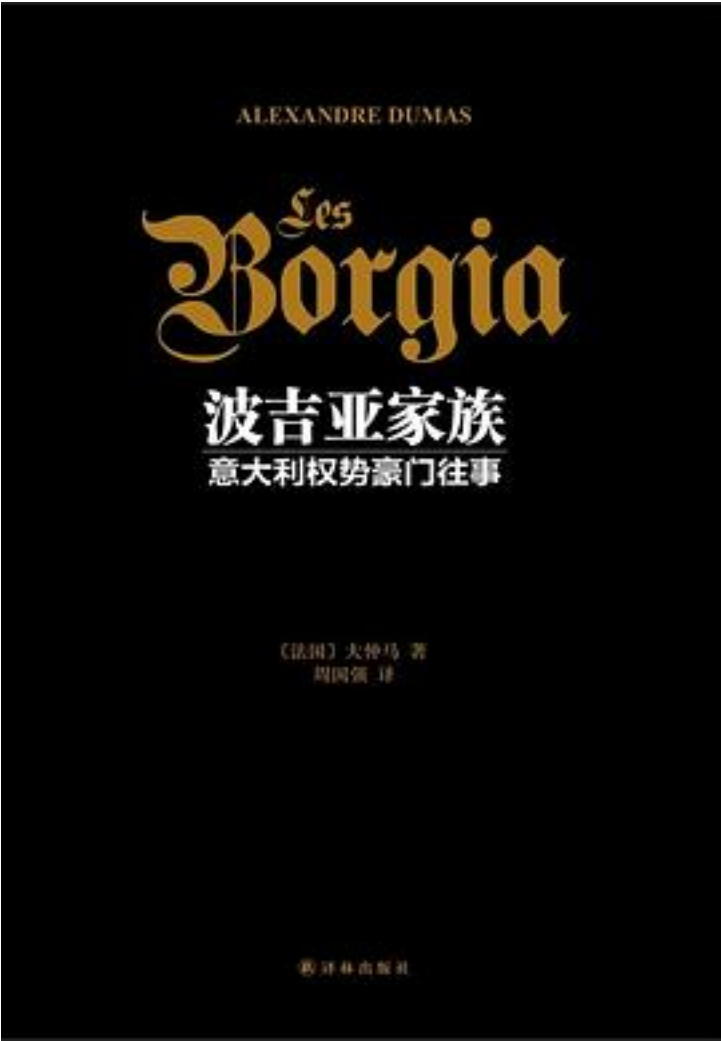


波吉亚家族



[波吉亚家族_下载链接1](#)

著者:[法] 大仲马

出版者:译林出版社

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9787544748384

波吉亚家族是欧洲历史上最早的黑道家族。1455年，罗德里戈·波吉亚的叔父当上教皇。为巩固权势，叔父将他召去罗马培养。渐渐地，罗德里戈萌生做教皇的野心，并最终借贿选如愿以偿。随后，他安排长子弗朗切斯科做统帅，二子切萨雷继位，并利用女儿卢克雷齐娅进行政治联姻，致力于统治意大利。然而，矢志成为恺撒大帝的切萨雷不满这一安排，他嫉恨兄长夺走他的荣耀，更因卢克雷齐娅的变心而怒火中烧。与此同时，强国觊觎四分五裂的意大利，战争即将爆发。如此乱世，波吉亚家族将何去何从？

作者介绍:

大仲马（Alexandre Dumas，1802 — 1870），19世纪法国浪漫主义作家，一生著作达300卷之多，主要以小说和剧作著称于世。他主要作品包括《基督山伯爵》、《三个火枪手》、《二十年后的》和《布拉热洛纳子爵》，后三部通称为“达达尼昂浪漫三部曲”。

在出版《基督山伯爵》（1844年）之前，大仲马于1839—1841年间完成了他的“著名犯罪”系列小说（Celebrated Crimes），全书共8卷18个故事，讲述的都是欧洲历史上著名的罪案。《波吉亚家族》为这一系列图书的开卷之作。

目录: 内容简介

- 赦罪
- 新教皇
- 时局
- 暴风雨
- 罗马议和
- 人质
- 塔罗河战役
- 权势扩张
- 杀手
- 联姻
- 虚荣之火
- 三位一体
- 瑞士雇佣兵
- 大计划
- 威尼斯新娘
- 野心
- 副手
- 毒药
- 变故
- 越狱
- 一个故事
- 附录（一） 诗人本博写给卢克雷齐娅的情书
- 附录（二） 文艺复兴时期的意大利
- 译后记
- • • • • [\(收起\)](#)

