

# 不争，是一种慈悲



林清玄

慈是不争，  
悲是一种，

今天比昨天慈悲，  
今天比昨天智慧，  
今天比昨天快乐，  
今天比昨天进步，  
今天比昨天成熟，  
今天比昨天健康。

◎九州出版社

[不争，是一种慈悲 下载链接1](#)

著者:林清玄

出版者:九州出版社

出版时间:2014-7

装帧:

isbn:9787510830273

身为华语知名的散文大家，林清玄作品的最大特色是既能把禅理写进生活，又能从生活中品出禅机。其文风清雅温馨，宛如春雨滋润万物，在朴实的语言中蕴含的或深或浅的哲理启迪着众生，感悟着世人。同时，林清玄还用一颗菩提之心关注着世间疾苦，创作多立足于“爱与美”“情与义”“善的循环”，寄希望能激发读者温柔、感动、浪漫、理想等正面的能量。

这套禅意散文精选集（全四册），是林清玄四十余年创作之路的智慧结晶，除了亲自作序推荐，表明写作的中心思想外，还增加了部分未曾发表的新作与有缘的朋友分享，这在所有的选集中是绝无仅有的。

## 作者介绍：

林清玄：1953年生于台湾高雄。当代著名作家、散文家。曾任台湾《中国时报》海外版记者、《工商时报》经济记者、《时报杂志》主编等职。17岁开始发表作品；30岁时他的作品囊括了当时台湾的所有文学大奖；32岁遇见佛法，入山修行；35岁出山，四处参学，所著“身心安顿系列”成为20世纪90年代台湾最畅销的作品；40岁完成“菩提系列”，畅销数百万册，带动了佛教文学的发展，掀起学佛热潮。在40余年的创作生涯中，出版作品逾百部，除富含佛理禅机的散文外，另有报告文学、文艺评论、剧本等。林清玄的多部作品还被台湾、大陆、香港及新加坡选入中小学语文教材，是享誉海内外华文世界的当代散文名家之一。

## 目录: 第一卷 在微细的爱里

横过十字街口	002
好雪片片	006
永铭于心	009
四随	011
飞入芒花	022
在微细的爱里	029
谦卑心	031
海上的消息	037
血的桑椹	038
在梦的远方	044
有情生	050
期待父亲的笑	060
咬舌自尽的狗	066
分到最宝贵的妈妈	068
买馒头	069
两只眼睛	071
孤独的放生者	072
月光下的喇叭手	076
飞鸽的早晨	082
观照世间的声音	091
猫头鹰人	095
第二卷 有生命力的所在	
不一定是天堂	102
永续今好	104
海狮的项圈	107
水中的金影	109
平凡最难	112
有生命力的所在	114
写在水上的字	117
玫瑰与刺	119

忧伤之雨 120  
微波炉 122  
常民与常心 124  
电磁炉 129  
花季与花祭 131  
油面摊子 135  
再加两个苹果 138  
心的蒙太奇 142  
被失败的苹果击中 151  
家家有明月清风 154  
第三卷 其实你不懂我的心  
圆通寺与冰淇淋 162  
惜福 164  
两头鸟 167  
悲欣交集 171  
你是人吗? 177  
博爱与大悲 180  
不大 186  
其实你不懂我的心 187  
十指成林 192  
回到自己的居处 193  
数字菩提 196  
为现在，做点什么 203  
惜别的海岸 206  
及时 209  
在“我”中觉醒 211  
跳跃的黄豆 220  
欢乐中国节 226  
践地唯恐地痛 230  
布施，是菩提净土 233  
高僧的眼泪 237  
原来的那一页 241  
凡夫思想 / 249  
西沙堂与荥阳堂 / 251  
· · · · · (收起)

[不争，是一种慈悲](#) [下载链接1](#)

标签

林清玄

散文

佛学

不争

文学

僧人推荐

中国文学

中国

## 评论

一次性读了林清玄几乎所有的作品，我爱看他讲山河和岁月，但不喜欢他讲禅理，因为在我这种四理性派看来，当你信仰一个事物的时候，会无条件为其背书，太唯心，怎么看都像是宣传。

---

时时不忘修&养，要修的地方实在太多，慢慢来。今日甚至觉察到自己对于一位好友的无端愤怒和“嫌弃”…实在该反省。

---

在人中有了高低，是我们的我执未破。

---

我的悟性还是不够

---

在阅读之前就已经产生的强烈的排斥感还是在句句佛语中崩塌，其实他讲的无非就是要慈悲心要热爱生命，但是……佛语真的冲淡了我心里的戾气……平和沉默

---

说起林清玄，抛不开的固化思维是心灵鸡汤和武侠小说中的淫邪道长。其实一个人的修养和追求越是简单纯粹，越能从一而终。这些散文中的道理，人生真味读来确实值得细细品味，而人生越是无常，便越能感慨作者的不易。

文章很短小，而且每篇都有他的用意！

争，然后知不争。人生处处是修行。

今天比昨天慈悲，今天比昨天智慧，今天比昨天快乐。这就是成功。

路漫漫其修远兮

能静心读的一本书，清理心里急躁的想法。

没有去悟禅理，但读这本书真的可以让人很安静，很安心

散文最爱林清玄。

读这样的文字，我是心平气和的。感觉自己也喜欢禅理、佛说。

一篇月光下的喇叭手就可以满分了，老人的乡愁是战乱来的，但城市的发展其实也给我们带来了新的乡愁，少年的中国是没有乡愁的，乡愁是给没有家的人。古老的中国是没有乡愁的人，乡愁是给无家可归的人。其余重点推荐飞入芒花和期待父亲的笑。

看文风总有一种似曾相识的感觉，原来是小学课文《与时间赛跑》的作者，安安静静坐在田野上，看煮饭花开，回家了。简单而美好，贴近自然，万物慈悲，内心很平静，爱众生。

开书浪漫气息扑面而来，温柔的睡前读物

禅理太多，消化不过来

看不懂

没有按着顺序进行阅读，应该是看完了，一套书四本，虽然不是同时入手的，但是买了两本就想要全套，送出去一本，借出去一本，似乎手里只剩两本了，没事，最重要的记在心里，它带给我的心灵上的平静，是带不走的。不知道该怎么办了，陷入小情绪了，就翻翻，看看。

[不争，是一种慈悲](#) [下载链接1](#)

## 书评

对慈悲的解释很好 读这本书的时候感觉满手都是佛意  
突然明白爱情是玫瑰很有道理，尽然还有禅意  
书中讲到佛家的博爱就是儒家的仁爱，想来这个世界这个时代真的是思想大合流的时代。  
微波炉那篇思辨了现代文明与人心的一些冲突，有一定道理，但是不完全认同。  
想到以前一个朋友， ...

[不争，是一种慈悲](#) [下载链接1](#)