

就这样慢热地活着



[就这样慢热地活着_下载链接1](#)

著者:田禾

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2014-7-1

装帧:平装

isbn:9787539963389

生命的真意在从容过程中。

也许你慢下来的时候能看到别人看不到的，听到别人听不到的。

挤不进的世界暂时别挤，不需要盯着别人的脚步，迷失了自己的节奏。

从现在起，谨慎地选择我的生活，不再轻易让自己迷失在各种诱惑里，不再回头关心过去的种种是非。

何必要用一个模子去度量生活的价值？

《就这样慢热地活着》里，作者田禾通过漫无目的地行走去解读自己。有时，只是停下来闻植物的味道，然后转身走开；有时，随便搭上一列最快开动的火车；有时，又像最真诚的朋友，听自己忏悔傲慢和无知。

卸下向世界对抗的戾气，去拥有不再需要对别人察言观色的从容和无需声张的厚实。不做遥不可及的梦，避开无事时过分热络的人际，使得生活少些负担和承诺。

作者介绍:

田禾：独立作家。鄂西南土家族。现居杭州。新浪微博：@田禾田禾

目录: 序：就这样慢热地活着
Part One 不想随便以一种基调定格人生
哪个才是本来的自己
每走一步路都受时间所控
火车、人以及开往远方的路途
离开旧有群体，我们独自流浪
行走及其所遇到的，略显苍凉
他们习惯爱上戴着光环的人
用一种隐秘而自我的方式洗心
苦旅之中，观者与被观之物皆有灵性
种一片没有烦恼的人生花园
去仰光，奔向更开阔的人生
Part Two 像呼吸一样，顺从自己的节奏
趁我还不够老
就着微弱的光去尝试
每个生命都有自己独特的舞步
有时，我喜欢前方充满未知
那些遥远的故事，总是讲不完
在最得意时摔倒，对太阳失望
那颗要出行的种子再次发芽
日落之后，我的天空染上色彩
年轻的人们都向往远方
暗藏在心底很深的秘密
唯一的限制，只是你的想象力
在路上时，他们是另一张面孔
没有余力之时，专注一个方向
身处黑暗中，也熟悉阳光
能让自己平息的，永远是觉醒
Part Three 大多数人走在易放弃的路上
怀着一颗质朴纯真之心
我们都难得逃开世俗欲念
山和人都有巅峰与低谷

音乐是力量，茶是禅
大多数人走在易放弃的路上
植物知道岁月的答案
.....[\(收起\)](#)

[就这样慢热地活着_下载链接1](#)

标签

田禾

随笔

旅行

遇见未知的自己

成长

治愈系

慢热

自我成长

评论

最精彩的是写骑行那段，整个过程让人觉得很有趣，其他就有点一般了。而且作者有点装逼的感觉，我试想了下如果现实生活里有这样的驴友，应该不是什么愉快的事。

在咖啡厅读完的，很喜欢这个题目传递的态度。

不错

拿什么来供养你，我的心灵

太散了点

人活着，是要实现自我，而不是为了依附于任何人。所以，不要去模仿与揣测他人。应如同出淤泥而不染的莲花般时常为身边的事物增添光彩。从现在起，谨慎地选择我的生活。从我们心中夺走对美的爱，也就夺走了生活的全部魅力。

吉他，远方，喝茶，看花，晒太阳，已经被这些喜欢凹造型的人玩坏了，我已经承受不来诸如此类的词了。

书名很喜欢 但内容 摔

如果说内容看起来就像是初中作文一样，是不是太不自量力了。开始的时候就说现在变得越来越冷漠，接着又说要一个人完整地独处，意义不明。不过也可能是我一边听Radwimps还一边看得不认真的缘故吧

慢

内容略浅 只是被封面和书名好感到 还是觉得现在许多书 只是个空壳
极少能读出那种深刻

2014年10月7日读，2014-336。

出走的最终目的还是更好地回归

和最近看的书可以称之为自我成长系列了

骑行感受写的很不错 让人看着会羡慕孤独的骑行者
一路缺水乏力还要一直动脑调整装备 默默说服自己日夜兼程经行那么远后
豁然开朗听见了大自然的所有声音

一上午，一本书。激情过去，回归沉静。“我们的头脑是一块海绵，我们的心是一道溪流。然而我们大多宁愿吸收而不肯奔流，这不是很奇怪吗？（纪伯伦）”。奇怪吗？没啥奇怪的。我就做海绵好了。能做一块好的海绵也不简单哦。总有一天吸的满满的水就会溢出来了。哪里像如今一瓶子不满半瓶子晃荡，呵呵。“大多数人在安静的绝望中生活，当他们进入坟墓时，他们的歌还没有唱出来。（梭罗）”。首先要知道自己想唱支什么样的歌啊，很多人连这个都没搞清楚。

没什么想表达的思想，就是无病呻吟那种。书中作者在大理给卖唱小弟50块，小弟坚决退了他45，说了句“我的声音只值五块”这逼装得，给两星。

是时候让自己过减法人生了，在快速运转的时代要懂得让自己慢下来，也许在慢下来过程中你才能发现那些被你忽略的美好。

慢下来，一步步走得更踏实

感谢作者将他的人生体验分享给大家！

[就这样慢热地活着_下载链接1](#)

书评

走自己的路，和着自己的节拍 文/Sofia

自从“逃离北上广”这个词热起来以后，很多人意识到大城市的快节奏的生活也许并不是生活的全部。于是，我们看到有人返回了家乡小城过着舒适惬意的柴米油盐的生活，有人终日行走在东南亚的边境上寻求自我，有人奔赴世外桃源般的异乡只为...

