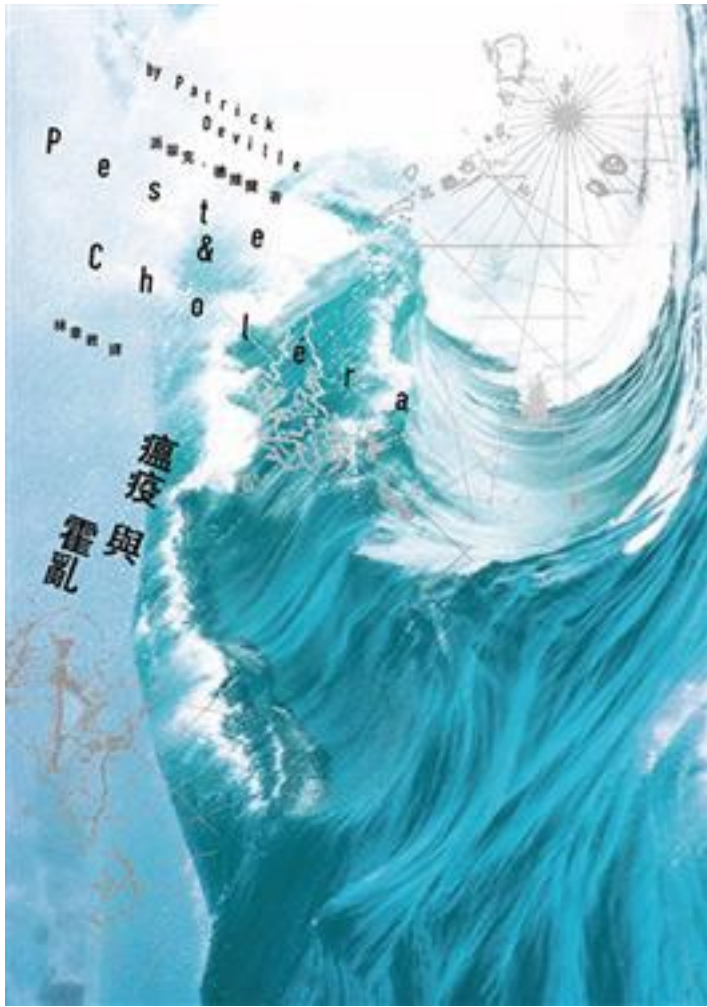


瘟疫與霍亂



[瘟疫與霍亂_下载链接1](#)

著者:派翠克.德維爾(Patrick Deville)

出版者:衛城

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9789869047654

科學界的韓波，不安於實驗室的生活

在科學與大海之間，他選擇了大海

他是科學界的叛徒，也是科學界的英雄

他發現鼠疫桿菌，製造出瘟疫疫苗

卻沒有留在巴黎當研究員或教授

他任由自己對世界的好奇

去大海航行、到陸地探險、在越南建造他的小天地

這本書是以鼠疫桿菌發現者葉森的生命為經緯，透過他諸多科學與人性冒險事蹟，交織出這本融合冒險與歷史元素的文學小說。

葉森出生於瑞士，在一次偶然的機會，認識了巴斯德的助手，進而成為巴斯德研究院創立初期的成員之一。他表現傑出，年紀輕輕就成為科學界矚目的新人，但他卻不安於實驗室的生活。他先是前往亞洲擔任船醫，接著在越南建立窮人診所，後來更組成探險隊，成為史上第一個由陸路連接安南與柬埔寨的人。探險期間，他學習當地人的語言，跟在他們身邊打獵、行醫，與他們成為朋友。

一八九四年香港鼠疫大流行，數千人喪生，整個香港陷入恐慌。葉森奉命前往研究疫情。他碰上了一場科學競賽，他的對手是日本科學家北里柴三郎，香港的醫院全力配合北里，給他最好的設備與器材，但卻不給葉森任何資源，甚至不願意提供病死者的屍體，與葉森隨行的神父買通停屍間的看守者，偷了幾具屍體出來，讓葉森在臨時搭建的簡陋茅屋做研究。

北里跟葉森在同一時間發表研究成果，不過他們所發現的鼠疫桿菌並不同，最後證實葉森才是對的。葉森因此成為科學史上的重要人物，後來鼠疫桿菌的正式學名就以葉森命名：Yersinia Pestis。

在香港發現鼠疫桿菌之後，葉森重新找回研究的熱情，決定在越南芽莊建立實驗基地，進行各式各樣的科學觀察，他研究建築學、物理學、力學及電力學、農藝學及化學，親手打造實驗室的一切。他開闢荒土，飼養動物、耕種作物，生產動物疫苗，移植橡膠樹與金雞納樹到越南、養蘭養雞、進行天象觀察等等。最後於一九四三年卒於越南。

