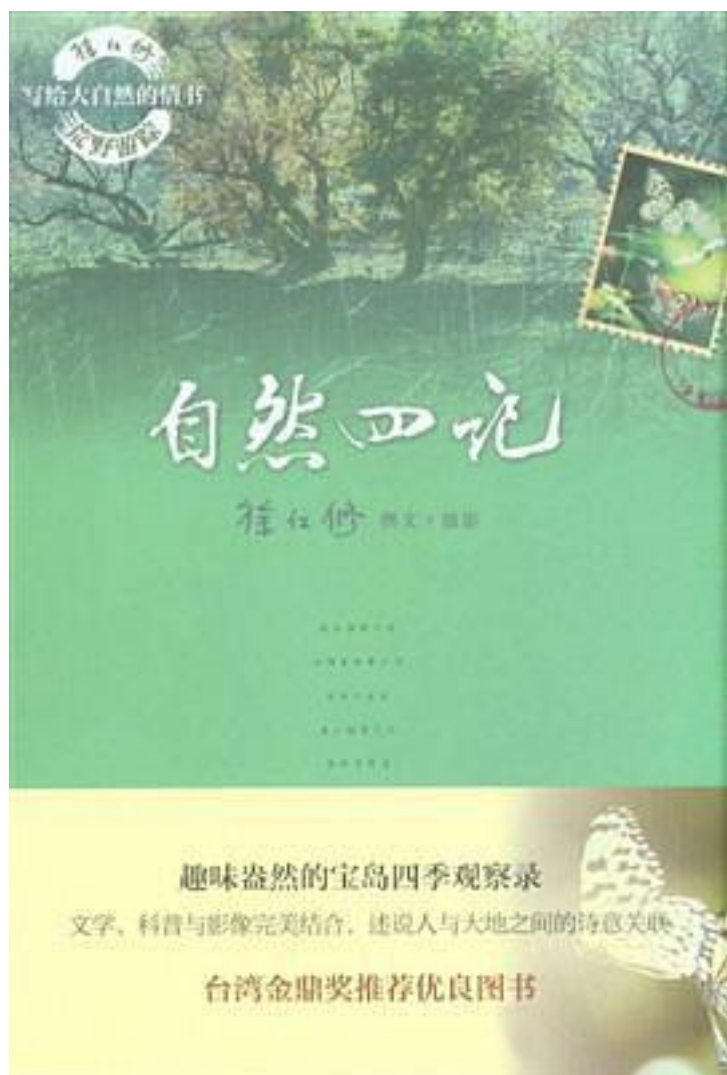


# 自然四记



[自然四记\\_下载链接1](#)

著者:徐仁修

出版者:北京大学出版社

出版时间:2014-5

装帧:平装

isbn:9787301241622

徐仁修经常在台湾各地的郊野山林做自然观察与体验。他将自己在家门口的树林、恒春半岛、克拉堡高地、合欢山、大霸尖山等地的所见所思真实地记录下来，结合丰富的自然、人文知识，写成这本深入浅出的宝岛四季观察录。他细腻、温厚的笔触既呈现出了大自然中的生机、活力与大美，又揭示了人类对自然的掠夺、破坏与错误经营方式。因此，这既是一个“身心充满了荒野的气息、流水的声音，以及天空的明朗”的现代人“诗意地栖居于大地”之后抒写对自然的爱恋的甜蜜之书，也是他忧虑自然的命运、批判“文明”人类遗忘了生命的源头活水而徒有科技的金属壳与商业的野蛮心的苦涩之书。

我们的时代正在遭遇自然退隐、生态恶化的严酷事实。或许，一本富有灵性的自然之书能引领我们思考人与自然相处之道，并回忆起人与大地之间的诗意关联。

作者介绍:

目录:

[自然四记 下载链接1](#)

标签

自然

自然观察与体验

台湾

自然文学

散文随笔

徐仁修

郊野山林

散文

## 评论

图片漂亮，干货不太多，三星半吧

-----  
“突然，有一种小小却颇不寻常的翠绿出现在我眼光流转之间。这是我多年的自然观察经验所培养来的直觉，虽然一晃而过，但我知道，那翠绿不是等闲东西。”  
徐仁修先生是行者、作家，台湾荒野协会的创始人（1997）。《自然四记》这本书里几次写到荒坡野地的丰富生态，大爱。

-----  
多美

-----  
在季节变化时，去观察自然，会切身感受到季节的变化。

-----  
2015年2月25日大年初七读，2015-72，图25。

-----  
春夏秋冬四季，每个季节两给个故事，讲述作者和自然相遇的经历，有植物，有动物，有昆虫。内容属于纪实性的，文学性和科学性偏弱些。

-----  
丰饶细腻的灵魂

-----  
保护我们赖以生存的自然，从发现其美开始。  
经济效益是短期的，自然带给我们的，是无价的财富，造福万代的。

-----  
一年四季中台湾一些代表性的景色，只要我们留意观察，每个地方都有它美丽、神奇的一面。

-----  
神奇的大自然

-----  
仅仅是在台湾就拥有那么多多样性的物种，国家公园的建立，在保护自然环境方面也取得了成绩，但是开发观光游憩，又可能使本意却保护作用的国家公园沦为森林游乐区。想想我们这些背靠大秦岭的人，有多少是只顾着进山撒临走却扔了一地垃圾。

-----  
[自然四记\\_下载链接1](#)

## 书评

这一套书里面，这是最随意的一本。  
嗯，就像日记一样，今天去爬这个山了，明天下雨了，看到两只树鼯在互相追逐，一只忽的从我脚边跑过去了，类似这种。再配上很美的图。  
家门口的莲雾树，夏天养的水草和斗鱼，青蛙们过来看看顺带产卵，偶尔还有长虫——这一套书看下来，渐渐的...

-----  
记得这本书的作者是一名台湾的教师，经常在台湾各地的郊野山林做自然观察与体验。他将自己在家门口的树林、恒春半岛、合欢山、大霸尖山等地的所见所思真实地记录下来，结合丰富的自然、人文知识，写成这本深入浅出的宝岛四季观察录。他细腻、温厚的笔触既呈现出了大自然中的生...

-----  
读的徐仁修的第四本书，按四季描述台湾大自然的变化和值得书写的植物和动物，配上图片，短小精悍，可读性很强，既长知识又陶冶情操，而且会促进读者对大自然产生美好的向往，从而激发保护大自然的决心和行动，为人类的生存做出贡献。

-----  
[自然四记\\_下载链接1](#)