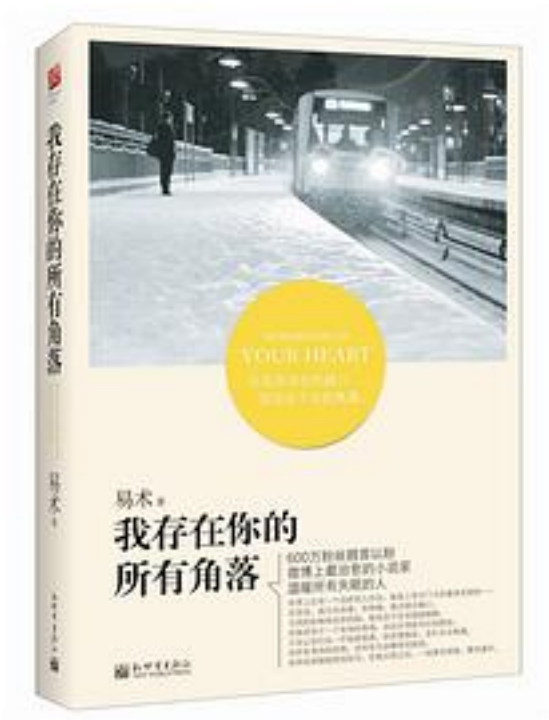


我存在你的所有角落



[我存在你的所有角落_下载链接1](#)

著者:易木

出版者:新世界出版社

出版时间:2014-6-1

装帧:平装

isbn:9787510450259

爱一旦发生了，就是对的

Hope is lover's unique reliance.

每一晚，都有一些受伤的人，因为他的文字而痊愈

我答应过你，就算死，也会以另一种方式永久地守护你。

所以，尽管我变得像灰尘一样卑微，空气一样透明，初雪一样冰冷，但仍然存在你的所有角落。

《我存在你的所有角落》是作者经过十年创作而成的一部神秘的爱情小说，由26个与爱有关的故事组成，它们彼此独立，却又环环相扣，巧妙地构成一个成人勿进的童真世界。

全文从字母A开始，到Z结束。

文中26个身份特别的故事主角，他们分别是同志画家、学生、酒吧歌手、杀手、诗人、警察、算命师、小丑、歌星、小提琴家、通缉犯……他们隐忍、脆弱、放纵、洒脱、让人心疼，每个读者都可以从这26个人物中找到与自己灵魂最接近的那一个。

这26个故事，环环相扣，彼此间又有一种怪诞而隐秘的关联。以画家安为主线，一路旁观，世界的美妙尽收眼底。他平静地接受一切美好、毁灭、杀戮、淡漠、遗忘，他不断地行走，就像去往一个永远不会达到的地方。

如果你感动了，相信你依然拥有爱的力量。

作者介绍:

易术，80后代表作家。福星传媒总裁、资深电视节目制作人。曾出版《我丢失了我的小男孩》、《再见萤火虫》《没有梦想，何必远方》等十余部作品，部分被译介到韩国、日本。

我是易术，他们叫我小七。

我左脸两个痘比右脸多。我光着脚踝在路边发呆，轻度近视，头发乱乱。

我终究无法摆脱的是我爱你是执子之手与子偕老是我们分手吧是越美丽的东西我越不可碰。很安静地拿百服宁来退烧，敲一篇文章自我欣赏，看一集《龙珠》，吃几口饼干，睡觉。我灿烂得不超过十五岁。

如果你来拜访我，我已经准备好拖鞋，请擦一擦汗，坐下，喝一口可乐。故事慢慢讲，慢慢结束，你对我的感动却刚刚开始。

新浪微博：@易小术<http://weibo.com/nakebuyiyang>

目录: A 生死涂鸦
B 芦苇摇啊摇
C 心头一根刺
D 蝴蝶的前世今生
E 六楼后座的红色恩慈
F 小丑不哭
G 两个女孩和一个恶魔
H 她的掌纹像水仙
I 枯荣
J 你是千堆雪我是长街
K 伤到荼蘼
L 蓝是死亡色

M 忘返天堂
N 写诗的怪孩子和鱼
O 你是我的兄弟
P 逃亡者
Q 艳阳下
R 轮回
S 日出之前动了心
T 少女的左轮手枪
U 一生
V 金鱼缸底的秘密
W 一路走到大研镇
X 寂寞夜班车
Y 原罪
Z 不朽之神

—————
失眠别册目录：

良风美景

壁花少年

小茉

送你一匹马

• • • • • ([收起](#))

[我存在你的所有角落_ 下载链接1](#)

标签

小说

易术

治愈

情感励志

我存在你的所有角落

青春

原创

微博名家

评论

怎么说来着？翘首以盼？还是治愈暖心？只是啊，作者花了十来年写就的作品，吸引的也是除了我以外的六百万读者，对于我来说读起来味同嚼蜡的感觉真是愧对作者呢！虽然环环相扣的写法让我眼前一亮，但是文笔实在是又让我昏昏欲睡的。这种带着一些粘稠又缓慢的触感的文字，就像挂粉的劣质奶茶一样，黏在嗓子眼儿吐之不快咽之不下，反反复复地惹人焦躁不堪。甚不喜。

