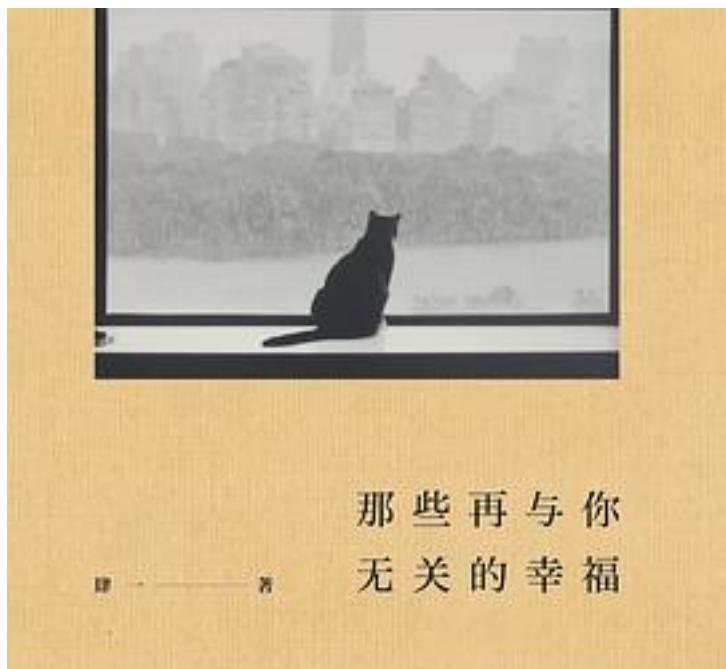


# 那些再与你无关的幸福



## 那些再与你 无关的幸福

{ 放下无关的幸福  
找到有关的爱情  
写给伤痕一地  
却仍有所希冀的你 }

肆一

男版张小娴

陪伴数万人走出失恋阴霾的

知名艺人 戴佩妮 感动推荐

持续横扫台湾诚品书店×博客来×金石堂书店排行榜NO.1

[那些再与你无关的幸福\\_下载链接1](#)

著者:肆一

出版者:广西科学技术出版社

出版时间:2014-9

装帧:平装

isbn:9787555102137

最残酷，也最治愈；最温暖，也最透彻。

从心碎到沉淀，从告别到启程，四十篇文字，唤醒无数个分分合合的爱情回忆，将你从失去的泥沼中一把拉出，让你明白，每一次失恋所带来的沉痛的领悟，都会成为成长的礼物。

从20岁的不羁狂欢，到30岁的随遇而安，爱情就像是一场必修课，让我们一步一步，进化成为更好的自己。

如果还有爱，不爱多浪费。

燥热的雾霾夏天，读完这本书，像是淋一场雨，给你最清醒的领悟：未来再与他无关，但下一站，幸福与你有关。

作者介绍：

肆一

台湾博客来年度作家TOP10中唯一一位华人作家

台湾姐妹淘部落格驻站作家

法蝶生活馆、Ettoday新闻云名家

BRAND名牌志专栏作家

智邦专栏作者

他不是爱情军师，也不是恋爱高手，他只是把自己经历的、看到的、领悟的写了出来，然后分享，帮助无数人在崩塌的感情中重建爱情的信仰。

他希望自己的文字是一帖治愈的灵药，让你觉得，每读一遍，心里的伤就好一些。

著有

《想念，却不想见的人》、《那些再与你无关的幸福》、《可不可以，刚好你也喜欢我》。

目录: 序 在你觉得自己是一个人的时候，至少，有它可以陪伴你  
台版序 而你，要舍不得自己  
心碎 · 我们不要白白伤心  
分手，分手永远都准备不好  
他喜欢你。只是，没有喜欢到要专属于你  
关掉他的脸书，你救回自己的人生  
你的为什么？以及他的对不起  
你的委屈，是他  
相处的每一刻都是蛛丝马迹  
想念的瞬间，爱情崩坏  
爱情结束，终结了语言  
沉淀 · 不能够败给了，寂寞  
在想念之后，遗忘之前  
你要的不是爱情，而是，爱的多久  
保有让自己再幸福一次的机会  
几乎忘了怎么去，爱  
寂寞了，我不相信寂寞

