

# 每天10分钟的绘画达人养成班



[每天10分钟的绘画达人养成班 下载链接1](#)

著者:[日]河合瞳

出版者:人民邮电出版社

出版时间:2014-6-1

装帧:平装

isbn:9787115352866

只需一支色铅笔、一张纸和一点小功夫，就能画出可爱的小物。河合瞳老师将一步一步

地教你如何轻松迈向色铅笔达人！本书的讲解方式很独特、细腻、有趣。采用365天日记的形式教读者学习色铅笔的绘制，只要每天花10分钟的时间，跟着河合瞳老师一点点地学习，一定会有收获。

书中的学习方式很轻松，只要按照日历一天练习一个项目就行，而且每个阶段都会给出读者学习参考的时间，让读者在学习前了解改项目学习的重点，等学习完后再进行自我评价，有一些需要比较长时间完成的项目，也都有标注，告诉读者可以在假日里完成，另外还选了一些其他作品为读者参考、浏览，是不是很贴心呢？

作者介绍：

河合瞳，东京外国语大学俄罗斯语学系毕业。1970年初，计划要以色铅笔涂绘细密画（miniature）。大学毕业后，不管是在办公室上班还是担任英文老师，都一边持续插画的工作。现于朝日Culture Center（新宿和横滨）、每日文化中心及东京都和神奈川县担任色铅笔画课程的讲师。部落格<http://www.pncil-work.com>

目录: step 1 用单一颜色均匀涂涂看(第1天→第47天)

色铅笔绘画的工具

试着将力道放轻

两种涂绘方法

色铅笔的握笔方式

均匀平涂小面积的图案

均匀平涂面积较大的图案

试着变化单色的深浅

试着变化单色的深浅来涂绘花纹

描绘看看

试着将所描绘的图案上色

描绘图案后变化单色的深浅

涂绘相同的间距

粗细不同的直条纹

曲线的条纹

波浪式的条纹

留白练习

三角形的留白

正方形的留白

星形的留白

试着留白

阴刻阳刻的涂绘练习

整齐地涂绘晕染效果

留白制作光晕图形

试着涂绘日本的图案

试着涂绘欧洲的图案

观察日记1

小小向日葵

step 2 叠涂(第48天→第103天)

制作色卡

重叠上色创造出新的颜色

涂绘两色重叠的圆形

涂绘两色重叠的三角形

涂绘两色重叠的正方形

试着变化颜色的深浅来叠涂

颜色深浅一致

变化深浅

利用叠涂制造渐层的效果(晕染)

利用叠涂练习光晕效果

利用叠涂整齐地涂绘出图案

均匀且漂亮地叠加涂绘面积较大的图案

利用叠涂画出阴刻阳刻的图案

静谧的夜空

柔和的夜空

利用两种颜色来涂绘格子花纹

试着涂绘外国的图案

小熊布偶

小熊布偶(其他格纹样式)

试着涂绘出这些颜色

小番茄的红色/樱桃萝卜的红色/玫瑰果的红色/桃花的粉红色/樱贝色/热带水莲花的粉红色

桃花

鸢尾花(喇叭兰属)

胡萝卜的橘色/枇杷果实的橘色/金莲花的橘色/香蕉的黄色/柠檬的黄色/金莲花的黄色

金莲花

金莲花(黄色)

绣球花的浅蓝色/龙胆的深蓝色/翠鸟背部(尾部)的蔚蓝色/鸢尾花的紫色/菖蒲花的紫色/

香堇的深紫色

翠鸟

香堇

青椒的绿色/青苹果的绿色/山茶花叶的绿色/尤加利叶的绿色/抹茶糖果的绿色/薄荷冰激凌的绿色

绿色迷你玫瑰

抹茶&覆盆子棒棒糖

山竹的黑色/茄子的黑色/橄榄的黑色/面包、饼干烤得刚刚好的焦黄色/牛奶巧克力的颜色/黑巧克力的颜色

山竹

橄榄

圣诞节的饼干

观察日记2

step 3 立体感·质感(第104天→第138天)

想一想光与物体的构图关系

寻找暗色系的颜色

小番茄的红色/樱桃萝卜的红色/玫瑰果的红色/桃花的粉红色/樱贝色/热带水莲花的粉红色

山茶花(野生山茶花)

