

自得其乐



[自得其乐 下载链接1](#)

著者:汪曾祺

出版者:北方文艺出版社

出版时间:

装帧:精装

isbn:9787531733034

作者介绍:

目录:

[自得其乐_下载链接1](#)

标签

汪曾祺

散文

散文随笔

随笔

中国

现当代

文学

2016

评论

汪老头的文字很干净，唯一的问题就是絮絮叨叨，重要的事情说三遍。

向来不喜散文，前不久于尺牘中突然觉得汪曾祺写人写事的好，便买来一会。旅途中掩卷，余兴仍在。性情文字，大可我心。风流人，风趣事，乐得我鼻涕都擦不及！那啥，可乐的包袱太多咧！

三个多月的时间，每年来国图找出来看一会，总算临行前看完，有很多汪曾祺关于写作的思考，十分有趣，也很有启发意义，应作笔记

冲淡如水，在此领略。同样是认得的文字，为什么在汪曾祺笔下一组合，就那么精妙那么美呢？

“这家水果店的香味使我常常想起，永远不忘。 那年我正在恋爱，初恋。 ”

和之前读过的一些重复了 不过再读一遍又何妨 总是这么轻松自在

观察生活，记录生活，热爱生活。

我特别享受一个人的安静的午后，读一本散文集。

看完这本书，脑海里想到的是苏轼的那句：人间有味是清欢

汪老的散文收录得太散了，这本有一部分是之前就读过的

写人物的部分，简单生动，干干净净。真是喜欢这种风格。

于平淡自然中见味，趣，峭，一代散文宗师始终不是浪得虚名。虽然有不少篇章已经和其他散文集重叠了，但又何妨。学习他闲淡内敛的文风，收集他的所有作品。

同样是文人雅士的朋友圈散记，汪老真是比董桥真是太不装逼了。淡淡的风格好不做作……逃了老板的课来图书馆看闲书 暖气催人眠。

喜欢读平淡的文字中吐露出的自得其乐

无事此静坐，一日当两日。

了解一下汪老及其身边的人

热爱生活的汪老头！

19年的第一本书，有些已经看过了，但是再看一遍又有新的收获。尤其是那些人物，了解更深。

汪曾祺写的散文真是太有趣太有趣了。还喜欢自己夸自己，比如说自己:颇巨歪才，善能胡诌，闻先生都很喜欢他。说闻先生说诗歌天下没有其他人能比，说沈先生，吴宓等等。

乡野生活，也是有趣

[自得其乐_下载链接1](#)

书评

书名看起来像鸡汤文，抱着喝鸡汤洗涤心灵沉淀灵魂的鬼想法开始读。读一篇发现，讲写小说的，再读一篇，讲写戏曲的，继续读，讲写作技巧的，要思考，要读民间文学，要观察，要唱民歌。诶～干货呀！看看标价，49.8，为书页上大面积留白可惜，这么好的书，咋是畅销书的排版和价格...

-
- 1、印象比较深刻的是说北京人没见过玉米炒来吃，少见多怪，觉得汪先生怪可爱的。
 - 2、活鳊鱼，重三斤，加花刀，在大油锅中炸熟，外皮酥脆，鱼肉白嫩，蘸花椒盐吃，极妙。贼想吃！
 - 3、说到有个茶馆里，有个女人。两个孩子围着她，一边劳作，她丈夫壮如猿猴，却什么都不管，就每...

万物静观皆自得，四时佳兴与人同。汪老说过，这辈子遇见生理或心理上的病痛时，很少哼哼。难免要哼，但不是死去活来，弄得别人手足无措，惶惶不安。随遇而安是一种难得的心态，逆来顺受太苦涩，人活着，总要做点事。我想，正是这种“做点事”的坚韧，支持了汪老走过了文革的动...

[自得其乐_下载链接1](#)