

中国文论的理念、偏好与论争



[中国文论的理念、偏好与论争_下载链接1](#)

著者:胡晓明

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2014-6

装帧:平装

isbn:9787567521223

作者介绍:

目录: 纪念
丧乱之际的生与死——论黄宗羲对于死亡的态度
先秦六朝唐宋
“诗可以兴”与孔子仁学
昭明太子的文学意识——其流于底层的文学理念
“勋名共山河同久，志业与金石比坚”——魏收的心态和文学创作
论孔颖达的言意观及其美学蕴涵
刘郎不题糕字辨
“不得已”而“极其辞”：宋代词体美感特质的自觉
宋代词学批评中的“丽”范畴研究
元明清及近代
上海图书馆藏郑文焯批校《陶渊明全集》再论
倪士毅的著述活动与文章学理论
困惑、身份、地域：论“汤沈之争”的错位鸣争

《西游真诠》“谈禅”说辨
李德懋《清脾录》流传中土的意义和价值
摹古与叛逆：论曹雪芹“重文轻戏”的戏剧欣赏偏尚
超越性别彰显个性的艺术追求——席佩兰文学思想刍议
浅谈林纾《左传撷华》的文论价值
读《中国唯一之文学报〈新小说〉》一文——兼谈晚清“俗”派翻译文学的思想文化根源
王国维词史观质疑
文献
清抄本《剡源集》何焯评点辑录
评论与综述
三十年《刘子》研究综述
钩沉刊谬，发微阐幽——评卢盛江《文镜秘府论研究》
会史
中国古代文学理论学会与我
• • • • • [\(收起\)](#)

[中国文论的理念、偏好与论争_下载链接1](#)

标签

上海·华东师范大学出版社

评论

[中国文论的理念、偏好与论争_下载链接1](#)

书评

[中国文论的理念、偏好与论争_下载链接1](#)