這本書名為《瘟疫與霍亂》，不只代表十九世紀巴斯德幫與科霍幫的細菌學競爭與貢獻，前者發現鼠疫桿菌，後者發現霍亂弧菌。在書中還具有人類必須永無止境與各類「瘟疫」對抗的寓意，無論是自然的，還是人為的禍患，包括書中提到的第一次及第二次世界大戰、人性的鬥爭、自然土地的開發等。此外法語中，有個片語是「在瘟疫與霍亂間選擇」（choisir entre la peste et le choléra），意指兩難的抉擇，本書亦借用這樣的意涵，指涉書中科學發展的兩難，科學一方面能戰勝瘟疫，但也能使瘟疫迅速在全球散播，科學能改善人類處境，但也可能成為戰爭的武器，造成大規模傷亡。

本書以優雅的文學敘事筆觸，在歐、亞空間交錯的時間軸上，側寫葉森穿梭在世界各地的身影，並且穿插同時代之政治、文化與文學的事件和人物，試圖呈現十九世紀末到二次大戰這段舊歐洲消逝、新歐洲痛苦誕生的極端年代。

本書特色

◎
創新的傳記寫法，以小說方式，融合第三人稱與第一人稱的方式，巧妙地將葉森遺留下的書信穿插於故事當中。

名人推薦

李尚仁（中研院歷史語言研究所副研究員）專文推薦

劉士永（中研院臺灣史研究所研究員）

本書以優雅的文學敘事筆觸，在歐、亞空間交錯的時間軸上，側寫醫學家葉森在疫情陰影中穿梭的身影；值得有興趣葉森個人生平及近代疾病史的讀者品味閱讀。——劉士永（中研院臺灣史研究所研究員）

這本小說由葉森的許多片段剪影所構成，豐富地穿插他每個生命階段同時之政治、文化與文學的事件和人物，試圖呈現十九世紀末到二次大戰這段舊歐洲消逝、新歐洲痛苦誕生的極端年代。——李尚仁（中研院歷史語言研究所副研究員）

作者介绍:

派翠克．德維爾（Patrick Deville）

法國作家，一九五七年生，酷愛旅行。在南特大學研讀比較文學及哲學之後，一九八〇年代旅居中東、奈及利亞及阿爾及利亞；一九九〇年代定期造訪古巴、烏拉圭及中美洲其他國家。目前為聖納澤爾外籍作家與譯者交流中心主任（MEET）。寫過許多膾炙人口的小說，其中《柬埔寨》（Kampuchea, 2011）被《閱讀》雜誌票選為當年法國最佳小說；《瘟疫與霍亂》則是二〇一二年法國最受矚目的小說，入圍法國各大文學獎項決選名單，並獲得費米娜獎、法雅克小說大獎。其作品已經陸續翻譯成十多種語言。

譯者簡介

林韋君

法國里昂第二大學文學與藝術博士。曾任春暉電影台sun movie 法文編譯、龍華科技大學應用外語系兼任法語講師，現任輔仁大學法文系專任助理教授、德拉邦（Deux Lapins）文化工作室成員。

目录: 最後的航程

昆蟲

柏林

巴黎

碰壁

諾曼地

世界中心的大鐵塔

船醫

馬賽

海上

平行的生活

阿貝爾和亞歷山大

航行

海防

窮人的醫生

漫長的行進

金邊

另一位李文斯頓

大叻市
亞瑟及亞歷山大
前進色當
香港
芽莊
馬達加斯加
疫苗
廣東
孟買
真正的生活
河內
母雞論戰
一艘方舟
進步的前哨站
橡膠大王
後代子孫
水果和蔬菜
沃日拉爾路
機器與工具
金雞納國王
亞歷山大和路易
準老學究
長廊下
未來的鬼魂
小幫派
海洋
· · · · · (收起)

[瘟疫與霍亂 下载链接1](#)

标签

法国文学

帕特里克·德维尔

小说

鼠疫

科学史

社会学

法国

香港

评论

耶尔森的一生

德维尔拒绝了传记书写的所有俗套，用文献碎片和历史剪影「侧写」了叶森的一生。广角镜式深焦，跳跃错位的时间轴，主人公的生命线和二十世纪初的社会文化事件（哪怕与传主毫无关系）奇妙地拼贴成一个斑斓球体。「一个人的生命也是历史的测量单位」，这本小说用个体的生命断片丈量了一个世纪的痛苦降生与极端成长。

用同人作品圈的话就是Yersin这个角色OOC了

[瘟疫與霍亂_下载链接1](#)

书评

该书的主人公细菌学专家亚历山大耶尔森的故事背景是19世纪末横扫香港和广东长达半个世纪之久的鼠疫。清末频繁的鼠疫流行，客观上为岭南医家提供了丰富的临证机会，因而这时期也出现了一批优秀的论鼠疫的中医学专著，包括罗芝园的《鼠疫汇编》、黄仲贤的《鼠疫非疫六经条辨》、...

[瘟疫與霍亂_下载链接1](#)