

原来我没有生活2



[原来我没有生活2_下载链接1](#)

著者:王貽興

出版者:日阅堂出版社

出版时间:2014-7-14

装帧:平装

isbn:9789888287765

我們都以為自己有生活，但其實，我們只是隔著屏幕，旁觀他人的痛苦，葡萄別人的快

樂，坐在抽水馬桶上吃著花生，行屍走肉地重覆著每個相同的一天而已。

有人的一輩子都是同一天，有人的一天卻是一輩子。我們以為還有生活，但原來，我們只是貌似生活地生存，貌似中產地無產而已。

Fake

愈來愈年輕人愛說Fake這個字。最初聽到Fake這個字，只是應用於籃球術語裏的假動作解釋，誰又被誰Fake起了，誰的假動作總是真的讓人每次都輕易上當——後來Fake這一個字卻被廣泛應用，成了年輕人的口頭禪，被人騙了會說是「你被我Fake了」，遇到一個你以為很有錢但原來充大頭鬼的假才俊是Fake，遇到一個以為身材很勁但原來裝假狗或者隆胸怪的也可以是Fake，你以為他愛你但原來只是玩你當然是Fake，他明明已有女友但裝作單身也是令你很想大喊一聲Fxxk的Fake……

Fiction Victim

Fiction

victim，就是指那些盲目跟從小說潮流的壞品味跟風者，這些人，甚至可以用跟屁蟲來形容之。這些Fiction

victim，大多是投機取巧、渴望成名渴望到被人唾罵鄙夷都不介意的無名寫作人，他們內心的道德界線與創作人應有的基本自尊都已經被年月磨蝕殆盡，總之能夠沾到光，被記住，用什麼手段什麼方法根本就沒所謂。最簡單例子，就是當九把刀成名之後，華文地區多如雨後春筍那些偽九把刀的所謂熱血狂徒，甚至本市近年那個愈抄愈過分，由風格到題材也跟到足的網絡小說家，就Fiction victim的最佳例子。

作者介绍:

王貽興，「中文文學雙年獎」最年輕得主。還是喜歡當作家多於藝人。相信愛情，但不相信婚姻。念舊。努力學習專一。任性。天真。沒有別人所想那麼好，但又沒有自己所想那麼壞。仍然期待perfect match的出現。

目录:

[原来我没有生活2_下载链接1](#)

标签

王貽興

散文

圖

评论

景观社会。

[原来我没有生活2_下载链接1](#)

书评

[原来我没有生活2_下载链接1](#)