

學問、思想與情懷



[學問、思想與情懷 下載链接1](#)

著者:陳平原

出版者:香港三聯書店

出版时间:2014-6

装帧:平裝

isbn:9789620435669

當代中國的「人文學」日漸邊緣化，人文學命運如何，人文學者又該做出怎樣的選擇？

陳平原教授以其獨特的觀察，透過簡潔的語言給人文學者描述出一種可能的出路：在政治與學術之間，注重學術；在官學與私學之間，張揚私學；在俗文化與雅文化之間，堅持雅文化。三句大白話中，隱含着一代讀書人艱辛的選擇。

作者介绍：

陳平原，廣東潮州人，文學博士，北京大學中文系教授（2008?—?2012年任中文系主任）、香港中文大學中國語言及文學講座教授、教育部「長江學者」特聘教授、國務院學位委員會學科評議組成員、中國俗文學學會會長、北京大學中國詩歌研究院執行院長。曾被國家教委和國務院學位委員會評為「作出突出貢獻的中國博士學位獲得者」（1991）；獲教育部頒發的第一、第二、第三、第五、第六屆高等學校科學研究優秀成果獎【人文社會科學】（1995、1998、2003、2009、2013）等。

先後出版《中國小說敘事模式的轉變》、《千古文人俠客夢》、《中國現代學術之建立》、《中國散文小說史》、《觸摸歷史與進入五四》、《大學何為》、《歷史、傳說與精神——中國大學百年》、《左圖右史與西學東漸》、《作為學科的文學史》等著作三十種。治學之餘，撰寫隨筆，藉以關注現實人生，並保持心境的灑脫與性情的溫潤。

目录：

[學問、思想與情懷](#) [下载链接1](#)

标签

陈平原

现代文学教研室成果汇编

文学

文化

人文学

现代中国

港台

思想史

评论

本书为穿越二十年探索人文学者思想情怀与发展前景的散文结集，作者认为读书人应学会在社会生活中作为普通人凭良心和道德“表态”，而不过分追求“发言”的姿态和效果，若如是，则幸甚。作者早在2002年就吐槽了T大的《文科科研量计算方法细则》，如今看来是多么具有先知卓见！原文刊于《社会科学论坛》，2002年第5期，《新经济条件下的生存环境与中国文化》，浙大社，2002

读的时候觉得思益良多 读完却全忘了

[學問、思想與情懷](#) [下载链接1](#)

书评

[學問、思想與情懷](#) [下载链接1](#)