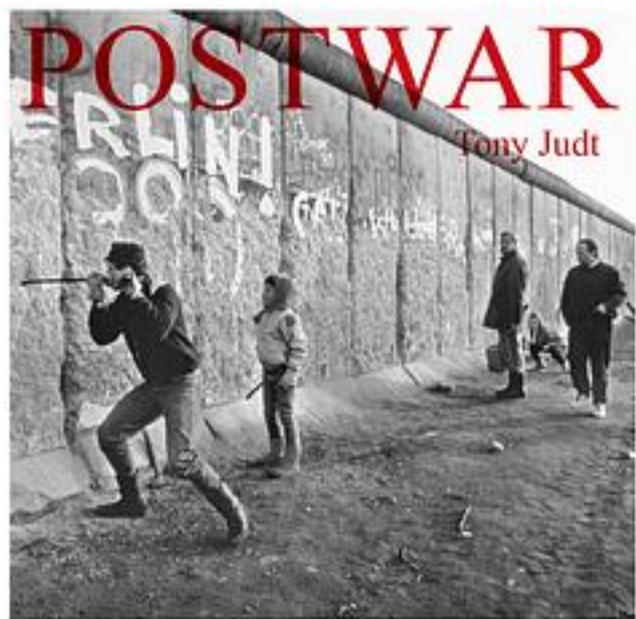


# 战后欧洲史 03：大衰退（1971—1989）



**战后欧洲史** A History of Europe Since 1945  
[英] 托尼·朱特 林国华 等译 王珣 校

**大衰退 1971—1989**



[战后欧洲史 03：大衰退（1971—1989） 下载链接1](#)

著者:[英] 托尼·朱特

出版者:中信出版社

出版时间:2014-9

装帧:精装

isbn:9787508646060

分卷内容简介：

《战后欧洲史》卷三《大衰退1971—1989》内容简介：

20世纪70年代，战后欧洲的经济繁荣热潮退却了。美国单方面废除布雷顿森林协定，稳定世界金融秩序的美元固定汇率制度被埋葬，欧洲货币汇率随之浮动。通货膨胀、货币贬值、经济增长率下降接踵而至，同时还伴随着大范围的工人失业和社会不满。

西欧的政治图景开始分裂，左翼和右翼主导的整体格局，被“单一议题”政党和运动打破。一些社会议题成为大众关注的焦点，女权运动、环境保护主义组织与和平运动等新政治团体，利用舆论将社会情绪转化为政治行动。

到70年代末期，欧洲社会开始觉察到其福利国家体制成功的背后所付出的巨大代价。撒切尔夫人倡导的私有化浪潮，在80年代冲破西欧海岸，并在接下来的10年里席卷了整个大陆。欧洲战后数十年以来的社会民主共识被彻底改变。

东欧社会主义国家蹒跚而行，经济衰退，民生困顿。新的反对运动在布拉格和华沙蓬勃发展，持不同政见人士选择从个人权利、公民自由等议题切入，终结了苏维埃政权对话语权的垄断。通过环境污染等切身议题，知识分子消除了社会公众的冷漠和恐惧，逐渐建立起一个虚拟的公共空间。

80年代末，在戈尔巴乔夫领导下，苏联为了拯救自己的共产主义，逐渐摆脱了对东欧诸国的监督。像推倒的多米诺骨牌一样，波兰、匈牙利、民主德国、捷克斯洛伐克……欧洲共产主义政权在1989年轰然倒台。

旧秩序迅速、平静且和平地终结了，留下四分五裂的大陆。

=====

（套装全四卷）内容简介：

《战后欧洲史》（套装全四卷）是当今世界最受尊崇的历史学家和思想家托尼·朱特最重要的代表作，历经20年构思10年撰写，广泛运用6种语言文献资料，涉及34个国家，兼顾西欧东欧，囊括整个欧洲，第一部全面展现现代欧洲60年政治、经济和文化变迁的大师级历史杰作，欧盟委员会主席巴罗佐、欧洲议会议长舒尔茨、欧盟外长索拉纳等欧美政治首脑人物隆重推荐。

