

# 蝴蝶与坦克



[蝴蝶与坦克 下载链接1](#)

著者:[美] 欧内斯特·海明威

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2014-1

装帧:平装

isbn:9787309101331

这是一套丛书中的一本，复旦大学出版社邀请一批年轻译者，以他们对作品的理解、对作者语言风格的揣摩，用生动而具有时代感、准确而更符合年轻人阅读习惯的中文译出，为年轻读者提供阅读经典的全新体验，这是第二辑，精选了海明威、霍桑、狄更斯、毕尔斯、都德五位名家的短篇作品。

作者介绍:

海明威：<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B5%B7%E6%98%8E%E5%A8%81>

目录: 非洲故事

爱情短篇

雨中的猫

白象似的群山

杀手

乞力马扎罗的雪

印第安营地

蝴蝶与坦克

军人之家

一天的等待

法兰西斯·麦康伯的短暂幸福生活

人在他乡

好狮子

忠贞的公牛

· · · · · (收起)

[蝴蝶与坦克](#) [下载链接1](#)

标签

美国文学

短篇小说

海明威

外国文学

美国

短篇

非常好

跳读

## 评论

乞力馬扎羅的雪，於非洲最高的山，一隻凍乾的豹子，瀕死的作家，陷入狂愛的女人，上帝在乞力馬扎羅的方形山巔，死去的靈魂可以重新啟程。

乞力马扎罗的雪、人在他乡

最喜欢《杀手》的氛围。完成度最高的是《白象似的群山》和《蝴蝶与坦克》。《好狮子》和《忠贞的公牛》是寓言。小格调类似情景剧的有《一天的等待》，《雨中的猫》。最后微小说《爱情短章》有独特悠长的无奈感。零度写作的魅力只见冰山一角，尚未十足惊艳。

才体会到海明威的行文是多么幽默，幽默让大男子主义变得可爱，让绝望更有深度。然而海明威还是懂女人啊。

书的大小正合适平时带出去！

因为这本小册子爱上海明威与短篇小说。

喜欢《雨中的猫》、《蝴蝶与坦克》、《白象似的群山》。

乞力马扎罗的雪：他看到，像整个世界那样宽广无垠，在阳光中显得那么高耸、宏大，

而且白得令人不可置信，那是乞力马扎罗山的方形的山巅。于是他明白，那儿就是他要飞去的地方。虽身死，但精神得到提升，找到灵魂的所属

3.5☆ 书小小的，挺好的，最喜欢第一篇，巨象和小孩印象深刻…

被分娩杀死的印第安男人

有些短篇真是越读越有味道。也让我伤感。

读到后来才意识到，海明威的简洁和我想象中春秋笔法式的简洁不一样。印象最深的还是他笔下旺盛得野蛮、带着侵略性的生命力，这种生命力永远在与紧随的肉体和心灵的双重痛苦顽强斗争着。这种直面痛苦与死亡的勇气近乎渴望。

大多是与动物相关的短片小说集，讲真，一个小时就翻完了，但是都不懂

挺有意思。喜欢《乞力马扎罗的雪》《一天的等待》《蝴蝶与坦克》

读起来最舒服的一版。

海明威的作品好多都离不开战争这个主题，虽然蝴蝶与坦克这篇没有直接谈论战争，但我觉得他是这篇小说集里最深刻的反映出战争对人们内心造成的伤害，战争开战后，人们绷紧神经，只能在酒馆里放松自己，别人出于好心的打趣就像是一声枪声打破空气中的宁静，以至于人们混乱，甚至开枪杀死他

[蝴蝶与坦克 下载链接1](#)

# 书评

---

[蝴蝶与坦克 下载链接1](#)