第一眼看到《就这样慢热地活着》的书名就很喜欢，心里想着一定要好好看，但是书到手了很长时间都没有看上一页。那会儿我正同时忙几个项目的不同阶段，焦头烂额，头晕脑胀，脾气暴躁，觉得这个夏天快要撑不下去。后来赶上一个无聊冗长毫无效率可言的会议，我躲在人群后面翻开这...

这是一本关于旅行和修行的书。

今年五一之后，我和小伙伴们从苏州出发，途径杭州、千岛湖、绩溪、黄山、婺源，到达景德镇，这条线差不多和作者的第二条出行路线重合（从杭州到江西景德镇）。只不过作者的交通工具是自行车，我们是汽车。骑行，当然比开车困难一千倍，不过，收...

急速旋转了一天，为了完成工作骚扰客户十余个电话、窗户也跳得的女汉子，在晚上看完这一本书之后，心情真的蛮复杂。

或许人成长成熟的一个最大的标志就是能够安排自己的生活。但是自己的生活要如何安排呢？也许没几个人想的清楚，很多人不愿思考，而是跟从世俗的想法不费力的生...

哪个才是本来的自己

不想沦为芸芸众生的人只需做一件事，便是对自己不再懒散；他应听从他良知的呼唤：

“成为你自己！”——尼采 生命总是被束缚着。

我们每个人每一次看似不经意的出行，并不具备真正意义上的单独存在，都是各种因缘聚合而成。可能它让你在心里做了很久的...

人生只有两种选择，要么庸俗，要么孤独。——叔本华
到达昆明，这座城市让我首先联想到的是一个老诗人、一支怪异的乐队和一个消失十年的青春期兄弟。
火车站广场异常热闹。我没有在火车站附近直接坐车离开，而是背着双肩包先随意地顺着各种不知名的马路散步，感受下这个城...

整理语录：

人活着，是要实现自我，而不是为了依附于任何人。所以，不要去模仿与揣测他人。应如同出淤泥而不染的莲花般时常为身边的事物增添光彩。从现在起，谨慎地选择我的生活。田禾《就这样慢热地活着》
不想沦为芸芸众生的人只需做一件事，便是对自己不再懒散。我们的头...

看到这本书名，第一感觉就是自己也是一个慢热的人，慢慢地发热发光，或许可以这么理解吧。在看封面，着实使我想起了前不久那悲喜交加的旅行。就是在这样的旅行中，放慢了脚步，以至于发现的更多。当然这不仅仅是周边的意义，更是自己的意义。
当我们没有赶上火车的时候，当我...

作者是真心写的，游记随想，可能对于作者自己来说才是最有意义的记录。只是我无心细读，可能我迫不及待的想要得到的可以触碰情感的答案并不在书中。章节题目写的很棒：就这样慢热地活着；不想随便以一种基调定格人生；像呼吸一样，顺从自己的节奏。
。

亚马逊买书是赠书区挑的，看了豆瓣评分才挑了这本，结果发现内容空洞且无病呻吟水分比较大，还专门查了下作者，发现信息很少，微博上的内容也充斥着吉他，远行，放下一切，等等，词语形容很多却反而感觉不到思想，深度和温度了。特意来写评价是想打击一下这书背后托起来的虚高...

我熟知书的作者也有八年之久了，印象里他是一个不多话的人。他的青春时代被标志朋克、独立、叛逆，就如同他的上一作品《迷失》，或许就是他青春的一个载体。他在他的青春里逃离也在追赶。逃离世俗，带着那份真诚的心追着他的梦和理想。
《慢生活》可以说是对田禾全新的一个认识...

田禾，一个被称为‘文学界许巍’的创作者。他，始终独立而特质，并热爱自然和生命。坚定地随内心之愿走着自己的路。从他出版第一本书到现在，写作之路正好十年。十年，朴树走出了自己的平凡之路。而田禾，从一个张扬叛逆的摇滚青年，走到了一个内敛低调的生活潜行者；从一个...

很想坚定的去追逐自己的梦想，很想按照自己的步伐坚定的走下去，现实终究很残酷，常常想这到底是何为，没有得到想要的答案，可却依然越走越迷失。就这样慢热地活着，是的，出来的打拼的这些年，开始不懂人情世故，不懂怎么跟人家交流，以为一味的附和就能收到他人同样的回应， ...

[就这样慢热地活着_下载链接1](#)