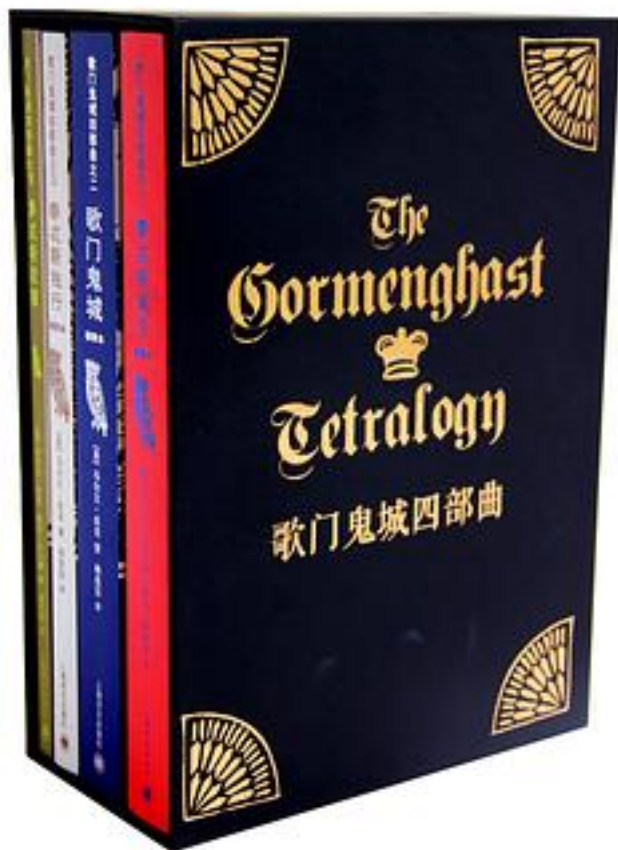


# 歌门鬼城四部曲套装



[歌门鬼城四部曲套装\\_下载链接1](#)

著者:[英]马尔文·皮克

出版者:上海译文出版社

出版时间:2014-7

装帧:平装

isbn:9787532765584

“歌门鬼城四部曲”由《泰忒斯诞生》《歌门鬼城》《泰忒斯独行》《泰忒斯觉醒》四部作品组成，是世界奇幻经典三巨头之一——马尔文·皮克最重要的代表作，被誉为世

界奇幻文学前所未见的巅峰之作，不但是，也是奇幻迷心中的圣经。

全书充盈着妖媚的黑暗气息，故事在一个名为“歌门鬼城”的古堡内展开。这是个古色苍然、四处弥漫腐烂气息的场所，高高在上的堡主行使着无上统治权，堡内处处按古老仪式按部就班地生活，掌握着典籍宣读权的秘书大臣是实际行政首长。一位来自厨房的小弟史迪帕克处心积虑意图摆脱悲惨的人生命运——他一直在城堡底层煎熬，谁也不把史迪帕克当人看，贵族和官僚动辄对他呵斥打骂。

史迪帕克策划了一场纵火，烧掉城堡图书馆，此举颠覆了整个“歌门鬼城”的统治秩序，堡主自此神智市场，失心疯而死；厨房主管、大管家、首席女官等一千人，在史迪帕克精心计算下，死的死，走的走，尤其是堡主双胞胎妹妹，被史迪帕克软禁于密室中饿死。史迪帕克摇身成为救火大英雄，从此青云直上，他残忍地烧死了秘书大臣，取而代之。堡主职位由尚在襁褓中的泰忒斯继承，而泰忒斯的母亲堡主夫人，则成了城堡实际统治者……

作者介绍:

马尔文·皮克生于中国江西，父亲在当地从事医疗、传道。不到一岁时报家迁往天津。从“歌门鬼城”的营造方式，可清楚看到皮克深受早年接触的中国城市及文化的影响。后来，他回英国伦敦西南区的艾萨姆学院，这也是歌门鬼城“贝尔格洛夫学院”的原型。他还拥有绘画天分，先后进入克洛登艺术学院以及皇家学院就读。之后在多家画廊开画展，成绩斐然，后任教于威斯特敏斯特艺术学院。

二次大战期间，他虽入伍服役，却以替《骑木马》、《捕猎史纳克》和《古舟子咏》等经典名作所绘时而优美时而骇人的插图，被誉为天才插画家。小说《泰忒斯诞生》、《歌门鬼城》于二次战后陆续出版，以华丽文笔展现巨细靡遗的观察力以及对怪诞风格的热情，一如他的插图作品。此外，还撰写多部诗集与剧本。歌门鬼城家族小说的第三部《泰忒斯独行》，也是他最后一部小说。他于1968年去世，仍有许多作品未来得及完成。

目录:

[歌门鬼城四部曲套装\\_下载链接1](#)

标签

奇幻

英国

马尔文·皮克

小说

经典、奇幻、魔幻、阴暗

文学

哥特式奇幻小说，

外国文学

## 评论

第一本的风格诡谲，形式新鲜，压倒了一切不快，第二本很抑郁，很有风格，杰克苏风格开始出现，第三部就是杰克苏，第四部没有写完

-----  
本月睡前读物。有安东尼·伯吉斯的导读，还有四角鬼畜烫金和满书的鬼畜插图……小说本身很好看。

-----  
歌门鬼城由马尔文写的三部曲和他妻子续写的一部组成，作者虽然没有如愿完成梦想的宏篇大作，但第三部也基本算是一个完整的故事了。作者生于中国成人于英国，经历了战争和病痛，这个系列算是个半自传体的幻想作品，那些虚指的象征的地点和人物，没有明确的时间和事件，怪异和荒诞的隐世与残酷冰冷的社会现实的对比，充满了作者备受精神病折磨的幻想。文字华美细腻，仿佛狄更斯时代的文学味道，体裁独树一帜，但是故事性很差，读来常常不知所言。

-----  
京东

-----  
在作者童年和梦境里徘徊了多少年的鬼城……可惜废话太多

-----  
意外的不好看

-----  
书评按什么排序？

-----  
巨愛這個系列。迷人，有趣的紙片人。階級之間微妙的關係無處不在。

-----  
文风华丽，无感

-----  
心理

-----  
[歌门鬼城四部曲套装\\_下载链接1](#)

## 书评

赖慈芸  
诗人兼画家皮克的《歌门鬼城三部曲》，与托尔金的《魔戒三部曲》同时期出现在英国文坛。虽然《歌门鬼城》并没有像后者一样掀起全球性热潮，但始终在爱好者的中心占有...

-----  
[歌门鬼城四部曲套装\\_下载链接1](#)