你用自己的方式，等待自己的王子  
不再爱的理由  
不爱了之前，还要继续去爱  
好朋友的男朋友是我的前男友  
大脑有害爱情健康  
不计较的幸福  
柔弱，才是女人最强大的特权  
世上没有完美的谎，只有认真的欺骗  
告别 · 那些再与你无关的幸福  
去爱一个好的人，而不只是他的好  
不是爱，但很像爱的，爱  
那些再与你无关的幸福  
原来，遗忘的感觉不是痛，而是很寂寞  
爱是太阳离开的声音  
从前男友，现在好朋友  
爱情里没有为谁好，只有一起好  
我们，不要再为难了  
启程 · 一起把现在走成未来的，那个人  
一起努力的人  
于是你给了自己，再爱的机会  
我们还有彼此，这是，你最最终极的美梦  
所以，才要找到一个很爱的人  
很对得起的爱情  
结婚，是找到另一个自己愿意去厮守的人  
爱情是，你相信了什么，然后去努力达成  
爱情，别人怎么看不重要，重要的是你相信什么  
你只是试图在爱情的难以掌握之中，抓住些什么  
美貌是武器，而不是依据  
三十岁了，你终于喜欢自己  
· · · · · (收起)

[那些再与你无关的幸福](#) [下载链接1](#)

## 标签

爱情

成长

肆一

青春文学

生活态度

青春

值得一读

散文

评论

沒有全部看完就已經夠了。打著療傷旗號對女性的調教。假裝親切的你這樣你那樣，卻並沒有說清楚什麼警醒人的道理或提供明確的辦法，每次都是話說一半不了了之。客氣點說吧，溫吞的安慰實在雞肋。沒什麼品質的。

-----  
这一本比上一本好很多，肆一找到了自己的长处所在，就一个劲儿地发挥了，嗯哼。

-----  
不需动脑可以快速扫完所有文字 结论是没留下什么。

-----  
每一段文字的点抓的不错，却无所谓治愈，轻轻一下直点你的伤口，丝微疼痛觉得遇到了知音，其实却是大家都懂却不愿说出的漂亮话。我只能说，这种文字不值得花钱买来读。

-----  
买错了

-----  
放了别人，也是放了自己。

-----  
爱情没有保鲜期，人心才有。诚实不代表幸福，但谎言一定不幸福。终于我不再追究你们的谎言，不是你们的谎言终于完美了，而是你们撒你们的谎言自己玩吧，与我何干？

-----  
愿你曾被这世界温柔对待

肆一大帅锅，光取的那些书名就引起无数小女生的共鸣

-----  
心灵鸡汤 不造为什么评分那么高

-----  
不明白关注的红人给的评价为什么那么高。要是以男性的视点来写男性的感受就好了，总是告诉女人该怎么做，有点……呵呵

-----  
治愈系。

-----  
有时候需要给自己灌一锅鸡汤！

-----  
爱情，过去了就是过去了，再追，无用！

-----  
认真去爱，永远都不会是一种浪费，敷衍地去爱一个人，才是.

-----  
去年看的，补标。有点无聊……

-----  
可以在睡前刷完的鸡汤

描写很精确。好像自己也有被文字击中。噢！依然不痛！满满的天蝎座的赶脚，但是其实男女都有那么相似之处。作为一种学习吧……

必须五颗星，书里的某些文字的确是自己的心里写照吧

部分文字触碰了伤口

[那些再与你无关的幸福](#) [下载链接1](#)

## 书评

喜欢《平凡之路》的人，一定没听过最辉煌时期的朴树。2000年的时候他的《白桦林》曾用3分52秒的时间为我们诠释什么是经典虐恋，《那些花儿》则用迷茫苍凉的声音替所有年轻人唱出最初的无奈和最后的绽放。那时候他血液里还有愤青的因子，所以在歌词里写：“妈妈我恶心/在他们…

从来，爱情疗伤鸡汤，无非两种。立意高者，告诉你该如何从外表到内心做个更好的自己；立意低者，劝解你如何从糟糕的爱情坏情绪中摆脱出来。此外，鸡汤遍天下，能脱颖而出、独占鳌头者，向来也是一些能“入乎其中”又“超乎其外”的人。从这两点来看，肆一被称为“爱情疗愈作家”…

这是被封为男版张小娴的台湾作家肆一的第二本书，如果说上一本《想念，却不想见的人》是他试图带领读者打开爱情之门，那么这本《那些再与你无关的幸福》则想去开启的是另一道名为幸福的大门。

依旧娓娓道来且细腻的文字，也总有那么一些话直触心底，感同身受。  
对于即将告别二…

刚刚听到这本书的书名时，我的心里就出现一个声音：这得有多惨啊！人家热热闹闹的

幸福着，你孤零零地站在远处看着无法靠近，不能参与进他们的幸福。可怜死了。  
可是当我把这本书看完之后再回头看，才明白，那些再与你无关的幸福，其实是一种释然，一种解放，而并...