从残酷的种族灭绝到人权价值的倡议，从法西斯主义席卷全球到苏联东欧社会主义集团解体，从自由资本市场到大政府福利主义国家，从军备竞赛到成立互助合作的欧盟，从关税壁垒到统一货币欧元……欧洲就是人类活动的实验室，它经历了各式各样政治体制、意识形态、社会制度、经济秩序、文化思潮的洗礼和试验。无怪乎，托尼·朱特说：“像狐狸一样，欧洲懂得很多。”对于现代公众而言，“不了解欧洲，无以了解世界”。

《战后欧洲史》是当代最顶尖的历史学家托尼·朱特历时十余载而成的心血巨著。从“二战”结束直至21世纪初，这本书展现整个欧洲政治、经济、社会、文化的历史面貌，全面而简练地再现了欧洲在战争废墟上重建的现实与精神历程，并揭示出欧洲走向联合自强的未来之路。托尼·朱特以敏锐的观察、深厚的人文关怀以及高超的叙述能力，将1945年至2005年的欧洲六十年历史，淬炼成了一座引人入胜、意义非凡且极具个人见解的伟大著作。

《战后欧洲史》出版后赞誉如潮，获奖无数，被誉为“关于战后欧洲历史的最佳著作”“短期内无法超越的伟大著作”，并已成为社会大众“理解现代世界不可不读的经典巨著”。

=====

编辑推荐：

关于战后欧洲历史的最佳著作。——《出版商周刊》

精彩绝伦……有着惊悚小说的节奏和百科全书的广度。——《纽约时报书评》

短时间内无法超越的伟大著作。——《卫报》

欧洲是人类活动的实验室。不了解欧洲，无以了解世界。理解现代世界不可不读的经典巨著。

◎《纽约时报》十大好书，普利策奖决选名单、萨缪尔·琼森奖决选名单；

◎连续荣获2006年亚瑟·罗斯图书奖、2007年汉娜·阿伦特奖、2008年欧洲图书奖；

◎《卫报》《独立报》《纽约客》《观察家》《旁观者》《新政治家》《纽约时报书评》《泰晤士报文学增刊》等近20家世界顶级媒体“年度最佳图书”；

◎欧盟委员会主席巴罗佐、欧洲议会议长舒尔茨、欧盟外长索拉纳等欧美政治首脑人物隆重推荐；

◎艾瑞克·霍布斯鲍姆、尼尔·弗格森、弗朗西斯·福山、诺曼·戴维斯、菲利普·费尔南德兹—阿迈斯托等欧美著名学者高度赞誉；

◎《纽约客》《旁观者》《时代周刊》《纽约时报》《外交事务》《伦敦书评》《美国历史评论》《出版商周刊》全球百家权威媒体一致推荐。

◎中文版获托尼·朱特基金会全球独家授权，历时两年精心译校、审校和修订，由中信出版社重磅推出，使得这部史学巨著以全新面貌震撼面世。

=====

媒体评论：

精湛地剖析了今日的欧洲如何从1945年的灰烬和疲惫中站立起来。

——《新政治家》（New Statesman）年度最佳图书评语

精彩绝伦，这部著作有着惊悚小说的节奏和百科全书的广度……

——《纽约时报书评》（The New York Times Book Review）年度最佳图书评语

描述1945年后的欧洲史——政治史、思想史、文化史，一部精彩且引人入胜之作。

——《卫报》（The Guardian）年度最佳图书评语

一部综合型的、分析型的、反思型的优秀著作。

——《泰晤士报文学增刊》（The Times Literary Supplement）年度最佳图书评语

一部值得高度赞赏的著作……任何评论都无法恰如其分地褒扬它。

——《旁观者》（The Spectator）年度最佳图书评语

卓越之作……文笔生动；朱特的叙述超人般地几乎覆盖到了欧洲大小国家。

——《纽约客》（The New Yorker）年度最佳图书评语

一部精彩巨著，文笔有力，阐述清晰，具有许多来自个人在政治、社会领域敏锐观察的深刻洞见。全书涵盖的范围之广令人惊叹……展现出对已发生、正发生且需要予以面对和了解的改变的深刻理解。

