评

每个人都向往着一场说走就走的旅行，但并不是每个人都可以勇敢的放下所谓的压力和责任，说出发就出发。当然有的人旅行不过是为了走马观花，看看风景，而有的人确实用生命在旅行，比如八千里路，一个人，一辆车，穿越无人区克里雅的孤独苦旅。经历过生死的旅行，总是值得和大家...

生命的意义是什么？这本书有了答案。它回答：无常。
今天早上道了晚安，却再也没有办法说句晚安。
今天早上还见到的人，下一刻却要永别。
我忽然想起一句话：我们有什么好怕的，来到这个世上，就没打算活着回去！
想起这句话的时候我似乎看见作者仰着头，像战士一样踏...

这是一本骑行的日记，细读阿八的文字居然感到男性不可多得的温柔，我想，初稿一定不是这样的，这本成稿他是花了多长时间去整理我无从考究，但书中很多文字都写得太好了，我居然忍不住手里拿着一支笔，将写得好的句子细心地划起来，用作标语。

曾计划十一跟好友搭便车去西藏，因外公病重回家看望未能成行，成为我长久的遗憾，总想着有一天定要再次兑现。西藏于我是永恒的向往，是决定一定要去的地方，这念头甚至在大二时就有了，只是那时，与西藏有关的计划，还与另一个人有关。
《孤独的克里雅》更像是作...

拿到这本书的时候，我被选去下乡调研，国家级贫困县，县穷人少，很赞的是有山有水风景很美。出发的时候就把这本书带上了，也是带的唯一的一本书，在乡下每一天奔波过后的晚上都抓紧时间拿出来看看，对比着白天我们的奔波，晚上看看书里人的奔波，很不一样的阅读体验。很...

作者并不是作家，捧起这本书，读来的感觉就是一个老朋友，经历了十三天的独自旅行后，把所见所闻，所思所想，娓娓道来。他只是叙述，无意改变任何读者的人生观，他可以不上这趟孤独旅程，他可以选更好的骑行路线，但当他一旦启程，就没有想过放弃。任何一个能够在艰难...

我很感谢这本书，让我老婆打消了骑行去西藏的念头。去年，我曾两次采访过我们县一个独自骑行到尼泊尔的退休老者。他很有激情地给我们描述了他一路上的见闻，比如天是那么蓝，云是那么白，感觉整个心灵都得到了净化...他的描述让我老婆也对西藏着迷了。仿佛不去一次西藏就会...

孔金瑶

一个人，一辆车，十三天穿越无人区的孤独苦旅，克里雅之路作为目前国内自行车中短途穿越之最，自然成为八千里路挑战自我的好方式，但途中所经历的点点滴滴，挑战的不仅仅是体力、毅力，更有人性的博弈。作为国内第一本无人区骑行纪实，展示给我...

克里雅山口位于昆仑山的西段与中段的山势走向转折点，西昆仑山自帕米尔高原自西北向东南迤迤。《西藏志》中对这条古道的评价是：“其路冬夏不可行，困难异常。”从19世纪以来，试图穿越这条古道的探险者，大多无功而返，有的甚至付出了生命的代价。1885年6月，...

关于骑行，相知甚少。只知道每年骑行318川藏线路的人不下两千人，可见骑行近些年热度非常。一直都对有勇气去骑行的人有着不一般的敬佩，佩服他们的勇气和永不放弃的精神。虽然个人没有勇气去骑行，但是对骑行的过程还是很好奇。尤其是去年看了《无人区》电影之后，更对西部的环...

[孤独的克里雅_下载链接1](#)