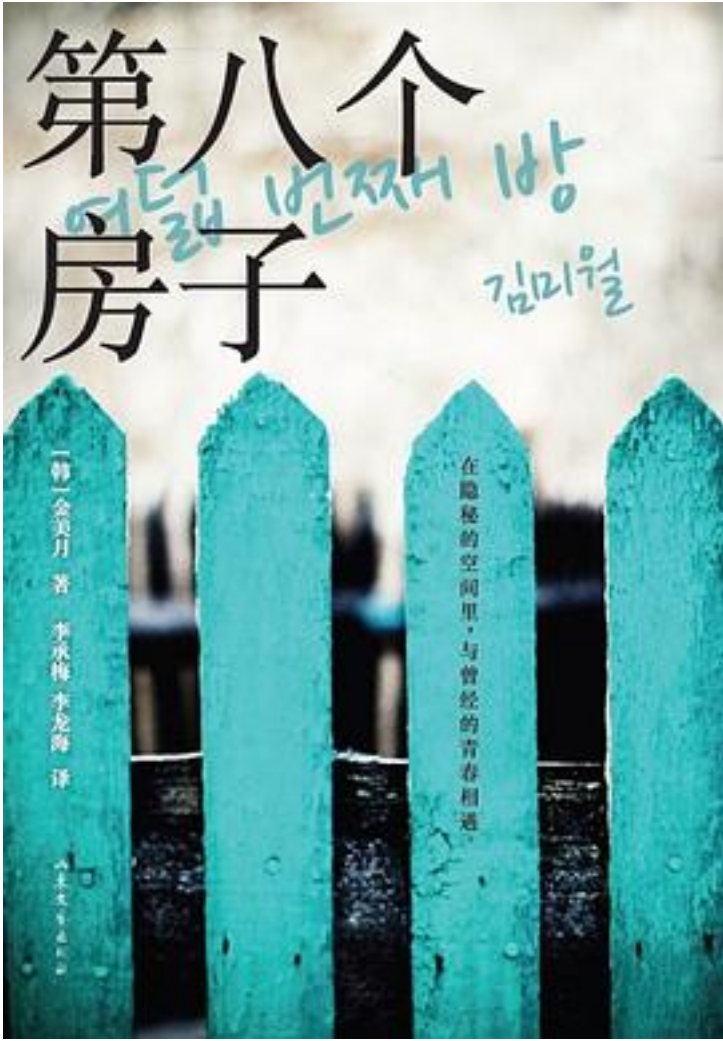


第八个房子



[第八个房子_下载链接1](#)

著者:[韩]金美月

出版者:山东文艺出版社

出版时间:2014-6

装帧:平装

isbn:9787532945115

回顾十年岁月磨平的棱角，挖掘埋藏在八个房子中的逝去往事。

在隐秘的空间里，与自己的青春相遇。

刚从部队复员回来、尚未复学的二十五岁休学大学生吴英大，在被自己暗恋的学姐问到有什么梦想时，无以为答，因此感到十分苦恼。为了寻找人生理想和生活真谛，他从家里搬出来开始了独立生活。他租了一间没有窗户和独立卫生间、只有沿对角线躺下才能伸直腿的地下室。在这里，他发现了前任住客金智英的笔记本，里面记述了她从二十岁到三十岁住过的八个房子，以及在这段时间里发生的种种故事。通过阅读金智英的故事，吴英大的生活态度逐渐发生了改变。他最终决定亲自把笔记本交还给金智英，也拿出了实际行动开始改变自己的人生。

小说以房子为题材，用明朗温和的笔触，将青年人的梦想和伤痕展现得淋漓尽致。小说中那些因为不够完美而显得更加可爱的人物，某种程度上也是我们自己的肖像，因而更能引得我们与他们一起同悲同喜。

作者介绍:

金美月，韩国当代女作家，1977年生于韩国江原道江陵。2004年凭借短篇小说《庭院问路》初登文坛。2007年出版短篇小说集《首尔山洞指南》，2010年出版了长篇小说《第八个房子》。

目录:

[第八个房子_下载链接1](#)

标签

外国作品

韩国文学

韩国

勵志

金美月

小说

评论

立意不错啊 读起来也挺舒服 但结尾停在这个位置有点怪？

分奇偶数章节两条线。关于相亲和约会的五十岁界限的说法很有意思。

命中注定

第一次读韩国书，像看电影，很形象，还不错。

得到或者得不到什么，和年龄一点关系都没有。

很平淡。不过这就是人生吧。

我有梦想吗？我幸福吗？我也像小说里的人物那样困惑，并渴望答案。希望有一天我能找到属于我的答案。

那些曾或正，远离家乡在外拼搏的人们（如长年在北上广深工作），我想问问你，这些年来你租过几次房子，搬过几次家？每个房子都有故事，但不管怎么样，我们都还活着，这还不是尽头，这就很幸福了，不是么？

反而很喜欢这样的生活。

感覺有點煩亂，劇情具體看不出什麼東東哇。就像是太過在意唯美而忘了初衷一樣。

有些郁闷的生活，不如意，孤僻的主角，迷茫的人生，就算没有梦想，至少我们还活着，经历了这些，继续去寻找梦想吧！

很喜欢这种随笔的感觉通过书中的故事了解另一个人的世界

看到最后，老觉得她没写完

(我发现我是第一次读韩国小说) 电影感很强 包括镜头的拉伸、切换
感觉改编成电影很不费力气 只是巧合太多、开放式开得太大 感觉松散了
如果给多一点结局的暗示会更好

[第八个房子_下载链接1](#)

书评

看完这本书之后，意犹未尽。书中的这一段文字“敞开着门却没有灯亮的那个房间，仿佛像英大要走下去的人生旅程和需要闯荡的江湖一样，苍茫广漠又黑洞洞呢。他还活着，尽管不曾有过什么梦想，也没有认认真真活过，但是总归不是尽头啊。因为他还活着！”一切都还来得及，梦想什么...

感覺有點煩亂，劇情具體看不出什麼東東哇。就像是太過在意唯美而忘了初衷一樣。
(為嘛評論要字數的)

[第八个房子_下载链接1](#)