玫瑰果

小苍兰

胡萝卜的橘色/枇杷果实的橘色/金莲花的橘色/香蕉的黄色/柠檬的黄色/金莲花的黄色

迷你胡萝卜连翘花

绣球花的浅蓝色/龙胆的深蓝色/翠鸟背部(尾部)的蔚蓝色/鸢尾花的紫色/菖蒲花的紫色/

香堇的深紫色

绣球花

鸢尾花

青椒的绿色/青苹果的绿色/山茶花叶的绿色/尤加得叶的绿色/抹茶糖果的绿色/薄荷冰激凌的绿色

章鱼兰(绿色的兰花)

嘉兰百合

面包、饼干烤得刚刚好的焦黄色/牛奶巧克力的颜色/黑巧克力的颜色

试着想想光影对于构图的关系

阴暗处和影子

试着想想光的方向和影子对于构图的关系

天鹅形状的南瓜

step 4 照着图片描绘(第139天→第228天)

毛玻璃的弹珠

透明光泽的弹珠

樱桃萝卜

老爷柿

枫树的果实

银柳

绣球花(Annabelle)

襄荷的花

襄荷花纹

钥匙

日本茄子

泰国茄子

莲蓬

长翅胡麻斑蝶

观赏用的哈密瓜

雪人饼干

日本小梨子

羊毛毡靴子(圣诞节的装饰物)

大波斯菊

长颈鹿叉子

风筝

贺岁的风筝

观察日记3

step 5 进阶篇(第229天→第365天)

单色的设计

细长的叶子

有光泽的叶子

其他种类的叶子

描绘叶状茎

圣诞红

描绘白色的花

银莲花

姬桧扇菖蒲

水仙

春天开花的唐菖蒲

芍药的花苞

铃兰

辛夷花的花苞

辛夷花

紫玉兰的花苞

紫色火鹤花

郁金香

绣球花

紫色的康乃馨

山萝卜

晚秋的龙胆

玫瑰(杏粉色)

鸡腿菇

鼹鼠玩偶

圣诞姜饼  
面包“童话故事书”  
陀螺  
蔬菜陀螺  
棒棒糖“可可&血橙口味”  
日式捏糖  
拍照并描绘野生鸟类  
赤腹山雀  
黑喉鸲(♀)  
伯劳鸟(♀)  
白腹蓝姬鹟(♀)  
玻璃青鸟  
江户切子的玻璃杯  
紫纹兜兰  
迷你仙客来  
· · · · · (收起)

[每天10分钟的绘画达人养成班](#) [下载链接1](#)

## 标签

绘画

手绘

彩铅

河合瞳

色铅笔

教程

艺术

美術

## 评论

实用，细腻，开头虽然觉得繁琐其实对0基础入门很有用，从此爱上河合瞳

非常好，讲解很耐心啊！果然是日本人出的教材=。=

笔好，上色叠色都好，就是具体案例教程简单了点

可惜我没毅力……

适合从零开始的学的。用书里推荐的纸和笔基本能画出差不多的。确实后面复杂的画的步骤有点少了，要自己尝试。

没跟着练 没什么发言权

很有帮助，推荐

好细腻的笔触~值得好好学~

步骤图几乎没有，不建议新手买

[每天10分钟的绘画达人养成班](#) [下载链接1](#)

## 书评

仰慕大神已久，这本是入的第四本她的书。不同于很坑的：《这样画会更棒！：你不可不知的色铅笔提高秘技》，将大部分篇幅用来呈现学生作品，老师提出修改意见的书籍结构。《色铅笔练习册365》这本书算是一本良心之作！  
开头就有一些基础画法的教学，可谓是由浅入深的一本不...

---

刚拿到手时翻了翻，觉得太简单无趣了。

最近又拿出来认真看，才发觉很实用啊很适合我啊！比如头几天的内容是教的平涂的两种画法。再慢慢以平涂来绘制不同的图案，并随之加大难度。最开始的内容看起来简单，可实际画起来就没有那么容易把平涂画的那么细腻。总会有力道不一，或...

---

[每天10分钟的绘画达人养成班](#) [下载链接1](#)