——《观察家》（The Observer）年度最佳图书评语

托尼·朱特以其勤奋精神和渊博学识，走过1945年后欧洲的通衢大道和偏僻小径……他不只探索了这个现代大陆的what和when，最重要的是探索了why。

——《独立报》（The Independent）年度最佳图书评语

这部书不只百分之百值得推荐，还应作为全欧陆学校的必备教材……一部旷世巨著。

——《苏格兰周日报》（Scotland on Sunday）

一旦了解这本书的卓绝出众，你会大吃一惊……书中几乎每一页都使40岁以上的读者想起他们所曾感受、盼望、参与或逃离的东西。

——《伦敦书评》（London Review of Books）

随着朱特笔下动人的描绘，“二战”结束后的欧洲，几乎展开了一幅令人难以承受的悲惨画卷。

——《纽约时报》（The New York Times）

1945年后的欧洲复兴史和那过程所受到的限制，已被人讲述过许多次，但少有人讲得像朱特那么清楚，那么从容自信……对朱特来说，以如此易读、公允的方式叙述这段错综复杂的历史乃是一大成就，而他的著作……在未来多年里仍将是标杆之作。

——《BBC历史杂志》（BBC History Magazine）

在《战后欧洲史》通俗易懂的各章标题背后，涵盖的是近千页对于“二战”后欧洲历史的深入研究。然而，本书不只是在摆放于书架时让人印象深刻；朱特是一位明敏的思想家，以及一位能够将丰富的文化知识——电影、音乐和文学——载入他艰难课题的作家：大屠杀，斯大林治下的东欧，20世纪60年代思潮变化，铁幕的崩溃，欧盟的政策，新的欧洲生活方式……一些评论家将朱特充满洞见的研究方法归因于他在美国将近几十年的经历。在那里，他成立了纽约大学雷马克研究所，以“支持和推进有关欧洲的研究和讨论”。

——《书签》（Bookmarks Magazine）

=====

名人推荐：

我非常赞同当代卓越的历史学家托尼·朱特关于欧洲的论述。

——若泽·曼努埃尔·巴罗佐（José Manuel Barroso，欧盟委员会主席）

托尼·朱特是一位杰出的历史学家，同时也是一个伟大的人。

——马丁·舒尔茨（Martin Schulz，欧洲议会议长）

任何人如果了解“二战”后的欧洲大陆究竟发生了什么，这本书不可不读。

——哈维尔·索拉纳（Javier Solana de Madariaga，欧盟外长）

我大力推崇朱特的《战后欧洲史》……它摆脱了陈腐的冷战模式，合理评价欧盟的角色，为理解欧盟提出崭新而富启发性的观点。

——迈克尔·霍华德（Michael Howard，英国保守党领袖）

很少有历史学家能处理这么宏大的主题，只有已经成熟的学者，才能依据二手阅读和对当代史的观察，成就如此伟大的历史著作。当代史的作品很容易随着时事演进而被埋在书海里，但如果兼具叙事的诚意、机智的巧辩和独特的风格，这样的著作就能一直被传颂。