[波吉亚家族_下载链接1](#)

标签

大仲马

波吉亚家族

法国

历史小说

小说

外国文学

法国文学

教皇

评论

这本书像一个大綱，流水账一样，毫无吸引力。大仲马找人代写的吗？这也是第一本我被外国人名弄晕的书！

以事论事，大仲马的作品数量是惊人的，但质量参差不齐，用《基督山伯爵》或《三剑客》的标准去评此书，无疑产生很大的差距。幸好早前曾看过《命运之谜》打了“底子”，对波吉亚家族有一个粗浅的认识，私以为《命运之谜》要比此书精彩得多，可能是现代人的叙事更贴近现代人口味吧。反观此书只能以平庸来形容，更像一个大纲，缺乏对话，流水账式推进，很难理解有人对此认同，题材背景本身是极有看头，可惜却欠缺该有的戏剧张力，遑论小说的精彩度。熟悉大仲马的都知道他有请人捉刀之事，此书又有多少属于本人手笔？

一般般吧。

仲马先生(・∀・)

不知道是原著就是这么流水账还是翻译者水平不佳（话说周教授周博导您看不出这篇文章不值教授水准吗？），简直看不下去。
完全没有对话，极少极少极少场景白描，尤其那名字还绝不缩减（周教授这一定是你的问题…）。整个看着比乐视网每个电视剧/电影的剧情大纲还不如，言简意赅到语言乏味

大仲马对【三位一体】的描述真不是猎奇向？！故事着墨最多的还是切萨雷吧。不过他家各种兄弟姊妹的关系，我就没看过一个定版……后面对他征服意大利全境的描述还不错……

！！！！！！

猎奇向

其实这个是历史书不是小说……大仲马所属的法国也是历史的一方再加上很多情节都很夸张，具体不清楚大仲马选取的资料的信服度……

"不为恺撒,宁为虚无"

大仲马写的什么鬼！

其實小說寫得很爛，但是把時局倒是相對看的很清楚，比看維基百科的故事介紹看的通透多了。

看不下('工`)

米凯莱托真的牛逼

本来想来猎奇的 虽然也偶尔有大仲马式的精彩 但是整体感觉像是上了堂无趣的历史课
那个人名看的我要崩溃了 三个火枪手里 米莱狄越狱的那段
是不是模仿本书里切萨雷越狱的那段啊

毒药公爵切萨雷，他有宁静的面孔和天使般清澈的双眼，却有着魔鬼的内心。卢克蕾齐娅，与父亲和兄长乱伦的毒蛇美女。虽然翻开前已经对豆瓣的评分有了心理预期，然而执着于故事的惊奇和作者的大名，已经熬着读完了，终于明白大仲马为何在法国文学史上未能占据重要地位，罗列史诗、截取记录的部分枯燥乏味，而诉诸补充故事的想象片段，则充满了超脱逻辑的不合理猜想。

为看同名法剧做准备……故事特别的血腥、暴力外加淫乱，这剧集可怎么看…要不，等万一哪天兴奋过度需要冷处理的时候再看？嗯，且搁着

从此我对通晓欧洲史的人佩服的无以复加……

喜欢最后薄伽丘讲的那个故事。

写的还算不错的，但是意大利太乱了，好多人名大略一看就过了

[波吉亚家族 下载链接1](#)

书评

同一段历史，不同作家的讲述，会有截然不同的风格。《史记》与《汉书》，同样的讲述汉朝历史，却让一部成为文学经典，一部成为历史著作。而著名的“浮士德”传说，由马洛、歌德、托马斯·曼分别讲述，也会因为各自的风格，而让他们的作品呈现不一样的风采。“波吉亚家族”这“...

5天，吭哧吭哧啃完了这短短一本小书，对比HBO的同名电视剧，历史果然还是胜了好大一筹。其实多少有些羡慕古人的不要脸心态，不以贪婪为意，不以乱伦为耻，从不为纵火杀人伤天害理而有半分忪忪忧心。无论是电视剧里还是现实中，Casare一直都是我最喜欢的历史人物，无关英俊潇洒...

[波吉亚家族_下载链接1](#)