

罪色の環—リジャッジメント—



[罪色の環—リジャッジメント— 下载链接1](#)

著者:仁科裕貴

出版者:KADOKAWA/アスキー・メディアワークス

出版时间:2014-3-25

装帧:文庫

isbn:9784048664660

「あなたたちは裁判員に選ばれました。日給四〇〇万で疑似裁判をしてください」—

音羽奏一もまたその裁判員に選ばれた一人。彼は、かつて被疑者となった「首絞めピエロ事件」で無罪になった特殊な経験を持つ大学生である。そんな彼をはじめとして、計六名の男女が識神島と呼ばれるリゾートに集められた。その目的とは、十九年前に無罪の判決を下された強盗殺人事件の再審。だが、彼らはゲーム感覚で行われる裁判で、ある真実を知ることに…。人工島を舞台に行われるイリーガル・サスペンス開廷!

作者介绍:

目录:

[罪色の環 一リジャッジメントー](#) [下载链接1](#)

标签

仁科裕貴

推理

日本

悬疑

日系推理

民翻

推理小说

小说

评论

小说的构想还可以，不过轻小说式的行文冲淡了结局的震撼力。年纪越来越大，读到的

推理小说却越来越轻，实在是很不开心的一件事。

看评价期待值略低，看起来反倒轻松，除了无数的法学知识小课堂，不错的爆米花电影感觉

挺不错的 像是逆转裁判和弹丸的结合 没有太多诡计 不过意外性比较高 阅读体验很好
一口气看完的人性大拷问

跟算计一样都是土豪游戏，不过罪色的真相感觉有趣一点……

虽然确实是不折不扣的neto，但第一次审判后浮现的真相和逆转都堪称惊艳。这本书到第七章之前都可以打五星，可惜最后的案子是胡写的，纵然不能用推理小说的标准来要求，这个真相也实在是太随便了。若要以轻小说的角度评判，人物塑造方面又有不少的雷点，总之是可惜了。

我怎么觉得设定有点像七个证人，真相什么鬼像极了clifford witting 的midsummer murder

这书的好处参见钟山老师的评价。的确是非常不错的消遣小说，当然这里的消遣是包括在地铁上自慰的。看到后记中作者唐突的“我是警察”的宣言，我只想对这位高智商前公务员说：朋友，你不是梁朝伟。诚然每期生放送都有翻错的，但制药厂和你究竟有什么仇呢？从社会学上讲，将个人对体制的反抗视为虚无和多余；而期待着体制本身的仁慈，这种代偿在形而上学上、实可谓拾太史公冲虚真人之唾余。凡我食毛践土的国人，相信都能理解而不同情这种老套的逻辑吧。就算拖下了警察制服，也别加入新撰组好吗。

于是就这么平平淡淡的结束了么……

吐真剂简直神烦…

塞的东西太多，反而模糊了焦点。

揪到岛上同想起七个。。不过结尾催促谁去死啊你 恶作剧好笑嘛
测压计怎么就成了风靡的犯罪物品的

轻文艺笔法的严肃题材，很大篇幅在讨论审判制度和刑罚的问题……算是法庭悬疑？故事整体和审判辩论的节奏也都不错，最偏轻小说的则是结尾的中二阴谋组织（。）

制药公司智障啊

逆转裁判的感觉，结尾有点勉强吧

很棒的犯罪小说。阅读体验也是一级。有汉化。作者当过警察，所以写的相当有力度。
强烈推荐

很有趣~~雖然場景設定在孤島卻不是“一個都不留”類型而是法庭推理，案件的真相和遊戲主謀也令人十分驚奇，比較美中不足的是儘管作者想透過這個故事去探討和質疑日本現今的審判制度，可這裡怎麼看怎麼是警方和檢察機關辦案不力造成的啊…和陪審團沒多大關係=▽= anyway，77分~

三四兩章到第一次審判後浮出的真相那兒挺好看的，過於期待下面的審判反而不太精彩，結尾甚麼鬼

喜欢不起来啊…主角的能力跟王泥喜差不多，基本上想到什么都会有段描述就是脑中灵光一闪这样，不由得脑补起柯南来…

把这六个人薅到岛上搞审判的原因有点谜啊……让人摸不着头脑。然后有关“绞首小丑”的真相也确实比较……有某人的风格。不过，如后记所述，曾当过警察的作者写出的关于加害者与被害者之间矛盾的情节十分好看。

三星半 看的中文不过没有条目 结局完全没想到（怎么可能想到被害者和加害者这个冲突很有意思 不过感觉人物没什么特点……

[罪色の環 一リジャッジメントー 下载链接1](#)

书评

[罪色の環 一リジャッジメントー 下载链接1](#)