

史料与阐释



[史料与阐释 下载链接1](#)

著者:陈思和

出版者:复旦大学出版社

出版时间:2014-6

装帧:平装

isbn:9787309100594

卷头语

本卷（2012卷）仍是以合订本的形式出版的。先前计划中我们准备每年出版两期刊物，每期三十万字左右。但由于出版时间延期使大量稿件挤压，同时也因为有些专辑的文献整理、目录汇编以及相关论述的篇幅都比较大，三十万字很难给予刊载，经与出版社商量，决定以合订本的形式出版。于是2011年卷和2012年卷的篇幅都达到七十万字左右，内容也相对比较厚实。

我们觉得这样的阅读效果可能更要好些。在目前图书市场上以轻薄、玲珑、娱乐、流行

为时尚风气的小清新时代，我们反其道而行之，以厚重形式来承载一些时代的另类信息。所以，从2013年卷开始，本刊不再采取合订本的形式，改以年份为卷数，每年编辑出版一本，七十万字左右，即在2014年上半年开始编辑2013年卷，9月交稿，进入出版流程，年底出版。

本卷的主打，是以晚清文学研究为主题，着重推出段怀清、刘小源两位研究者新发现并且翻译的一组辜鸿铭书信文献及相关论述，许俊雅教授在多年来孜孜不倦从事两岸文化交流研究中对于王韬、林琴南等文人作品在台湾流布的重大发现，袁进对上海近代文学的研究，以及韩国学者李宝暻关于“晚清—五四”文学中优生学主题的研究。此外，关于老舍、赵清阁、徐志摩的三个专辑也是早已经约来的弥足珍贵的稿件，承蒙解志熙、傅光明、段怀清三位研究者的大力支持以及耐心等待，直到现在才给以付印，这是我们要表示歉意，并且真心致谢的。希望以后的稿件不至于再延期付型。

论述部分中，秋石先生的《试论诬胡秋原为“托匪”的由来始末》一文，针对上世纪30年代的一桩公案，即左翼文艺理论家发起的围攻批判“自由人”胡秋原，又牵扯出对“第三种人”苏汶、“小资产阶级作家”杨邨人的批判。虽然这个批判运动被当时中共领导人张闻天及时出面阻止，但由于当时的中共领导所推行的仍然是“左”的机会主义路线，所以，这个事件实质上并未得到真正的纠正，以致于上世纪50年代以后的现代文学史的教科书，以及相关学术研究中，始终把左联对“自由人”、“第三种人”的批判作为正面的事件去宣扬，对于批判中受到伤害的胡秋原、苏汶、杨邨人等人也缺乏客观的评价，甚至连2005年出版的《鲁迅全集》的有关注释，依然对受害者作了不公正的介绍。秋石先生从2004年去台湾访问晚年的胡秋原先生开始，立志要还胡秋原历史的公道，他经过七八年的努力探索，多次著文，呼吁为胡秋原先生的历史冤案澄清真相。本刊发表的这篇长达六万多字的论文中，作者对当时包括鲁迅在内的左翼领导人受到的“左”的路线影响，对于胡秋原的不公正批判，尤其是污蔑胡秋原为“托匪”的事件，进行了有理有据的分析和反思，清算了左翼文艺运动中的左倾宗派主义和关门主义。王观泉先生的《〈资本论〉在中国》更是一篇震撼人心的好文章，他把梳理《资本论》在中国的翻译、介绍及其影响与中国特色的农民革命战争对照写来，把中国知识分子如何从西方搬来了马克思主义、如何在共产国际的教条主义的指挥下历尽失败、又如何在战争实践中发现了山沟里的马克思主义，取得中国革命的胜利和继续革命的教训……都作为历史大背景，写尽了《资本论》在中国的曲折浮沉的命运。王观泉先生是著名的党史研究专家和鲁迅、陈独秀、瞿秋白研究专家，八十多岁高龄，并且有严重眼疾，但我们读他的火山爆发一般热烈的文字，就会相信，他的学术生命依然是满溢着青春和活力的。

作者介绍:

目录:【文献】

辜鸿铭专辑

辜鸿铭致骆克哈特书札十通并二附录 刘小源 译 段怀清 校注

辜鸿铭致骆克哈特书札十通并二附录(英文原文) 辜鸿铭

英租时期威海卫档案中的辜鸿铭书信 刘小源

辜鸿铭与清末民初的公共言论空间 段怀清

——以与骆克哈特及《字林西报》之关系为中心

老舍专辑

老舍抗战期间及40年代后期佚文 老舍 著 解志熙 辑校

“风雨八年晦，贞邪一念明” 解志熙

——老舍抗战及40年代佚文校读札记

文化保守主义者的最后回归 孙洁

——《正红旗下》的写作意义

赵清阁专辑

赵清阁致韩秀信（十七通） 韩秀 辑注

赵清阁致韩秀信（五通，外五通） 韩秀 辑注

一信一世界 傅光明
——赵清阁先生的晚景晚境
徐志摩专辑
徐志摩致中华书局函 段怀清 辑校

【论述】

王韬文言小说在台湾的转载及改写 许俊雅
——以《台湾日日新报》为例
林纾及其作品在台湾考辨 许俊雅
试论上海近代文学创作的繁荣与意义 袁进
中国文化的现代性与优生学 〔韩〕李宝暉
——以世纪末世纪初为中心
再读中国现代性的一个命题 “救救孩子” 〔韩〕李宝暉
——以优生学的计划解读
试论诬胡秋原为“托匪”的由来始末 秋石
《资本论》在中国 王观泉
读《管锥编》《谈艺录》札记 高恒文
邓台梅与越南中国现代文学研究 〔越南〕裴氏翠芳

【资料】

《试论诬胡秋原为“托匪”由来始末》参考资料 秋石 辑注
越南的中国现当代文学译本目录 〔越南〕裴氏翠芳
(作家作品单行本)
越南的中国现当代文学研究和评论目录 〔越南〕裴氏翠芳
《京报副刊》综述 陈捷
《京报副刊》总目分类汇编 陈捷

【回应】

张晓风致许俊雅信
许俊雅致本刊信
．．．．． ([收起](#))

[史料与阐释_下载链接1](#)

标签

王德威

陈思和

辜鴻銘

文學/文化批評

当代文学

C陈思和

*中国现代文学研究

辜鸿铭

评论

[史料与阐释_下载链接1](#)

书评

[史料与阐释_下载链接1](#)