——艾瑞克·霍布斯鲍姆（Eric Hobsbawm，史学大师，著有“霍布斯鲍姆年代四部曲”）

托尼·朱特是拥有广泛倾听者的权威，是知识分子中的知识分子。他的最新著作《战后欧洲史》叙述了1945年至今的欧洲历史，已经成为广受好评的历史杰作。

——尼尔·弗格森（Niall Ferguson，著名历史学家，哈佛大学历史系教授）

实际的东欧经验和捷克语的学习，使得朱特不同常人，他同时兼具东西欧的知识，这些优点都展现在《战后欧洲史》中。

——弗朗西斯·福山（Francis Fukuyama，著名政治学家，斯坦福大学高级研究员）

托尼·朱特别具一格、不同于传统的观点贯穿全书……他时时谨记宏观的观照或跨文化的主题探讨。文笔流畅、优美、引人入胜，全书八百多页，几乎每一页都能予人乐趣和启发。

——菲利普·费尔南德兹—阿迈斯托（Felipe Fernandez-Armesto，英国伦敦大学玛丽皇后学院教授）

托尼·朱特用天衣无缝的叙述，总结1945年以来的欧洲历史。这是具有慧思与人性的历史书写。短期内不可能有人超越托尼·朱特的成就。

——诺曼·戴维斯（Norman Davies，牛津大学历史学教授）

《战后欧洲史》是历史研究的杰作，带我们综观过去60年东方与西方、文化与地缘政治，无缝交织在一块的欧洲……权威之作。

——约翰·格雷（John Gray，伦敦经济学院欧洲思想史教授）

托尼·朱特是著名的历史学家，《战后欧洲史》是一部重要的、享誉学术界的巨著，它能给予读者的，不仅是清除谬误的知识，而且还有对于历史经验教训，对于人类文明走向甚至人性本身的严肃思考。

——徐友渔（中国社会科学院研究员）

《战后欧洲史》以传统的史学论述方式，把第二次世界大战后的欧洲作为一个整体来论述，这是该书最有价值的地方……同时，这是高屋建瓴的历史大视角的“大气之作”。

作者以一人之力，完成了这部显然是超越了个人能力之作，而且环环相扣、逻辑性很强，读来之顺畅让人心旷神怡。

——金雁（中国政法大学教授）

一位当代历史学家的著作能够同时对史学研究和现实政治都发生重要影响，《战后欧洲史》是一个很出色的楷模。它以独特的视角、高超的综合叙述能力以及充满思想性的大跨度追问描绘了从1945年至2005年的欧洲图景，全面而又简练地再现了欧洲在战争废墟上重建的现实与精神历程，并揭示了欧洲走向联合自强的通往未来之路。

——李公明（广州美术学院教授）

作者介绍：

托尼·朱特（Tony Judt）

◎全球百大思想家

◎奥威尔终身成就奖获得者

◎21世纪初最顶尖的历史学家和思想家

著名历史学家，以其对欧洲问题和欧洲思想的深入研究而闻名于世。1948年出生于英国伦敦，毕业于剑桥大学国王学院和巴黎高等师范学校，先后执教于剑桥大学、牛津大学、加州大学伯克利分校和纽约大学。

1995年，创办雷马克研究所，专事欧洲问题研究；

1996年，当选美国文理科学院院士；

2007年，当选英国社会科学院院士；

2008年，入选美国《外交政策》评选的“全球百大思想家”；

2009年，以其卓越的“智慧、洞察力和非凡的勇气”获得奥威尔终生成就奖。

托尼·朱特长期为《新共和》《纽约时报》《纽约时报书评》《泰晤士报文学增刊》等欧美主流媒体撰稿，并以尖锐的自由主义批评文风成为备受尊重的知识分子，拥有“知识分子中的知识分子”之美誉。

其主要著作有《战后欧洲史》《沉痾遍地》《重估价值：反思被遗忘的20世纪》《责任的重负：布鲁姆、加缪、阿隆和法国的20世纪》《思虑二十世纪》等。其中，《战后欧洲史》被誉为“关于战后欧洲历史的最佳著作”“短时间内无法超越的伟大著作”。

=====

托尼·朱特所获赞誉

大师级的历史学家，具有传统情怀的公共知识分子和无畏的勇者。

——《时代周刊》（Time）

一位顶尖的欧洲历史学家、卓越的写作者和敏锐的思想家。

——《洛杉矶时报》（Los Angeles Times）

托尼·朱特文笔流畅，叙事强如海涛，论战笔锋更盛……他能够在过去中洞见未来，使其著作充满独特的时代感。

——《纽约时报》（The New York Times）

他是我们时代最重要的思想文化史学家，也是同代人中最敢言的公共知识分子。

——拉希德·卡利迪（Rashid Khalidi，著名学者、哥伦比亚大学历史学教授）

托尼·朱特拥有作为旁观者却仍投身其中的优秀传统，是参与政治事务同时保持独立性和批判性的知识分子。作为历史学家，他最为独特的成就之一是将20世纪欧洲知识分子和政治历史相整合，以揭示一种在思想与现实、理念与行动、书籍与人群之间意想不到的相互作用。