早已过了爱看这种所谓小说的年龄

为啥会有这种书存在，开场就是得了绝症，被抛弃。完全没有阅读性

矫情之至了。完全不能和《不再让你孤单》相比。

没张嘉佳的好看！

十四岁时会看的青春小说而已，每篇的配角作为下一篇主角的写法倒是蛮有意思。

真的很难看，多看阅读某日的限免书。看了3%，前面部分出现第三人称的次数已经不能忍。故事所营造的颓的感觉像是在模仿安妮宝贝，但是很失败。简直莫名其妙。

又是一本加**元换购得来的书，不能贪便宜啊！刚开始看觉得还挺新鲜，每一个故事都会带出下一个故事的主角。可是这么简短矫情的故事看了好无趣。反而是最后那4个番外故事有趣些。

上学期书荒时跟舍长借的 文章凄丽 但有点麻木空洞的感觉 看了一半 没看下去……

每一篇都有种浓浓的非主流的感觉 故事狗血啊

什么烂鸡汤

烂俗故事的集合，诚意不足，文笔也不足

失望至极！

爱一旦发生了，就是对的

除了名字起的不错……文字细腻到近乎矫情，关键是我觉得我自己已经够矫情了……

看完了，非常喜欢的，很支持，尤其是结尾，最棒了，非常佩服这作者

到张家港后图书馆看的第一本书，一口气读完，喜欢

真是屎一样的书

就最后那几篇好看~

爱，一旦发生便是对的。26个故事，从安开始，以安结束，故事中的每一个人的名字都是那么符合那个人的性格，每一个故事没有治愈，只有刺痛心灵，感觉总是再讲某个时刻的自己。文字跟心灵带来的感触要比电影、电视剧那些直观的表现方式，更能打动人的内心。

[我存在你的所有角落_下载链接1](#)

书评

闪光的碎片《我存在你的所有角落》

这是一本长篇小说？还是一本短篇小说集？不好说，不过这种以前有过很多类似的尝试，用多部短篇互相有所关联，共同组成一部书，但是那种关联都非常松散，让我总是在想象，如果真的把很多短篇小说，连在一起共同组成一部长篇会是什么样子呢...

也许我的角落有个你

去年冬天，因为一本《没有梦想，何必远方》，阔别读者多年的易术再次火了起来。于是，他趁热打铁，继续他所喜爱的文学创作，很快又出版了这本新书《我存在你的所有角落》。

刚拿到这本书时，我不得不说，无论是书名、封面设计，还是内文字号、纸张等，都...

冲着“治愈”二字买了《我存在你的所有角落》，希望能有一次温暖的阅读体验。整本书看下来，却觉得非常哀伤。这些爱情故事并不是大众能理解和认同的爱情，可是他们的这种执拗与笃定，却非常打动人，就像文中的那句“爱一旦发生了，便是对的。”爱情，其实存在于你对每个角落。

《我存在你的所有角落》这本书太适合二十几岁的富有青春气息的男女孩来读了。二十六个故事，你中有我，我中有你，不论男孩或者女孩，都有可能被吸引，才华，性格，

相貌。于是便产生了爱，爱了，就不顾一切，不爱了，悄然离开。爱的一方便会继续痛苦地存在。离开似乎需要理由， ...

从去年《没有梦想，何必远方》开始喜欢易术，终于又等到了这本新书，蝴蝶就算飞过沧海，一样得春生冬死，没有无缘无故的爱，既然发生，爱都是对的，跌宕起伏的刺激人生，不如一起平平淡淡的宁静生活，没有渴求甜枣不甜，如我所爱，连白开都像是充了蜜，携手走到最后落笔写下全...

“爱一旦发生了，就是对的”简单一句话，却给予多少人爱下去的勇气。书中的一些故事也许离我们的生活很远，远到永不会发生在我们身边，但读完这本书，我相信，即时真的发生了，我也会拥有坚定爱下去的信心。因为爱，都是美好的，都是对的。

识得易术是因为《没有梦想，何必远方》这本书，当中残酷的现实、努力打拼时的辛酸以无比接地气的文字呈现在我们眼前，让人阅之无比欢欣，而爱情故事，易术又会以怎样的方式来展现在我们眼前？这是我在阅读这26个爱情故事之前便好奇的事情。好了，既然接下来要聊聊这些与爱有...

这本书的序是这么写的：故事慢慢讲，而你的感动才刚刚开始。
不过翻开书，开始的不是感动，而是恶心。
我真的很奇怪，这样的文字，为什么可以有600万粉丝翘首以盼，温暖所有失眠的人。那么玩微博的还真是容易被温暖啊。
更不明白，这样的小说，怎么还能被公司买下，预备...

[我存在你的所有角落_下载链接1](#)