

魔の断片



[魔の断片 下载链接1](#)

著者:伊藤潤二

出版者:朝日新聞出版

出版时间:2014-7-8

装帧:A5判

isbn:9784022141514

ホラーマンガ界のプリンス、伊藤潤二の8年ぶりのホラー物の新刊コミックス。「Nemuki+」に連載された読み切り7編に加えて、「シンカン」に掲載された読み切り「耳擦りする女」も収録。ファンにとっては絶対に見逃せない一冊。

作者介绍:

目录: 「布団」
「木造の怪」
「富夫・赤いハイネック」
「緩やかな別れ」
「解剖ちゃん」
「黒い鳥」
「七癖曲美」
「耳擦りする女」
あとがき
• • • • • (收起)

[魔の断片](#) [下载链接1](#)

标签

伊藤润二

漫画

恐怖

日本

日本漫画

恐怖漫画

日漫

伊藤潤二

评论

绵长的诀别居然也诞生出了白伊藤！这不科学！黒い鳥的脑洞我喜欢！

签名版。时隔8年的恐怖漫画短篇集，表现大赞！尤其喜欢《绵长的诀别》，看哭了。

为啥觉得好几篇都很无厘头呢

木宅讲物恋，黑鸟讲轮回，残念讲遗忘

恶搞态度满满的新作。尤其是木宅和红色高领衫两篇，伊藤叔画的时候必定在偷笑。残像一篇意外治愈。只是最后的七癖曲美，揶揄读者、编辑什么的太过火了点吧！

「緩やかな別れ」非常出色。「七癖曲美」那揉脸妹的牙齿画得真好，润二不愧是玩齿模的。

依然是诡秘的小短篇。

《绵长的诀别》简直温情满满～泪目

富夫出漫画版了！

第四话绵长的诀别太感伤了……

乏味，伊藤润二那令人毛骨悚然的想象力在这本里面是一点儿都找不到

能再多来点吗…

第三篇赞，最后一篇略囧，其余各有一些亮点吧

緩やかな別れ

8年ぶり……8年前都还没开始看二子咳咳咳……

第三话 富夫·红色高领衫和第四话

漫长的告别不错，后者在伊藤润二恐怖漫画精选这个集子里收录过，再看一遍还是蛮有感触的。

膜拜~~想象力简直是一流的~

二子新书，精干清澈

看的中文版，虽然很害怕，但是好好看。緩やかな別れ（漫长的告别）很感人和温馨(?)

二子一下走了个温馨感人的小清新风格 吓湿了

[魔の断片 下载链接1](#)

书评

伊藤润二的讲故事能力恢复得勉强及格，这让人应该感到欣慰，还是无奈呢？《漫长的告别》让人终于长呼一口气，心说伊藤老师毕竟瘦死的骆驼比马大，用几篇潦草的故事润笔后，终于下笔如有神了。按照记忆的顺序，棉被的故事和以前的《异常接近》一样，滥竽充数的练笔。其次是那个...

伊藤润二的短篇，历来存在着一些诡异而不可思议的女性。就像富江，就像双一的老婆，他们或背景诡异，或行为诡异，或长相诡异，他们体现出来的多种风格的诡异，是伊藤润二短篇的灵魂。

而二子的奇妙之处在于，总是能够找到合适的背景，和情节，充分的调动出富江诡异的内涵。无论...

[魔の断片 下载链接1](#)