——蒂莫西·加顿·阿什（Timothy Garton Ash，著名历史学家、牛津大学欧洲研究教授）

托尼·朱特有一种非凡的能力，能看到并传达宏大的图景，同时，还能深入这件事情的核心，大多数专业学者两者都做不到，他们只在这两者之间飘着。但朱特既能够谈论这个大图景，又能阐释在当下它为何重要。

——马克·里拉（Mark Lilla，著名思想史学者、哥伦比亚大学人文学教授）

与自己辩论，尤其是与自己的激情辩论，是一位真正的思想者的标志。朱特只要一息尚存便从未停止思索。……朱特永远不会声称他给出了所有答案。但是他问对了所有问题。对此我们唯有感激。

——伊恩·布鲁玛（Ian Buruma，著名文化学者、作家、政治评论家）

目录: 卷三《大衰退1971—1989》目录：

- 第1章 降低期望
- 第2章 新基调中的政治
- 第3章 过渡时期
- 第4章 新现实主义
- 第5章 降低期望
- 第6章 新基调中的政治
- · · · · · [\(收起\)](#)

[战后欧洲史 03: 大衰退（1971—1989）\\_下载链接1](#)

标签

历史

欧洲史

托尼·朱特

政治

社会

欧洲

美国

历史的终结

## 评论

此卷东欧比较震撼人。降低期望（废除固定汇率、石油危机；ETA,临爱，RAF）-新基调政治（单一议题政党：妇女环保和平，75《赫尔辛基协定》的缺口）-过渡时期（西葡、希、欧盟扩大）-新现实主义（福利的成本，撒切尔夫人、密特朗）-无权者的权力（73《古拉格群岛》那是真的；Furet思考大革命；权利话语成缺口，Havel“生活在真实中”，捷克<七七宪章>，昆德拉：中欧的悲剧，虚拟公共空间；东欧的经济停滞）-旧秩序的终结（波兰：若望保罗二世、瓦文萨和团结工会；第二次冷战83邪恶帝国、阿富汗、86切尔诺贝利、戈尔巴乔夫改革；波兰89谈判；匈牙利；民主德国；捷克天鹅绒革命哈维尔；罗马尼亚和齐奥塞斯库；保加利亚；多米诺理论，共产主义的反义词是欧洲（256），“这是一场戈尔巴乔夫的革命”（260））

“严肃的经济改革意味着放松或放弃管控……但是……共产主义就是管控，对经济的管控，对知识的管控，对运动、意见以及对人的管控。除此之外的一切都是辩证法。”

翻译太烂，是一大帮人一起翻的。同时存在太多的以论代史。

观看东欧在那二十年崩溃的历史，总会在这或那样的时刻感觉如此熟悉和似曾相识，会因此而隐约觉得我们这片土地也有那样的希望。但那不过是错觉，我们不可能是下一

个捷克斯洛伐克，不可能是下一个匈牙利，甚至不可能是下一个罗马尼亚——即便我们可能最接近齐奥塞斯库治下的光景

东欧剧变看得最过瘾，虽然不是那么详实，但是也足够清晰。虽然在最后发生时，一切显得那么顺理成章，但事实上并没有什么人真的预测到这一切会发生。西欧所谓的大衰退有点夸大其词了，相比较世界的其他地方，算平稳加无聊了。

