

英国十九世纪手工艺运动研究



[英国十九世纪手工艺运动研究_下载链接1](#)

著者:于文杰

出版者:南京大学出版社

出版时间:2014-5-1

装帧:平装

isbn:9787305096433

本书以大量的实地考察与第一手文献资料，通过对诸多国家、民族和地域手工艺运动的历史、理论与案例研究，来展示这一场新人文主义运动所寻求的宗教信仰、传统道德、人文情怀与社会协作等文化传统伟大复兴的意义与价值。英国手工艺运动倡导以传统的

手工劳动为主要生产方式，传播英国式的社会主义观念，寻找解决生态环境、人口增长、社会矛盾与国际冲突等问题的有效途径，努力实现整个社会的和谐发展。

作者介绍:

目录: 导言英国19世纪手工艺运动述要

- 一、英国工业文明“错”在哪里？
- 二、手工艺运动思想家强烈的反战意识
- 三、“回归传统”不是没有可能性

上篇英国19世纪手工艺运动之历史状况

第一章英国19世纪早期手工艺运动之兴起

第一节英国19世纪手工艺运动形成的历史根源

第二节英国19世纪早期手工艺运动的历史概况

第三节英国19世纪手工艺运动的传播及其意义

第二章英国19世纪手工艺运动在欧洲大陆国家的传播

第一节西欧国家手工艺运动

第二节北欧国家手工艺运动

第三节中东欧国家手工艺运动

第四节南欧国家手工艺运动

第三章英国19世纪手工艺运动在美国的传播

第一节美国东海岸的手工艺运动

第二节美国中西部地区的手工艺运动

第三节美国加州西海岸的手工艺运动

第四章英国19世纪手工艺运动在日本的传播

第一节日本民艺运动的形成

第二节日本民艺运动的发展过程

第三节日本民艺运动的本质与影响

中篇英国19世纪手工艺运动之历史思想

第五章约翰·罗斯金的社会改良思想

第一节罗斯金社会改良的历史分期

第二节罗斯金社会改良的理论溯源

第三节罗斯金艺术批判中的改良思想

第四节罗斯金政治经济学批判中的改良思想

第五节罗斯金社会改良的实践活动

第六节罗斯金社会改良的影响及其评价

第六章威廉·莫里斯的情感社会主义

第一节莫里斯情感社会主义的背景

第二节莫里斯情感社会主义的主要思想

第三节莫里斯情感社会主义的实践活动

第四节莫里斯情感社会主义评价

第七章查尔斯·罗伯特·阿什比的社会主义价值观

第一节阿什比理想社会主义价值观的历史背景

第二节阿什比理想社会主义价值观的基本内容

第三节阿什比理想社会主义价值观的实践活动

第四节阿什比理想社会主义价值观述评

下篇英国19世纪手工艺运动之历史案例

第八章英国19世纪手工艺运动案例的存在样式

第一节英国19世纪手工艺运动主要案例诞生的土壤

第二节英国19世纪手工艺运动主要案例的具体分析

第九章英国19世纪手工艺运动案例的性质与影响

第一节英国19世纪手工艺运动案例之性质问题

第二节英国19世纪手工艺运动案例之社会影响

附录一：参考文献

附录二：英国19世纪手工艺运动大事年表

附录三：英国19世纪手工艺运动人物名录

附录四：英国19世纪手工艺运动人文景观

附录五：英国19世纪手工艺运动图录

索引

后记

• • • • •

([收起](#))

[英国十九世纪手工艺运动研究_下载链接1](#)

标签

- 英国
- 工艺美术运动
- 设计
- 艺术史
- 历史
- M

评论

作者无德无能

没见过比这更烂的人了

[英国十九世纪手工艺运动研究_下载链接1](#)

书评

[英国十九世纪手工艺运动研究_下载链接1](#)