

## 塗鴉日記 04



[塗鴉日記 04\\_下载链接1](#)

著者:東村明子

出版者:東立出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789863653592

明子終於實現了夢想，成為漫畫家。她將所有心思放在漫畫上，不再繼續繪畫。為了專心畫漫畫，明子決定搬離故鄉宮崎、離開日高老師。描繪自己剛走上少女漫畫家之路的那段時光，東村アキコ老師的精彩回憶錄第四彈，開幕！

作者介绍:

目录:

[塗鴉日記 04\\_下载链接1\\_](#)

## 标签

漫画

日本

东村明子

东立出版社

2016

東村明子

東村アキコ（东村明子）

藝術

## 评论

没关系的，没关系的，老师的那句没关系的，成为现在支撑着我的话，真是讽刺的事，但是为什么年轻的时候，明明可以做到，却装作做不到，明明不心累，却装作心累，明明很开心，却装作不开心，明明应该可以的，明明应该是无敌的，我变成大人的现在，在想着这种事哦，老师。（泪目QAQ）

-----  
如果说那时候是流行努力但是表现出毫不费力，现在流行的是凭着激情只去努力感兴趣的部分吧

-----  
善良又有天赋的人被世界温柔对待的故事，怎么可以被归入少女漫画类呢摔

-----  
「  
为什么，年轻的时候，明明可以做到，却装作做不到？明明很开心，却装作不开心？」  
「我有一个坏习惯，不表明是黑是白，用暧昧的回答糊弄过去。」/  
是很细腻又温柔的心思啊

-----  
吉富昭仁居然也是日高老师教的啊

-----  
其实是我的话，我也会注重自己的事。

-----  
“与其说是坏习惯，甚至可以说是我这个人最差劲的缺点，我想我一路走来一定也因为这个缺点对很多人造成了困扰。那就是不把答案说清楚，用暧昧不清的话语蒙混过去。因为害怕老师难过，心里打定主意去大阪画画不回来了却不敢明说，打马虎眼说也许住个半年就回来。老师的世界里只有黑与白，所以我灰色地带的话语，在老师看来就是纯白。”这一段也太戳了，怕辜负期望而不敢说出真实想法，不敢正面迎击，开始说着自己也不信的鬼话，总想着缓一缓会有更好的应对办法，真是太糟糕了。想想信着这种鬼话的日高老师就觉得好可怜……

-----  
看到最后大哭一场。

-----  
[塗鴉日記 04 下载链接1](#)

# 书评

-----  
[塗鴉日記 04\\_下载链接1](#)