

愛上甜點的條件



[愛上甜點的條件_下载链接1_](#)

著者:上田早夕里

出版者:漫遊者

出版时间:2014-6-5

装帧:平装

isbn:9789865956974

他的人生，只要扯上甜點就準沒好事！

不能碰甜點的男人，愛上來自甜點國度的女人，
一道「白色愛爾蘭」，揭開甜點收服所有人心的祕密……



★封面繪製：日本名插畫家中村佑介

★本書特色：

- 從百貨公司企畫室到甜點店廚房，行銷與色香味呈現的精心串聯過程大公開。
- 不只求好，更求臻於完美！揭露鮮為外人知的甜點界職人之成長甘苦歷程。
- 「甜點關係」系列完結篇！



蛋糕、巧克力、餅乾、冰淇淋……為什麼大家會喜歡那麼甜膩的味道？

什麼「少女的酥胸」？！馬卡龍根本只是砂糖做的甜點炸彈！

我是武藤隆史，在西富百貨公司企畫部工作，痛恨甜食（西式或日式都一樣），夢想是有一天公司可以採用我的企畫。沒想到，這個夢想這一天卻以我最不希望的方式成真：上司要我主辦一場「甜點嘉年華」……QQ

爆漿巧克力蛋糕必須連內餡都確實溫熱，讓客人在用叉子切開時，看著溶化的巧克力瞬間汨汨流出，然後讓滑順的巧克力口感與甜味、苦味伴隨濃濃香味在口中化開……

我是深澤夏織，在法式甜點店「金翅雀」工作，做了這款洋溢滿滿幸福感的甜點招待百貨公司來的企畫武藤先生，沒想到被他以胃痛婉拒了，老闆因此要我馬上再做一道「溫和」的甜點……坦白說，真的很傷腦筋。我該怎麼在這麼短的時間內，做出不失禮又不傷胃的甜點呢？……看來，只能做「西式泡雪」了！

就這樣，一道清淡爽口的雪花蛋霜（Eufs à la neige）改變了武藤與夏織的人生……

...

■外觀純白，口感卻完全顛覆白色印象的甜點

「甜點關係」系列完結篇，深澤夏織回來了！

五年來她一直默默努力著，期許自己可以早日獨當一面，不料那一天還沒到來，「金翅雀」竟然大膽交給她一個棘手的任務：配合痛恨甜食的頑固企畫專員武藤，在西富百貨公司的「甜點宮殿嘉年華」中推出全新單品，跟許多名店的資深甜點師傅一較高下。

這是測試自己本事的機會，夏織決心使出渾身解數來挑戰，不料甜點門外漢武藤又開出另一個條件：外觀是純白色，但吃起來完全顛覆白色印象的甜點……夏織為此陷入苦戰，而當這一切的「罪魁禍首」武藤發現自己已經情不自禁為她心動時，恭也回來了！

■「黑色帝王」Opera，對決「雪之女王」Blanc Manger

在恭也的提點下，夏織能否找到讓法式杏仁奶凍更有個性、卻無損它純白色調的祕密？

而在此同時，另一家甜點店提出了一道以經典「歐貝拉」蛋糕為藍本的新義式甜點，完成度之高，連外行人武藤都很清楚它將成為夏織作品的勁敵！

武藤痛恨甜點卻必須輔佐夏織，希望夏織勝出卻又必須保持公正，而恭也的出現，更是逼得他不得不面對自己對夏織的心意，以及甜點在當中扮演的角色……

愛上甜點，需要什麼條件嗎？而愛一個人，是應該勉強自己改變，還是做你自己？

一道名為「白色愛爾蘭」的法式杏仁奶凍，讓他們都找到了答案。

以甜點世界為舞台，少許驚奇，些微日常，佐以溫暖，

韻味無窮的「甜點關係」系列完結篇！

作者介绍:

作者簡介

上田早夕里

日本兵庫縣人，畢業於神戶海星女子學院。2003年以處女作《火星黑暗情歌》榮獲第四屆小松左京賞，2011年以《華龍之宮》（早川書房）獲第32回日本科幻小說大賞。擅長刻畫人性百態。

其他作品有「甜點系列」《巧克力師傅的勳章》、《沒有名字的蛋糕》（角川春樹事務所），以及科幻小說《宙斯的牢籠》《美月的殘香》、《魚舟．獸舟》（光文社文庫）。

譯者簡介

楊明綺

東吳大學日文系畢業，赴日本上智大學新聞學研究所進修。

代表譯作有《超譯尼采》、《在世界的中心呼喊愛情》、《一個人的老後》、《書店不死》、《巧克力師傅的勳章》等。酷愛東京杉並區某家甜點店的蛋糕。

個人部落格：<http://blog.yam.com/mickey1036>（東京兔跳格子）

目录: 第一話 該死的甜點嘉年華

第二話 泡雪的奇蹟

第三話 法式杏仁奶凍

第四話 武藤的「黑歷史」

第五話 恭也歸來

第六話 白色愛爾蘭

第七話 嘉年華前夜

第八話 甜蜜的饗宴

第九話 真心與手段

第十話 愛上甜點的條件

• • • • • ([收起](#))

标签

上田早夕里

轻小说

日本

小说

★

日本文学

日常

饮食

评论

没看过前作 所以对我以为的男女主居然感情线发展失败非常惊讶
每次作者不按我心中的套路出牌我都会很开心 算是非常意外的收获哈哈
对本书男主毫无共鸣 这种心理阴影胡乱泛化是要吃药的好嘛

酸甜人生

bittersweet

搞错了阅读顺序，以为炮灰先生是男主...其实看封面页看得出来，炮灰先生你和他们画风不一致啊。

水。附赠《没有名字的蛋糕》after。通篇梗就一个杏仁蛋奶加渣做出粗糙口感。这水我服。而且给男主一个bad end什么鬼。树莓塔那么甜！最后这个转折翔啊

甜，太甜。不过武藤最后果断炮灰掉了……结果就变成大男人的甜点失恋物语了吗……

说真的，这么一本流水账书籍的存在价值到底是什么呢？

没有前两本好看。还是比较期待夏织和恭也接下来的感情线。

甜点情缘（？）这个系列真是美味

等夜考没得干读过的。职人精神什么的。

系列完结篇，白烂的轻小说，或许适合甜点爱好者？

被利口酒占领的甜点届

晕死，原来是系列作，还是最后一作。原以为的男主是炮灰，看得我糊里糊涂的

武藤果然還是被炮灰掉，不過夏織和恭也這倆的進度不要那麼敷衍好麼...

Kindle乱下。

时间线在《没有名字的蛋糕》5年后，女主还是森泽夏织，前男主市川恭也降为男二（这里有个点很奇怪，按理说市川恢复记忆应该用回真名谷村乔次，然而…），进度过半才登场，两人的关系是师徒以上恋人未满，到结局也没有变动，但这并不影响新男主变成炮灰先生。也就是说上田早夕里老师在刀了上一本之后，又刀了这一本，这操作我不太懂，是在告诉我们热爱的事物不同的人是不可能吗？比如宅和非宅？（

不喜欢甜点的不用看基本。还挺可爱的这两人进度。最后那个树莓挞吃到哭我笑了，这位先生情绪有点问题的，需要做做心理测评喔！（底下有一条短评建议看病超好笑）

有点喜欢这个男主角呢……

不能吃甜点的男人果然不出意料的炮灰掉了，活该你胃疼啊XDDDD

[愛上甜點的條件_下载链接1](#)

书评

[愛上甜點的條件_下载链接1](#)