---

文/友竹

这是一本很温情的书，肆一不断用文字开导和劝说在爱情中受过伤、流过泪的女孩：如果他不爱你，千万别帮他找理由，要好好爱自己，等待下一个懂你的人来牵你的手陪你一起走。

别为跟你玩暧昧的人伤心，他们实在不值得。真正疼惜你的人不舍得跟你暧昧，他一定会一...

---

第一次豆瓣里获得书评人俱乐部的赠书，无论是怎么样的书，都满怀欣喜和感激。书本封面上是一只小猫，静静地望着大雨蒙蒙的窗外，留给我们的是孤独的背影，不知为什么背影的画面总是孤独得让人心疼。书名是《那些再与你无关的幸福》，听来有些伤感，正处于失恋的人们，可以...

---

这本书最有价值的就是每篇开头一个男人的告白。

整本书可以缩略到一篇博客的长度。这本书适合恰逢第一次失恋的女生阅读。

如果你是个刚经历第一次失恋的女生，翻翻这本书可能还有些许的用处。男生的告白都是真的，都是对你来说，越早明白越好的道理。比如，“男人的世界里， ...

---

在失恋的心情里，我们最怕的不是失去，而是继续爱的勇气，再一次在对的时间里，遇到对的人，我们竟已花光了所有爱的勇气。于是不停的回首，自以为失去的就是所有的一切，妄不知并不是那么的不可替代，自以为过去的点点滴滴，都赋予了所有幸福的含义，于是不断被过往所羁绊所牵...

---

一个男人写出这样一本书，确实难得。一个小时內可以看完。

封面已经总结了，心碎以后，悉心沉淀，告别无关，重新启程。想的太清楚，爱情自然死亡。想起《催眠大师》，不是他不知道他自己有病，而是他根本不想自己好。只有继续找虐，才不会忘记。

---

你不得不承认，人的记忆真的是很奇妙的东西，在不知不觉中就会自我修改……所以，我们得不到的永远会是最美最好的那个。可当你真的到手了，却也会发现是不过如此而已。还记得是很久以前的事儿了，事实上，我还以为自己早忘了，原来现在想起那种痛楚和羞辱还如烙印一般，让我记...

那些劝你恋爱、结婚的人，多半会说，爱情是年轻人的玩意，太美也太不实际。人活着，还是有个家稳定下来比较重要。他们多半也是尝过爱情酸甜的人，说出这番话自然也是领悟。但何尝不是妥协。爱情是世界上最现实的东西，现实到不是所有的等待都能等来回眸、回头，可一旦放弃就再...

文/李小丢

抱歉，一开始就让大家看到一个如此破廉耻的标题。还不是被港译《国王的演讲》的片名《国王无话儿》给洗脑的。希望你们看了接下来的内容不要火冒三丈地诅咒我：“标题党去死去死！”——我会努力做到文能对题的。其实一开始我理所当然地想了好几个非常小清新的标题...

那天在网上看到一句话，说如果去相亲，被对方问恋爱的次数，最好的回答是两次，一次他爱我，一次我爱他。细细想来确实如此，就算谈过n次恋爱，倘若最终是分了手，似乎就刚好可以归为这两类。我们就在不断恋爱，分手，恋爱，分手中慢慢长大，而那些伤疤，也终会变成铠甲。经历的...

拆开包装，复古很有质感的磨砂封面。一只黑猫，孤寂的趴在窗前，认真的看外面漫天白雪，让人心里有说不出的孤独。但更多感受到的是静谧。那种只属于我一个人的静谧。台湾爱情疗愈作家肆一的作品。泡杯咖啡，打开台灯，伴着醉人的香味，我开始细细的品读起来。仿佛世界有...

[那些再与你无关的幸福](#) [下载链接1](#)