看到捷克斯洛伐克的知识分子搞出来一份七七宪章的时候笑了。

第三卷如观瓦伊达电影，立场坚定、傲骨铮铮，比起第二卷的经济繁荣乐观积极，本卷的欧洲在萧条衰退中踉踉跄跄，但置之死地破釜沉舟的人们在黑暗中点燃火光迎来黎明的抗争，穿透朱特尽量理智与克制的历史叙述，散发着近乎四海豪情、震撼人心之力，第五、六章竟读得眼泪汤汤；一如既往鉴往知来、洞古知今，回望过去英国现在闹脱欧都不意外，毕竟历史上他们对各种共同体/体系/联盟组织的态度始终有种天生的疏离感，正如英国与欧洲大陆地理位置；政治派别/主张与经济繁荣与否的关系在每个国家都呈现相同的规律性现在依然；罗马尼亚的篇章系蒙古对该国社会描摹精确之明证；见不得光的作品易被添上光环，有勇气并不意味着你很有才，朱特这碗可跨界别的冷水泼得好

还是他黑60年代那帮流行知识分子的部分读着最痛快。60年代大学扩招，意味着职称评定标准更加严格和死板，后××主义和结构主义云云的空架子让不少人满足了发论文的愿望，众多高难度的理论充其量只完成了文化消耗的尴尬任务。艺术理论代替了艺术本身，“难度”成了知识分子严肃性的衡量尺度。“60年代思想家的成就就是让读者相信，凡是不可理解的，就是伟大的。”

2018年已读122：经济萧条、通货膨胀、大规模的失业、社会动荡，战后辉煌三十年的复苏热潮后，欧洲迎来了新一轮的危机四伏与分崩离析。依旧是兼具视野与思辨的历史书写，在托尼·朱特的笔下，大衰退时期的欧洲，一方面是与经济危机的鏖战、经济政策尤其是自由市场与私有化的改革，以及伴随经济问题而来的政治结构的改变，另一方面则是大范围的政治暴力，极权独裁、种族主义、恐怖组织，而吊诡的是，正是在这些国家，实现了向民主与资本主义的和平转变。东欧剧变部分尤其好看，戈尔巴乔夫为了挽救俄国自己的共产主义，却导致了东欧共产主义政权的垮台，历史啊，有时就是这么有趣。

极权和民主的拉锯，最终来到了89年的多米诺骨牌戏。戈尔巴乔夫推倒第一张牌，几乎改变了一切……

读到“苏东波”了，东欧各国转型的差异虽然说得粗略，但描述了一个大轮廓，过去几乎完全不了解。

一夜之间

旧秩序的终结。西欧的部分老生常谈，其他书里也能看到。南欧和东欧的部分相对陌生，也写得比较精彩，难怪托尼·朱特很庆幸自己学了捷克语。

经过60年代过分乐观肤浅的理想主义 整个70年代是幻灭的灰暗的悲观的  
过度的大学生让教学质量不断下降 大众有个误解 以为越是晦涩难懂的  
就越是高深莫测的 天主教国家争取妇女离婚 堕胎的权利 佛朗哥 撒切尔夫人 密特朗  
教皇约翰保罗二世 戈尔巴乔夫…… 柏林墙的推倒 波兰共产主义的破灭  
捷克斯洛伐克的“天鹅绒革命”……林林总总的人事 是我知之甚少的 恢弘的笔墨  
果然是历史巨著

太阳底下没有新鲜事，现在天朝的体制，与七八十年代西欧的经济和东欧的政治颇有类似之处。作为八十年代生人，这三十年经历的一切会让人产生错觉以为很多事情天经地义，现在深深感觉个人在历史巨轮下的渺小。

精彩的精彩的

石油真是工业的血液，也能够左右历史的进程

苏东集团的毁灭。

布雷顿森林体系解体造成欧洲的衰退，绿党兴起和西德的东方政策，西班牙、葡萄牙和

希腊从独裁走向西方，铁娘子和密特朗掀起私有化浪潮，戈尔巴乔夫改革带来的多米诺效应引发的东欧剧变。

-----  
资本的衰退和共产主义神话的破碎。

-----  
[战后欧洲史 03：大衰退（1971—1989）\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[战后欧洲史 03：大衰退（1971—1989）\\_下载链接1](#)